

ديوان  
الشاعر العراقي  
عبد المحسن أبو الحبيب









## الأهـراء

الى الخطيب الذرب اللسان ، القوي الحجّة ، الفصيح العبارة ، الوطني  
النزعة ، الذي جعل من الخطابة نبراساً مزق بضوئه ظلمات الجهل والضلال .  
الى الشاعر السياسي اللامع الذي اوقف شعره على خدمة الأسلام  
والعروبة ، وصور به آمال واماني الشعب العراقي في تطلعه نحو الحياة الأفضل .  
الى روح الخطيب الشاعر محسن ابي الحب - الصغير - اهدي ديوان  
شعره .

سلان هادي الطعمة





## ترجمة الشاعر

آل ابو الحب اسرة عربية تنسب إلى قبيلة خثعم عرفت بالعلم والفضل والأدب هاجرت من الحوزة واقامت في كربلاء في القرن الثاني عشر الهجري لتحصيل العلوم الدينية والآداب العربية . اشتهر منها خلال القرن المنصرم الشيخ محسن بن الحاج محمد الشهير بأبي الحب المتولد بكربلاء سنة ١٢٤٥ هـ والمتوفى بها يوم الاثنين في ٢٠ ذي القعدة سنة ١٣٠٥ هـ والمدفون في رواق السيد ابراهيم الحجاب في الروضة الحسينية المقدسة وكان يعد في الرعيل الأول من خطباء وشعراء العراق في ذلك العهد .

وله ديوان شعر كبير يضم بين دفتيه نماذج طيبة من الشعر الرائق الذي بلغ ٣٠٠٠ بيتاً ، يتناول معظمه مدح ورثاء اهل البيت ( ع ) وهو ما يزال مخطوطاً . واعقب عدة اولاد افضلهم الخطيب الشيخ محمد حسن المتوفى يوم ١٣ شوال عام ١٣٥٧ هـ المدفون مع والده بالقرب من مرقد السيد ابراهيم الحجاب الجمد الأعلى لآل فائز . وكان من المبرزين في فن الخطابة وله اطلاق واسع في تاريخ الثورة الحسينية ضد حكم الطاغية يزيد بن معاوية ،

أما المترجم له فهو سمي جده واكبر انجال الشيخ محمد حسن المتقدم ذكره .

ولد في كربلاء عام ١٣٠٥ هـ وهو العام الذي طوى فيه الردى جده ونشأ في بيئة خصبة حافله بالنشاط الفكري واستهل دراسته الادبية على

والده وبعض الاساتذة الفضلاء ، فقرأ النحو والصرف وعلم العروض والبلاغة واندفع يحفظ - ادب الطف - حتى برز خطيباً مفوهاً حاكى اباہ في الخطابة وجارى جده في فنى الخطابة والشعر ، وحلق فيها وهو فى العقد الاول من عمره . فذاع صيته وطبقت شهرته المجالس الحسينية لا في العراق فحسب ، بل تغرب إلى الكويت والبحرين والشام ويران . وقد امتاز بأسلوبه الخاص وتوفيقه بين القديم والجديد .

ولابد لنا من الإشارة إلى انه لاقى تشجيعاً منقطع النظير من لدن ابناء بلده ، وحاز على اعجابهم وتقديرهم مما ساعده على التفوق والنبوغ . وكانت الطلبات تنهال عليه من مختلف الاقطار الاسلامية لأقامة العزاء الحسيني ، الا انه كان يرفضها ، حيث كان يفضل المكوث في مدينة كربلاء ، وخاصة فى شهري محرم وصفر من كل عام اذ تعقد المجالس الخطابية لأحياء ذكرى أبي عبد الله الحسين عليه السلام .

وقد واتاني الحظ ان احضر مجالسه الدينية وهو في اواخر حياته ، فكانت تلك المجالس مزدحمة بمشهد غفير من العلماء والفضلاء والجاهر الشعبي الأخرى ، وكنت اعجب بتفننه في الخطابة حيث كان يعالج البحوث الاسلامية المهمة والقضايا التاريخية الغامضة . ويأتي بأروع الأمثلة ذات الجدة والطرافة ، ويحسن الانتقاء للروايات الصادقة المستقاة من اوثق المصادر فكان بعيد الغور ، متضلماً في القضايا الفكرية ، وله المام واسع في الشعر الفارسي ، حيث يجيده اجادة تمكنه من تلاوته بصورة متقنة .

حج بيت الله الحرام عام ١٣٤٦ هـ في الوقت الذي كانت فيه وسائل السفر بدائية ، فيلاقي الحاج الكثير من المصاعب والمشاة والتكاليف الباهضة انذاك والدى عودته هناه لفيف من ادباء العراق اخصر بالذكر الشاعر



الشهير الشيخ كاظم آل نوح خطيب الكاظمية حيث راسله بقصيدة مطلعها  
ازف تهانياً راقث لعليا ماجد ندب  
لمحسن ذي العلاء على ذرى العيوق والشهب  
والشاعر الشيخ قاسم بن محمد الحلبي الذي قال في مطلع قصيدته :  
حرك العود ضارب حين ولى المراقب  
وضمنها مؤرخاً في قوله :  
محسن جاء ارخوا هو في الحج راغب  
كما وفق لأداء زيارة الأمام الثامن علي بن موسى الرضا (ع) وذلك  
عام ١٣٥٦ هـ (١) .

تلمذ عليه لفيف من الخطباء الأفاضل المعاصرين كالشيخ هادي للشيخ  
صالح الخفاجي والشيخ عبد الزهراء الكعبي والشيخ علي الحلبي والسيد صدر  
الدين الشهرستاني وسواهم .  
وامتاز شاعرنا بدمائة الخلق ولين الجانب ، فلم تقعبه همته المقعساء  
عن خدمة مدينة كربلاء العربية فقد ساهم في جمعية ( ندوة للشباب العربي )  
ذلك المنتدى الأدبي الشهير الذي تأسس في كربلاء عام ١٩٤١ م ، وكان  
معتمداً لتلك الندوة مدة طويلة من الزمن وقد احسن في اداوة شؤونها  
وتوجيهها الوجهة الصالحة ، وحاول ان يسيرها وفق مناهجه الدينية والأدبية  
الا ان الظروف القاسية حالت دون تطبيق ذلك .

نشر بعض قصائده على صفحات جريدة ( الندوة ) الكربلائية التي  
كانت تصدرها الجمعية نفسها ، وفي غيرها من الصحف والمجلات العربية

---

(١) كما جاء ضمن ترجمته المنشورة في كتاب (خطباء المنبر الحسيني)  
لفضيلة الاستاذ الشيخ حيدر المرجاني ج ١ ص ٨٦ .

كما أسهم في عدة احتفالات ومؤتمرات وطنية عقدت في ارجاء كربلاء ، وقد حضرت منها الحفل التأسيسي الكبير الذي اقامته الشبيبة الكربلائية يوم ١٣ عاشوراء سنة ١٩٤٧ م لذكرى مصرع الأمام الشهيد الحسين بن علي عليه السلام في الروضة الحسينية المقدسة ، حيث التى قصيدة عامرة قوبلت بالاستحسان . وكان من بين المنشدين ايضاً شاعر العرب الأكبر محمد مهدي الجواهري .

وقد كتب عنه الاستاذ محمد علي الحوماني الشاعر العربي المعروف وصفاً في كتابه ( بين النهرين ) عند اجتماعه به في كربلاء حين زيارته لها سنة ١٩٤٥ م فقال : « قلت لمرافقي ، وهو خطيب ليالي الحرم لذكرى شهيد العدالة الحسين بن فاطم ، ويكنى بأبي الحب ، وهو رجل قارح في انتهاز الفرص التي تدنيه من رجال الأدب والعلم بروحه فقط واما بدنه الضخم فهو وقف على الالقباب الضخمة والكنى الجوفاء انه ظريف ونديم يلازم كل زائر من هذا الصنف المرموق في عالم الخيال . لقد لقيت منه طيلة ايامي في كربلاء لطف دعابة ورقة سمر » .

كان للعصر الذي عاش فيه خطيبنا الشاعر أثره الفعال في نفسه . فقد عاصر أحداثاً جساماً منها الانتفاضة الكبرى التي قادها رشيد عالي الكيلاني عام ١٩٤١ م حيث ايدها شاعرنا ببرقية جاء فيها .

الشعب يفدي بالنفوس مليكه ويمد كف مساعد لزعيمه  
ويعاضد الجيش المجاهد دونه ليعيش منصوراً برغم خصيمه  
ووقف الشاعر في الاجتماع الذي عقد في الروضة العباسية بكربلاء مناهضاً للحكم  
البريطاني البغيض . ومنذ بدأ بسياسته الخرقاء ، حيث هتف من اعماق قلبه :  
ألا فانهضوا ان الجهاد لواجب ولا تعقدوا ياعصبة الجبد والكرم

أما تنظروا اخوانكم دخلوا الوعى  
يخامون عن اوطانهم فكأنهم  
على الكفر صالوا والأله يمدهم  
لقد تركوا ابناء لندن اكلة  
أبادوا جنود الانكليز ومزقوا  
( بريطانيا مخذولة لا محالة )  
بريطانيا - يعرب - خانت وضيعت  
الى ابن يأوي الانكليز وكلما  
فيرجع مقهوراً ذليلاً وجيشه  
وساهم الشاعر في الثورة العراقية الكبرى عام ١٩٢٠ م ، فكان خطيبها  
الأول الذي الهبت خطبة حماس الجماهير وأثارت عواطفهم الهائجة وزعزعت  
كيان الاستعمار البغيض (١) .

والشاعر في غزله لا يقل قوة وعنفاً عن سائر الأعراس الأخرى فله  
في هذا الحقل عدة قصائد ممتعة حافلة بالعاطفه المشبوبة والمشارع الرقيقة  
والأشواق المستعرة تتم عن شاعرية متدفقة خصبة وحب عنيف ملتهب وعاطفه  
جياشة صادقة ، حيث ان شاعرنا الكريم كان يهوى الجمال أنى وجده في  
الوجه المشرق الصبوح والحدائق الزاهرة حيث القرنفل والبنفسج ، ومن  
قصائده الرائعة قوله في هذه الابيات :

ما اختار الا عادة      منها غير المسك يارج  
قد ضاع نشر عبيرها      مذجسما فيه تخرج

(١) راجع بصدد ذلك ( الثورة العراقية الكبرى ) للسيد عبد الرزاق

الحسني - ص ٨٧ .

ان قيل شمس قلت لا      هي في السنا أبهى وأبهج  
 ما في العروبة مثلها      في الحسن من أوس وخزرج  
 دارت نتسقي صببها      نهلاً من الماء المثلج  
 وتبل حرّ غليله      من ثغرها الشنب المفلج  
 وافت عليها بردة      حليت بلون من بنفسج  
 برد المحاسن والبهاء      لها بأيدي الحور تنسج  
 قسما بمن بالبيت طاف      ومن سعى فيه ومن حج  
 لا شيء احلى غير شرب سلافة      ورضاب ادعج  
 وعناق غانية لها ردف فحين تقوم يرتج      وكأنا الخصر الرقيق  
 وكأنا الخصر الرقيق      يسير وهو يقل هودج  
 اتخذت فؤادي ملعباً      فكأنا هو لوح شطرنج  
 القلب عنها ما سلا      ابدأ ولا لو صالحا مج

### الديوان

ارى في عنقي ديناً اتعبني وفاؤه . وهذا الدين هو البحث الدائب  
 المستمر عن نشر ما اهمل من شعراء مدينتي - كربلاء - التي أعيش في  
 رحابها ، وهذا السعي جرتني الى العثور على ديوان الشاعر - الشيخ محسن  
 ابو الحب - وقد وجدت نسخة منه عند ولده الاستاذ ضياء الدين ابو الحب  
 المدرس في معهد الدراسات العالية ببغداد ، قدمها لي مشكوراً ، وقد  
 جهدت كثيراً في حل رموزها والعثور على من قال فيهم ، وكانت هذه  
 النسخة بخط الشاعر نفسه ، وما ان سرت الهوبنا في سبر هذه النسخة  
 الفريدة ، حتى عثرت على نسخة ثانية منقحة بخط اجلي جميل هي خط تلميذه  
 السيد صدر الدين الشهرستاني ، وبين النسختين فرق شاسع ، حيث ان الثانية

منتقاة من الأولى ، وما جاء في النسخة الأولى التي هي ( الأم ) غير ما جاء في النسخة الثانية . وقد رمزت للأولى بحرف ( أ ) والثانية ( ب ) . واكملت الديوان الذي بين يدي القارئ على هاتين النسختين . وقد حملتني الأمانة العلمية والأدبية والاجتماعية على ان ادون كل ما جاء في الديوان من مدح او رثاء أو هجاء ، ولست مبالياً ايستحق المديح او لا يستحقه ، لأن ذلك ليس من شأني ، بل من شأن الظروف التي احاطت بالشاعر فجعلته - بشعره - وقصائده الديوان تدور في اغراض شتى قالها في مناسبات مختلفة ، وفي كل هذه الألوان الشعرية يبرز شاعراً ملهماً يخلق في سماء الخيال والرؤى الحاملة فيبدع ايما ابداع . ويمتاز شعره بسبكه الجيد ودبياجته المشرقة وألفاظه الرقيقة وصوره البديعة .

#### خاتمة

توفي الشاعر في كربلاء فجأة عند طلوع الفجر من يوم الجمعة ٥ ربيع الأول سنة ١٣٦٩ هـ ودفن في مقبرة خاصة له في الروضة العباسية المقدسة ، واقيم له حفل تأبيني رائع في الصحن الشريف بمناسبة حلول ذكرى اربعين يوماً على وفاته ، ساهم فيه نجله الاكبر الأستاذ ضياء الدين ابو الحب - وكان يومذاك يواصل دراسته في امريكا - وقد أرسل قصيدته فالقيت في الاحتفال . كما رثاه لفيف من اهل الفضل والأدب اخص بالذكر منهم الشاعر الشيخ عبد الحسين الحويزي فقال :

اساء زمان لم تزل فيه مأمنا	فكنت له تبتدى المكارم محسنا
خطيباً على الأعواد كنت مفصلاً	من الرشد عقداً في طلا الدهر مشمنا
متى خفيت عن كل فكر عبارة	لها كنت في حسن الكلام مبينا
أبي الدهر الا ان يكون له اباً	يؤاخي ضياء نجله واضح الثنا

ورثاه الخطيب الشيخ هادي الشيخ صالح بقصيدة مطلعها :  
ضرم أقام من الأسى في اضلعي فأزال حزناً في المصيبة ادعي  
لما مررت وقد خلا الربيع الذي فيه تسامت في البرية اربعي  
فوقفت انشد والدموع بواذر والقلب محترق ولما يجزع  
وابنه الخطيب السيد حسين آل مرتضى الشهرستاني بقصيدة قال فيها :  
ان الفؤاد لهذا الرزء منقطر قلبي لفقد خطيب الطف منكسر  
قد غادر الدهر من قد كان يرشدنا لفقده حل في احشائنا شرر  
ابكت مصيبته حزناً نواظرنا والصبح من فقده كالليل معتكر  
أعود فأقول لقد بذلت جهداً كبيراً في اخراج هذا الديوان حيث  
نسقت القصائد حسب حروف الهجاء وشرحت مفرداته ، وكل ما أرجوه  
ان اكون قد وفقت في اداء الخدمة لأحياء هذا الأثر الشعري النفيس والقيام  
ببعض المهام الملقاة على عاتقني في تنشيط الحركة الأدبية ، وفي احيائها  
وتخليدها على مر الايام والاعوام ونحن نأمل من القارئ العربي ومن المعنيين  
بشؤون الأدب ان يقابلوا هذا الديوان بما يستحقه من الأهتمام والتشجيع  
الذين هما خير حافز للأديب العراقي في مواصلة احياء التراث الفكري والأدبي  
في وطننا العزيز الحافل بمختلف كنوز المعرفة . والله من وراء القصد ؟

سليان هادي الطعمة

كربلاء

## تفريظ

للاستاذ الشاعر السيد مرتضى الوهاب

بَرَزَتْ شَقَائِقُهُ فَكَانَتْ مُورِدًا

خَصْبًا وَحَانَ قَطَافُهَا لِلْمَجْنُونِ

يَشْدُو بِذِكْرِ الْمُصْطَفَى وَبِأَلِهِ

فَوْقَ الْمَنَابِرِ مَا دَحَا لَا يَبْنِي

نَحْسِينَ عَامًا رَاقِيًا أَعْوَادَهَا

يَبْكِي الْحُسَيْنَ وَصَنَوَهُ الْحَسَنُ السَّنِي

فَبَكَاهُ مِنْبَرُهُ وَحَنَّ مُرْدَدًا

( كَيْفَ السَّبِيلُ إِلَى وَصَالِكَ دُلْنِي )

تَارِيخِهِ

أَسْفُ لِفَقْدِ أَبِي ضِيَاءِ الْحَسَنِ

وَعَرَاهُ بَعْدَ الْحَزَنِ فِي

١٨٩ ٨٢٥ ٣٥٥

٨ ١٣٦٩

مرتضى محمد الوهاب

كربلاء





شعره او الاحتفاظ بنسخ من قصائده وانما كان يرسله ارسالاً عفواً الخاطر  
او ارتجالاً بدون سابق اهتمام بنظمه فتتلقفه الاذهان وتنعم به الابصار حيناً  
ثم يضيع من غير ان يسجل ! او ان ما قد يسجل يبقى في حوزة الاشخاص  
هنا وهناك ولم تكن لدينا وسيلة للعثور على قصائده الكثيرة المبعثرة بين  
شتى الاماكن والجهات . وقد كان رحمه الله عند ذهابه الى الحج سنة ١٣٤٦هـ  
قد دعي الى القصر الملكي في مكة المكرمة من جانب الملك سعود واستقبله  
كما هي عادته في استقبال كبار حجاج البلاد الاسلامية والاحتفاء بهم وقد  
انتهز الشاعر هذه الفرصة فالتى قصيده عصماء نشرت في جريدة ام القرى  
في مكة المكرمة في حينه ، ولكنها ضاعت مع بقية ما ضاع من شعره :  
وكان مطلع القصيده

شخصنا اليك وانت الذي اليه عيون الورى تشخص  
ومنها هذا البيت الذي يندد فيه بسجن الملك حسين في قبرص من  
جانب السلطات البريطانية آنذاك :

سكنت باهلك ام القرى واعداك مسكنهم قبرص  
وهناك قصائد كثيرة لم يكن بالامكان العثور عليها بمناسبة اسفاري  
الكثيرة خارج الوطن للدراسة في بيروت واميركا او وجودي في بغداد  
مقر عملي الدائم بعيداً عن والدى المقيم في كربلاء ، غير انى تمكنت بعد  
الجهد الجهد وبمساعدة اخى محمد فائق والشاعر السيد صدر الدين تلميذه  
المقرب اليه من جمع هذا الشتات القليل من كثير ، عسى أن يكون فيه  
الغراء والعوض عما فاتنا من شعره ، ومن بنات خواطره من الافكار الرائعة  
والآراء الصائبة التي جاءت فيضاً من قريحته الوقادة وشاعريته الالمية .  
ويسرنى ان يتصدى الشاعر الكربلائي السيدسلمان هادي الطعمة حفظه الله

وسدد خطاه الى دراسة شعره وتبويبه وتحقيق الديوان بشكل يستدعي  
الاعجاب والاكبار باذلاً من وقته وجهده الشيء الكثير لاجراج الديوان  
بشكله الحالي ولعل ذلك يكون حافزاً لدوي الهمم السماء من عارفي فضل  
الشيخ المترجم الى التحرى في المضان المختلفه عن شعره او مما يحفظونه لدا  
وعنه من القصائد والايات الشعرية لارسالها الينا لاضافتها الى ديوانه لطبعه  
اذا تجمعت لدينا وفرة منها تضاف الى ديوانه في طبعة قادمة .  
وختاماً لا يسعنى في هذه المناسبة الا ان اشكر السادة ابناء كربلاء  
المحترمين الذين الحوا علينا كثيراً في اصدار هذا الديوان والذين بذلوا من  
نفوسهم الشيء الكثير لتكريم الشاعر حياً وتقديره والاعجاب به  
والاحتفاظ بمودته بعد وفاته . وعسى ان يكون هذا الديوان عربون الوفاء  
المتبادل بين الشاعر والمعجبين به . والله اسأل ان يوفقنا الى سبيل الرشاد  
والهدى ،

ضياء الدين أبو الجحيت

نودج من خط صاحب الديوان

فلم يكن ثامى شيرة الرب تسمى  
بها عيش السعرون وضربا  
قد اغتصبت ارض العروبة فاعند  
انكون ضيوينة ارض اجرة  
وان نهضت ابناء لعرب للورى  
فكم لهم من موقف ففجوا به  
فغ خسر من ذا ابا ح حصونها  
وكما خد حقا حاشة اكان زينة  
لقد خضعت للعرب خوفا وحرية  
وقدار غوانا فم بعد ما لغوا  
فلم طلع بار ارض العروبة كيف  
تسببها لليهود فبناهد  
تزاخم ابناء العروبة معشر  
فلم طلع تخم للعرب فيها مصارع  
بينو لعرب العلاء شاور  
لهم و مبارزة الكفاح موقف  
وان فخر قادات للحروب رحاها  
وتحس صلوات المدافع ان دون  
نكم فظفت من شاطا وخرست  
ولم امل فيهم بان لا يفارقوا  
وان بتمتد وانا للمؤرم بحدم  
ويستاصلوهم حيث لا ترى لهم  
وخرز نصر يدب وملكها  
ملوك لعرب تسمى ارباها  
لها قام عدده بقناد حيشه  
وعند الله العنت يطو لغزه  
فانما لم قد اعطى العروبة حقا  
بني لعرب هذى فلم طلع اصبت  
بني لعرب فيها الارساخ الوى  
رثه فاجد البيض فالف بحكم

وقد اصبت تسمى الظلم تسمى  
لكل يهودى باوطانها حضا  
عليها ولم يترك لانا منها رقا  
اذ اوتيت ضل لها الغيب وشرقا  
لردت عندها وصمى خطها حضا  
حصونا ودق قوافيه انا قديم فقا  
ويزر حرم من شى هاشم سقا  
قرنطه ازاله مقوده الضى  
وما سلت حرمها صحت رقا  
وعن ملة الارساخ قد بعدوا حقا  
دماء بطنها الصده اجبت تسمى  
وكم جد العرب ورتبها حلقه  
كساها الخناس من شى اخرى الفقا  
وابطالها بالدم قسرا فحدث حقا  
جميع الورى خازوا بحدم سينا  
بها تحقت احدانها بالفا حقا  
يسر له بها الوب حيت شطرها  
عما تم حباتك تحمل الرعد البرقا  
بيدنى الواضى الرفقت لها نطقا  
اعادهم او حرقوا حدم حقا  
وان تقطعوا من حاربهم عرفا  
نجاه وبقوه كوس الردى كسفا  
توازرها صمى باللعلاء شرقى  
تزيدها حيا وتكبرها صدقا  
الاحرب يحكى حبه فوالذنى حقا  
وتخرفك بظال يوم الفقا حقا  
فانهم برز حاهل حقا حقا  
بنا دسهم عرفا بها سادنى حقا  
لكى يذركوا وترامى لعلم حقا  
مجدكم مى هو العروبة الكوفى



الميوانه





# بسم الله الرحمن الرحيم

## قافية السهمزة

( ١ )

قال مخاطباً الأمامين العسكريين : ( ع ) :  
وينوه بشأن حجة الاسلام السيد ابو الحسن ،  
وللشاعر فيه قصائد كثيرة مفقودة :

لد واستجر بالعترة النجباء حتى تنالُ بهم عظيمَ رجاء  
واقصد زيارتهم وطف بقبورهم لتكون في امن بيوم لقاء  
بالعسكريين الامامين اعصم واخصصهما بمودة وولاء  
قد فازَ من والاهما بسعادة واصيب من عاداهما بشقاء  
آل النبي هم الذخيرة في غد وهم الوسيلة لي وهم شفعاي  
قرت نواظرنا بسامراء لما شهدنا سيد العلماء  
زرناه كي نحظى برؤية وجهه ونسرّ منه بطلعة غراء  
وزراه في دست (١) الامامة جالساً متجلبباً من عزه برداء  
وتحفه اهل العلوم ونوره كالبدر يشرق في سما العلياء  
هم كالكواكب حوله وجبينه يجلو بمعطلة دجى الظلماء  
هو آية الله المعظم من سما شرفاً وفضلاً هامة الجوزاء  
مولى له نسب زكى من هاشم ومفاخر من آله النجباء  
من احمد المختار طه أصله متفرع من فاطم انزهراء

(١) دست : كلمة فارسية يراد بها الكرسي .

وتراه ان حفت به طلابها  
أعطاه رب العرش منه مهابة  
أضحى زعيم الدين غير منازع  
فيه الشريعة شيدت أحكامها  
آثاره دلت على أعماله  
وبنو العلوم بلطفه وبمنه  
أهل الحواضر يشكرون جميله  
وأنا الذي لزلت اهتف بالدعا  
يا أرض سامراء طبت ففاخرى  
اذ ان فيك لآل بيت محمد  
فيك ابو الحسن النقيّ وشبله  
اعني امام العصر مهديّ الورى  
ترجو من الرحمن قرب ظهوره  
أأبا علي والحسين المجتبي  
شهم ابو حسن أبوه فياله  
عش حاملاً بيدك يا ابن محمد  
وسامت للدين الحنيف وأهله  
يا مرجع الإسلام يا كهف الورى  
لازلت في حفظ الأله مؤيداً  
خذها اليك قصيدة من محسن

كالشهب قد حفت بيدر سماء  
وجلالة في اعين العظام  
وله اليد الطولى على الزعماء  
ولقد بنى للدين خير بناء  
كالشمس ساطعة لعين الرائي  
قد اصبحوا في نعمة ورخاء  
يدعو له كل بطول بقاء  
لمقلدي ولمرجعي ورجائي  
كل البقاع برفعة وعلاء  
أسنى مقام طيب وثواء  
والمحتفي عن اعين الرقباء  
من غابّ عنا خيفة الأعداء  
ليغيثنا من كربة وبلاء  
جمّ الفضائل باليد البيضاء  
فخراً من الآباء للابناء  
للشريعة الغراء خير لواء  
يجزيك عنه الله خير جزاء  
يامن له أهدى جزيل ثنائي  
بالنصر محفوفاً وبالنعماء  
مقرونة بمسرة وهناء

( ٢ )

وقال مهيناً بعضهم

اليك بالعيد أهري تحيتي وثنائي  
لازلت في كل عيد تحيا قرين هناء

( ٣ )

وقال مودعاً احد اصدقائه من حكام كربلاء

أحياك أم هلال السماء قد بدا طالعاً بافق العلاء  
مذ تبدى منك الجبين رأينا كوكباً مشرقاً بهذا الفضاء  
شع للعين منه نور فأخفى ضوءه كل ساطع كهربائي  
أيها البدر ! فاجل عنا الدياتجي وتحلى بالغرّة الغراء  
وعلى هامة الثريا ترفع مستطيلا على ذرى الجوزاء  
انك اليوم في البلاد عزيز ولك الشعب معان بالنداء  
فتنقل واحكم بكل لواء فلك النصر ناشر للواء  
أحمد انت خير شهم همام ترتجيه الورى لفصل القضاء  
وخبير مجرب وقدير وشهير بلفطنة وذكاء  
كم شهدنا موافقاً كنت فيها صاحب الحزم واليد البيضاء  
قد زهت فيك كربلاء ولما تمض يبقى فيها جميل الثناء  
لك لازال منزل ومحل بسويدا قلوب اهل الولاة  
هذه حفلة تودعك فيها عن وداد ورغبة ووفاء  
سائلين المولى يديم لك العز وتبقى في افضل النماء

( ٤ )

وله راثياً الأمام الشيخ محمد تقي الحائري الشيرازي (١) زعيم الثورة  
العراقية :

جزى الله اهل الخير خير جزاء بتعظيمهم للشرع والعلماء  
لقد عملوا خيراً فنالوا سعادة وفازوا بخير دائم وهناء  
لأنهم قاموا الواجب دينهم وأدوا له بالطوع خير اداء  
رأوا أن اهل العلم والفضل والتقوى ولاؤهم في الله خير ولاء  
ففي العلم عز والتأدب رفعة وذو العلم يرقى سامياً بعلاء  
ومن يقتبس من نورهم يهتدى بهم فينجو بهم من شدة وعناء

(١) هو آية الله الشيخ محمد تقي الشيرازي زعيم الثورة العراقية وموري  
شرارتها الأولى التي انطلقت من كربلاء ، عالم جهيد ومفكر ضائع ومن  
مراجع التقليد المشاهير في عصره . ولد بشيراز سنة ١٢٧١ هـ هاجر الى  
كربلاء وحضر على العلامة المولى حسين الاردكاني المتوفي عام ١٣٠٥ هـ  
حيث درس عليه الاوليات ومقدمات العلوم ، وهاجر الى سامراء فكان  
اجلاء تلامذة السيد محمد حسن الشيرازي ، ثم شد الرحال الى كربلاء  
واقام فيها واستطاع ان يصنف التأليف العديدة ، وفي هذه المدينة عقد  
المؤتمرات الوطنية واصدر فتواه المشهورة في الثورة ضد الانكليز عام ١٩٢٠م  
حتى توفاه الله ليلة الثالث من ذي الحجة عام ١٣٣٨ هـ ودفن في الروضة  
الحسينية بكربلاء ورثاه لفيق من الفضلاء والشعراء منهم الوزير ابي الحسن  
والخطيب الشيخ محمد علي يعقوبي والشيخ ناجي الحلي والشيخ محسن أبو  
الحب . ترجمناه في كتابنا ( تراث كربلاء ) .

فما عالم الا ومنه ماثر بها ذكره يبقى بغير خفاء  
 كما بقيت آثار اكرم عالم وخير زعيم أعظم الزعماء  
 هو العالم الجبر التقي ابو الرضا ومن جل قدراً اعظم العلماء  
 لقد كان كهفياً للعروبة ملجأً ويحمل للاسلام خير لواء  
 فما مات لكن في البرية ذكره يدوم مدى الأيام ليس بنائي  
 وجد وللشرع الشريف بسعيه وشد له بالعلم خير بناء  
 اقامت رجال الملك حول ضريحه وتلى له بالفضل خير ثناء  
 له اليوم بالسجاد فخراً تبرعت وتلك سجايا السادة الكرماء  
 فراش عليه كل شهيم وفاضل تقام لذكرى سيد الشهداء  
 ومني على روح التقي تحية لدى كل صبح طالعاً ومساء  
 فمن سيد الأطواد لابن محمد له في جنان الخلد خير حباء

( ٥ )

وقال :

أبا حسن يامن تباغت بك العلي علا فوق أيديهم بنقطة فائه  
 فتزلت قدراً في صعودك منزلاً فكنت لبسم الله نقطة بائه

( ٦ )

قال راثياً فقيده العلم والشرف السيد محمد علي آل القزويني ( ١ ) :  
 حقاً تقم لك البلاد عزاءها وعليك تكثر نوحها وبكاءها

( ١ ) آل القزويني من الأمر الحلية العاوية المعروفة التي لها منزلة  
 سامية ومكانة مرموقة في تاريخ العراق ، وقد أنجبت العديد من العلماء -

فقدتك ندباً من ذؤابة هاشم  
ولأجلك اکتست الحداد تأسفاً  
ياكوكب الفيحاء من بجبينه ال  
كانت تضيء به البلاد وطالما  
كيف المنية فاجأتك واصبحت  
لو ان نفسك تفتدى كانت لها  
ياعين اهل الفخر بعدك مجلس الا  
هذي العروبة بعد فقدك دمعا  
تنعى الزعيم ، واين مثل زعيمها  
لله انت فكم شرعت مناهجاً  
وسموت مرتقياً بعزمك ذروة  
تنميك اكرم اسرة قد ارضعت  
هم معشر نطق الكتاب بفضلهم  
ذي آية التطهير جاءت فيهم  
هم آل طه الاكرمون ومن على  
هم صفوة الباري واكرم سادة

للناس كنت عمادها ورجاءها  
اذ كنت انت جمالها وبناءها  
وضاح زين ارضها وسماها  
بدرأ تهلل وجهه فأضاءها  
تلك المحاسن في اللحد ثواها  
كل النفوس ابا الحسين فداءها  
أعيان قد شمل الأسى اعضاءها  
يجري دمأ فرجت به احشاءها  
من كان عنهم كاشفا ضراءها  
للشرعة الغرا وشدت بناءها  
الحجد المؤثل واطناً جوزاءها  
بالعلم من در الهدى ابناءها  
فسل الكتاب ومنه خذ أبنائها  
تطرى عليهم مدحها وثناءها  
اهل الملا رفع الاله علاءها  
فرض الاله على الانام ولاءها

- والشعراء وأهل الفضل . والسيد محمد علي هو عميد هذه الأسرة النبيلة ،  
وعضو مجلس الأعيان العراقي وكانت تربطه بالشاعر وشائج الصداقة الوطيدة  
والاحترام المتبادل في ايام حياته وقد شق نعيه على محبيه وعار في فضله  
فأقيمت له عدة فوائح منها الفاتحة التي اقامها المرحوم السيد محمد حسن  
آل ضياء الدين سادن الروضة العباسية ، فاغنم شاعرنا فرصة نظم فيها  
هذه الرائعة الموقفة .

سادت جميع العالمين بفضلها  
من ذا نراه بعد والد (جعفر)  
ومن الذي نرجو الورى من بعده  
ذا شبلة المحبوب (جعفر) الذي  
كفاه في يوم الندى للمرتجي  
وله مناقب كالكواكب قد بدت  
ما عودت قبضاً ولكن الورى  
ياصاح قم عز « المعز » فتى له  
هو ذا سليل محمد الخبر الذي  
والسادة الأجداد أسرته لهم  
ياأهل بيت العلم يامن فضلهم  
فيكم لنا السلوان بعد فقيدكم  
يامن لهم انوار قدس اشرفت  
دمتم مدى الايام ذخراً للورى  
ان تعقد الفيحاً لأجلك مآتماً  
هذا ابو بدري اصيح قائماً  
فقد الأب البر الخنون بفقده  
هو سادن العباس شبل المرتضى  
ندب له ثوب الرياسة لائق

والله دون الناس زاد حباها  
بالعز يرفع للفخار لواءها  
ندباً ويحمل ناهضاً اعباءها  
ضربت عليه المكرمات خباها  
تنهل غيثاً حيث صار رواءها  
لا يستطيع محاسب احصاءها  
كل يؤمل نيلها وعطاءها  
نفس تلازم عزها وابعاءها  
اروى ببحر علومه اظاءها  
نفسى تقدم ودّها وصفاءها  
باد وطبق نيلهم ارجاءها  
فخذوا عن الصبر الجميل عزاءها  
لا تستطيع او لو الشقا اطفاءها  
واطال ربي في الوجود بقاءها  
فالطف قد نصبت عليك عزاءها  
ييدي التأسف صباحها ومساءها  
مثل البنين بفقدها أبناءها  
من لم يزل يسقى العطاشى ماءها  
عنه فسل زعماءها رؤساءها

(٧)

وقال مادحاً العلامة السيد عبد الحسين الحجّة الطباطبائي :  
هم بضعة الندب الحسين ومن زكى أصلا وآباء هم النجباء



الحجة العظمى ومن يمينه اضححت تدار الشرعة الغراء  
نسجت له كف الامامة مثزراً وعليه من بحر العلوم رداء  
ياايها المولى اليك قصيدي زفت ومنك لها القبول رجاء

( ٨ )

قال مشطراً أبيات الشاعر المهجري ايليا أبو ماضي (١) :  
( قل للغني المستعز بماله ) هلا عطفت على ذوي الضراء  
تختال فيها ما تشاء تبخترأ ( مهلا لقد اسرفت في الخيلاء )  
( انصر اخاك فان فعلت كفيته ) ما ناله من محنة وشقاء  
واذا مددت يداً اليه منعه ( ذل السؤال ومنة البخلاء )  
( فن المساواة ان تكون منعماً ) وتعيش في صفو من النعماء  
وبالبائس المسكين يبقى متعباً ( ويكون رهن مصائب وبلاء )

(١) شاعر المهجر الاكبر ولد في قرية المحيدثة ببلبنان سنة ١٨٨٩ م  
ونزح الى مصر سنة ١٩٠٠ حيث اشتغل بالتجارة ، وفي عام ١٩١١ أصدر  
ديوانه الاول ( تذكارات الماضي ) وفي نفس العام هاجر الى امريكا واحترف  
التجارة وانضم الى ( الرابطة القلمية ) وفي عام ١٩١٩ اصدر ديوانه الثاني  
وتبعه في عام ١٩٢٥ ديوان الجداول ثم الخيائل عام ١٩٤٥ . ثم استقل عام  
١٩٢٧ في عمله الصحفي فأصدر جريدة - السمير - التي ظل يراها بدمه  
وفكره وقلبه حتى اخترمه عاصف الموت في مساء السبت ٢٣/١١/٩٥٧ في  
نيويورك .

وهذه القصيدة التي عنوانها ( الفقير ) من شعر ابي ماضي ومطلعها :  
همّ المّ به مع الظلماء فنأى بمقلته عن الأغفاء

( وتظل ترفل في الحرير امامه ) تبدو بأنواع من الأزياء  
تكسى باللبسة غلت اثمانها ( في حين قد امسى بغير كساء )  
( أتضن بالدنيا رقى اسعافه ) وتصد عنه بغلظة وجفاء ؟  
وأراك تحرم من اتاك ( معيدا ) ( وتوجد بالآلاف في الفحشاء )  
( أذوي اليسار وما اليسار بنافع ) لمعاشر قد اودنوا بفناء  
والمال مهما زاد ليس بمثمر ( ان لم يكن اهلوه اهل سخاء )  
( ان كانت الفقراء لا تجزيكم ) فلكم من الباري كثير جزاء  
واسيتم الفقراء عن بأسائهم ( فالله يجزيكم عن الفقراء )

( ٩ )

وله مخاطبا سعادة عبد الرسول الخالصي متصرف لواء كربلاء :  
أيا عبد الرسول اليك أهدي تحيتي المنوطة بالولاء  
قد ابتهج القضاء وزاد فخراً غداة جلست في دست القضاء  
توليت القضاء وكنت أهلاً بهذا الأمر موفور الأباء

( ١٠ )

وقال في اللغز :  
يامن لحم في السجاياء عين وجيم وباء  
ما طاب لي في سواكم نون وعين وتساء  
عهدكم ليس فيها نون وكاف وثناء  
وحظكم كل يوم ميم ودال وحاء  
وانني في حماكم شين وياء وحاء

لم يبق لي في بلادي	صاد	وياء	وراء
انتم لكل فقير	كاف	ونون	وزاء
فمن اكف يديكم	باء	وسين	وظاء
هل عندكم نحو شيخ	لام	وحاء	وظاء
وحسبه من رضاكم	عين	وظاء	وفاء
دياركم للأمامي	واو	وجيم	وهاء
شين وياء وعين	فيها	وراء	وياء

## قافية الباء

( ١١ )

قال راثياً احد السادة الأشراف

أم البدر في هذا الضريح محجب  
ومنه الحيا عاد وهو مترب  
عليك بني العلياء للدمع تسكب  
بنوك به اضحت تنوح وتندب  
وبعدك حزناً بالحداد تجلببوا  
فلا زلت من افعاله اتعجب  
وذكرك من بين الورى ليس يذهب  
فكيف هلال الشرق في الغرب يغرب  
فمن بعده بالأفق قد لاح كوكب  
وسادت به عليا نزار ويعرب  
عليه لواء الملك بالعز ينصب  
فان له الفخر (١) المؤئل ينسب (٢)  
وامثالها في مجده صار يضرب  
لكي فيه يحي الشعب وهو له أب  
سلوة

أكوكب هذا في التراب مغيب  
تحجب بدر الهاشميين في الثرى  
وانك مذفارتك شعبك اصبحت  
اقام لك الشعب العراقي مأتماً  
رحلت عن الدنيا ولست براحل  
بنو يعرب ادمت عليك عيونها  
عجبت وبالدهر الخؤون عجائب  
ايصبح عن اوطانه البدر غائباً  
لئن غاب عنا كوكب من بني العلى  
عظيم به العرب الكرام تفاخرت  
تسم عرش الملك راق الى العلى  
اذا افتخر الأشراف يوماً بمفخر  
قد اعترفت كل الملوك لمجده  
وقلده الشعب الكريم زمامه  
لنا عن ابيه النذب أحسن سلوة

به اذ هو المولى العظيم المهذب

(١) الفخر - الفضل والعظمة .

(٢) المؤئل : اصله .

فما مات من ابقى لنا يوم مثله  
مليكاً بمغناه الفخار مطنّب  
وداداً وحباً للسعيد (١) (أبي الرضا)  
أقام العزا وهو المشيد المسبب  
(سعيداً) الى الأشراف ينمى ومجده  
بصحف السنن اضحى يعد ويحسب  
الى الراحل المغفور مني تحية  
على روحه دوماً تروح وتذهب

(١٢)

قال مخاطباً ابناء قومه وهي في الحكم  
صن النفس وازجرها عن اللهو واللعب  
وبادر باخلاص الى طاعة الرب  
وكن لأله العالمين موحداً  
ولا تتبع غير الذي جاء في الكتب  
عن الله بالقرآن جاء محمد  
ينادي ألهيا الي بني العرب  
هلموا الى التوحيد يا قوم تفلحوا  
فهذا كتابي عن اله السما يني

---

(١) هو ابو الرضا المرحوم السيد سعيد الشروفي المتوفي عام ١٦٣٨ هـ  
ابن المرحوم السيد مصطفى الشروفي المتوفي عام ١٣٣٥ هـ بن السيد محمد علي بن  
السيد مصطفى بن السيد محمد بن السيد احمد آل طعمة الموسوي الفائزي أحد اشراف  
مدينة كربلاء .

فلا تعبدوا شمساً ولا قرأً ولا  
 الحجارة أو ما قد ذبحتم على النصب (١)  
 فربك أهل للعبادة انه  
 كريم رحيم قادر فائق (٢) الحب  
 لقد فطر السبع العلى فأتمها  
 وزينها بالنيرات من الشهب  
 فسيارة منها ومنها ثوابت  
 ومنها علامات لدى الليل للركب  
 وان شاء ان يسقي البرية رحمة  
 من اللطف يسقيهم سجالا (٣) من السحب  
 إلهك فرد واحد في مكانه  
 احاط بما في الشرق علماً وبالغرب  
 هما فذك من مؤمن متقرب  
 وليس له عن تباعد من قرب  
 يقسم ارزاق الخلائق بينهم  
 ويوردهم من ماء منهله العذب  
 أبان لهم نهجاً من الدين واضحاً  
 واعرب فيه عن وجوب وعن ندب

(١) النصب : البلاء .

(٢) فائق : الشق في الجبل .

(٣) السجال : أي تارة لهم وتارة عليهم .

كتاب سماوي من الله منزل  
ترى كل شيء يابس فيه أو رطب  
كتاب من الرحمن قد جاء بالهدى  
يعرفهم صدق الحديث من الكذب  
فن يستعن بالله عند بلائه  
يعنه على ما قددهاه من الخطب  
ومن يجتنب ذلّ المعاصي يبيت في  
امان ولا يعرف لشيء من الرعب  
ومن يطلب العلم استفاد بعلمه  
ومن لم يبادر ضل يمشي الى جنب  
ولا خير فيمن لم يمهد سبيله  
الى غاية يمتاز فيها عن الصعب

\* \* \*

ألا يا ابن ودي كن الى المجد ساعياً  
ونفسك عودها على الضر والصعب  
وان خضت بحراً للمكارم والعلی  
فلا تقتطف الا من اللؤلؤ الرطب

\* \* \*

بني يعرب هل تسعفوني بحرصكم  
وهل احد فيكم يخفف عن كربی ؟



( ١٣ )

وله في الأمامين موسى الكاظم ومحمد الجواد عليهما السلام  
بجوار موسى والجواد أمنت من كل الخطوب  
بهما نجاتي في المعاد وفيهما تمحي ذنوبي  
لعلي المولى الجواد بن الرضا النائي الغريب

( ١٤ )

وله مداعباً العلامة الستد محمد حسين الكشميري رحمه الله  
جاء ابو الحسن في كفه مروحة تذهب عنه اللهب  
يطلب ماء بارداً صافياً يأتي اليه خادم للنتقيب

( ١٥ )

وله في الأمام علي ( ع )  
سلام عليك ابن عم الرسول وزوج البتول رفيع النسب  
سلام عليك ابا الحسنين ابا الطاهرين الأمام النجب

( ١٦ )

وله

موكب الحزن سار للطف ينعي لمصاب السبط الحسين الغريب  
من رجال ( الدهانة ) السادة الغر رعاها الشريف عبد المحيب

( ١٧ )

وقال في حاكم صلح كربلاء السيد ادريس أبو طبيخ  
يا حاكم الصلح يا من قد سما شرفاً ونال مرتبة من دونها الرتب

سميت ادريس اذ انت الرئيس وقد تواضعت لعلاك الأنجم الشهب  
حكمت بالعدل لا ترضى بمظلمة ولا يمسك لآخوف ولا رهب

( ١٨ )

وقال

أهني بعيد الفطر استاذي الذي حباني منه بالحنان وبالحب  
وأهدي اليه كل عيد تحيتي واثني عليه باللسان وبالقلب

( ١٩ )

وقال مقرضاً كتاباً

بني الدين بشرآم بخير كتاب لكل الوري يهدي لحسن مآب  
به جمعت كل المواعظ فاهتدت به الناس اذ حازت لخير ثواب  
فيا ناظراً فيه تيقن بأنه أجل كتاب من اجل جناب  
هو الحسن المعروف والحلف الذي له ضربت في العلم خير قباب  
فأرجو له التوفيق والفوز في غد ويجزي باحسان بيوم حساب

( ٢٠ )

وقال مهنتاً بعودة الوجيه السيد محمد حسن آل ضياء الدين ( ١ )

سادن الروضة العباسية من سفره :

( ١ ) آل ضياء الدين من أشهر الأسر العلوية المعروفة ، تفرعت من قبيلة  
« آل فائز » العلوية اقدم القبائل العربية التي قطنت كربلاء في منتصف القرن  
الثالث الهجري سنة ٢٤٧ هـ . وقد انجبت العديد من الشخصيات الذين تقلدوا -

بطلعتك انجلت عنا الكروب      ومنا فيك قد سرت قلوب  
 (أبا بدري) انت لنا عماد      وغوث ان تفاقمت الخطوب  
 قدمت فسر فيك الشعب جمعاً      وكم بعلاك قد سرت شعوب  
 لئن فارقتنا زمناً فعنا      جمالك لا يروح ولا يغيب  
 وشاركنك في يوم التهاني      وبالأفراح صار لنا نصيب

(٢١)

وقال مخاطباً المرحوم السيد خليل عزمي وكيل متصرف لواء كربلاء:  
 أبا خالص ان غبت عنني فاني      مقيم على تلك المودة والحب  
 لئن غبت عن عيني فشخصك لم يزل      يمثله في كل آونة قلبي  
 فلست بناس عهدك الزاهر الذي      به انعمت عينك فضلا على الشعب

(٢٢)

قال راثياً السيد عبد الحسين الدده (١) ومعزياً السادة آل النقيب  
 مضى الحسين فأبكي أعين النقا      والشعب من بعده قد عاد مكتئبا

— منصب سداذه الروضة الحسينية والعباسية . وكان المرحوم السيد محمد حسن بن  
 السيد مرتضى بن السيد مصطفي بن السيد حسين الكلیدار آل ضياء الدين سادناً  
 للروضة العباسية المتوفي ١٦ ربيع الثاني سنة ١٣٧٢ هـ من ابرز رجالات هذه السلالة  
 ومن اعيان العراق ووجهائه وله مواقف محموددة اضافة الى دماثة خلقه وسخاء  
 كرمه .

(١) هو المرحوم السيد عبد الحسين بن السيد عباس بن السيد محمد تقى  
 الدرويش بن السيد موسى السيد صادق بن السيد جعفر الدده من رجالات ثورة  
 العشرين واحد اشرف كربلاء اشغل منصب النيابة عدة مرات وهو من اصدقاء  
 صاحب الديوان وتوفي يوم ٢٩ آب ١٩٤٨ م / ٢٣ شوال ١٣٦٧ .

مضى فأجروى من الأشراف ادمعها  
سرى الى (طوس) (١) كي فيها يزور أبا ال  
وحين حل بها والموت فاجأه  
طوبى له قد مضى عند ابن فاطمة  
هو ابن موسى على الظهر من شهدت  
فكل من زاره يحظى بمغفرة  
لأنه من أناس سادة نجب  
آل النبي الأولى طابت عناصرهم  
مضى الحسين فيا لهنفي عليه لقد  
فاعجب له كيف عنا غاب مرتحلا  
عليه اصبح قلب المجد منصدع  
ابو علي مضى والحزن غامرنا  
لكننا نتسلى بعد رحلته  
هو النقيب الزعيم المرتدي بعلا  
حفت به من ذويه معشر كرم  
كأنهم أنجم من حوله اجتمعوا  
لهم مناقب لا تحصى وان لهم  
ياايها الحسن الزاكي (٣) وسيدنا

- (١) طوس : مقاطعة في خراسان شمالي شرقي ايران ، فتحها العرب  
سنة ٦٤٩ هـ وخر بها المغول سنة ٣٨٩ هـ وفيها مرقد الامام الثامن علي بن موسى الرضا ع  
(٢) لم يرد هذا البيت في مخطوطة (ب) .  
(٣) السيد حسن النقيب هو نقيب الاشراف بكر بلاء ومن كانت له -

وقفت دون علي موقفاً فلسه  
ياايها النائب المحبوب عش ابدأ  
ابقائك ربك للقربي ودمت لنا  
آل النقيب وابناء الحسين بنى  
الهاشميون من فاضت اكفهم  
تسابقوا للعلا قدماً وقد ضربوا  
لهم مآثر في الدنيا وقد سبقوا  
بلا الرجاء فلا يرجو سواك ابا  
عن البلاد تزيل الهم والنوبا  
مؤيداً لك عز الدهر قد وهبا  
لم آله السما من فضله قبيبا  
على المقل بجود ينجل السحبا  
في هامة العز من عليائهم طنبا  
الى الفخار وسادوا العجم والعربا

( ٢٢ )

وقال مرحباً بقدوم احد الشخصيات :

يامن الى المجد المؤثل ينسب  
الى الفضائل والمناقب ينسب  
(الطف) فيك تباشرت ورحابها  
اضحت بمقدمك الكريم ترحب  
وعلى صنيعك علقت آمالها  
الى مساعيك الجليلة ترغب  
بلد الحسين يروم منك تقدماً  
اذ انك الشهم الهام الطيب  
من اسرة نشروا العلوم وفضلهم  
كالشمس مشرقة فليست تحجب  
عش يارعاك الله دمت مؤيداً  
وبقيت مافي الأفق اشرق كوكب

( ٢٣ )

قال مهنئاً الشاعر الشعبي كاظم المنظور بمولود له :

أهدي التهاني الى الأستاذ كاظم من  
بفضله ساد اهل الفضل الأدب

— صلوات مودة صداقه ومحقى بالشاعر وقد كان ديوانه منتجعاً لكثير من السادة  
والفضلاء ومنهم الشاعر .

عيناه قرت بمولود بغرته ال  
 عم السرور جميع المخلصين به  
 وانه خير مولود آتى ولذا  
 من كاظم نجل منظور وان له  
 بيوم مولده الأحباب قد فرحوا  
 وزاد انسهم فيه وبشرهم  
 نرجو من الله بيقينه ويحرسه  
 غراء قد طلعت فاقت على الشهب  
 واعلان الكل بالافراح والطرب  
 تراه اصبح منسوباً لخير أب  
 من دوحة العز اكرم فيه من نسب  
 اذا ادركوا بعلاه غاية الارب  
 واصبح الكل من رؤياه في عجب  
 وصانه الله محفوظاً من النوب

( ٢٤ )

وقال في تشييد باب في الروضة العباسية سنة ١٩٣٦ م :  
 شيدت يابن المرتضى باب علا بها البرايا قد لوت رقابها  
 فقف عليها خاضعاً مسلماً ملتثماً من أدب أعتابها  
 فانها الباب التي قد ضرب الله على هام السهي أطنابها  
 ألا ترى الاملاك فيها احدقت اضحت على ابوابه حجابها  
 باب ابي الفضل سليل حيدر من فاق ابناء العلي انجابها

( ٢٥ )

قال مادحاً الاستاذ الكبير السيد صدر الدين شرف الدين صاحب جريدة  
 (الساعة) (١) :

(١) صدرت في بغداد سنة ١٩٤٠ م وكانت عاملاً قوياً من عوامل  
 تنشيط الحركة الادبية في العراق ، اذ ضمت الكثير من المواضيع المهمة التي كتبها  
 مشاهير مفكري العراق .

جريدة الساعة قد زينت سطورها بأحرف من ذهب  
 صحيفة تصدر مشحونة بكل فن من فنون الأدب  
 فلا ترى فيها سوى حكمة باللغة او نكتة تكتتب  
 تهدي الى الرشيد وتدعو الى تسنم المجد ونيل الرتب  
 زهرة آداب وفي نشرها نفح من الطيب فيا للعجب  
 أهكذا الآداب والعلم لا يناها الا عريق النسب  
 والفضل لا يحويه الا فتى تنمية للعلياء اهل الحسب  
 الغرب بالعلم سما وارتقى وادرك النصر ونال الغلب  
 هيا بني قومي الى وحدة تكون فيها عزة للعرب  
 وزينوا بالعلم أبناءكم فكم ترقى بابنه كل أب  
 ( الساعة ) امتازت على غيرها اذ انها سالمة من شغب  
 وكم لها للشعب من خدمة خالصة سرت بكل الشعب  
 مديرها الفاضل من اسرة لهم على الجوزاء اعلى طنب  
 من (شرف الدين) الألى قدزكت اصولهم من دنس أو ريب  
 ديارهم بالعلم مزدانة وكم لهم بالعز شيدت قيب  
 الهاشميون وكم سادة على البرايا حقهم قد وجب  
 يسعد من كان لهم تابعاً وكل من والاهم أو أحب

( ٢٦ )

وله

وكل ما في الكون من حادث مفاجيء أو حرب أو سلب  
 آثاره العلم فياهل ترى من احد الا ويشكو العطب

وهاتف يهتف بي عن كذب يا صاحبي قد زال عنك التعب  
هيا الى العلم لكي نجتني منه ثماراً ونجد الطلب  
وانما النافع من حبر ال اقلام للعلم وعنه كتب  
فانظر الى غيداء لما بدت بحسنها قد فتنت كل صب

( ٢٧ )

وله قائلاً ( ١ )

وقائلة لما رأت شيب مفريقي (٢) أستره عن عينها بخضاب (٣)  
أستر عن عيني حقاً بباطل وتوهمني ماء بلمع سراب ؟  
فقلت لها هذا الذي تعرفينه مدام احزاني لفقد شبابي

( ٢٨ )

قال راثياً خطيب الهندية السيد محمد رضا الخطيب (٤) :

(١) لم ترد هذه الأبيات في مخطوطة ( ب ) .  
(٢) المفرق : الموضوع الذي يتشعب منه طريق آخر ، ومن الشعر موضع  
افتراقه .

(٣) الخضاب : بكسر الخاء وفتح الضاد ما يخضب به .

(٤) هو الخطيب الفاضل المغفور له السيد محمد رضا بن السيد هاشم الموسوي  
الخطيب ، ولد عام ١٣١١ هـ وتوفي عام ١٣٦٥ هـ ، كان من مشاهير خطباء وشعراء  
قضاء الهندية ( طويريج ) وحاز على شهرة واسعة في الخطابة ، ومن الآثار التي  
تركها ديوان شعر مخطوط و ( الخبر والعيان في احوال الافاضل الاعيان ) في جزئين



قضى الرضا فبكاه الفضل والأدب  
 وأعولت بعده الأشعار والخطب  
 مضى فأخلا ربوعاً كان يسكنها  
 فها هي اليوم تبكيه وتنتحب  
 تنعى خطيباً لقد طابت أرومته  
 كريم اصل له من هاشم نسب  
 ابوه كان خطيباً مصقوعاً ليقاً  
 ومنه كانت رجال الفضل تكتسب  
 وانه كان في علم وفي عمل  
 بجرأ خضماً وفيه أوّلو رطب  
 وان رقى منبراً يوماً لموعظة  
 فالناس ثني لها - من حوله - ركب  
 وذا ابنه حاز من عليا ابيه على  
 والفضل ان يتساوى ابن به وأب  
 هذي البلاد لهم بالفضل شاهدة  
 بأنهم خير قوم سادة نجب  
 فن الخطابة فيه كان منتهجاً  
 وليس الا له يعزى وينتسب  
 اني أسفت على قوم بيوتهم  
 خلت ، وطاف عليها الحزن والوصب  
 ارى عجائب في الدنيا تمر بنا  
 وانما الدهر الدهر كله عجب

كيف المنية منا سيداً خطفت ؟  
وكيف في التراب بدر التم يحتجب ؟  
وكيف من بعده آثاره آندرت  
وكان فيها الهام الماجد الحسب ؟  
فلا ارى احداً الا لرحلته  
ينعى له اسفاً والقلب منشعب  
هذي مناره حنت عليه شجى  
مذ غاب عنها ومنها الدمع ينسكب  
اني لأرجو من الرحمن يسكنه  
في الخلد قصرأ فناه واسع رحب  
وفي جوار الحسين السبط منزله  
داراً تفيض عليها دائماً سحب  
لأنه خادم لابن النبي ومن  
يحظى بخدمته اكرامه يجب  
فان أقم له حفلا فان لكم  
أجرأ عظيماً وشكراً ايها العرب  
وأهل بغداد قد قاموا بواجبهم  
وغير اكرام اهل البيت ما طلبوا  
الى الغري به ساروا بجمعهم  
فشيءوه وحقلاً للعزا نصبوا  
وانتم اليوم ابدتيم مساعدة  
حسنى لمن بعده في بيته عقب

لا غرو انهم أبناء فاطمة  
وكلهم لرسول الله منتسب  
وانتم الشيعة المعروف حبيكم  
لآل طه وفيكم تكشف الكرب

\* \* \*

هيا الى العلم ان العلم مفخرة  
وانه لبنية المنهل العذب  
وشيدوا مالكم آباؤكم تركت  
وجددوا مجد أسلاف لكم ذهبوا  
اني ارى ليس غير العلم ينفعكم  
لا المال ينفعكم كلا ولا الذهب  
فليحي قوم طريق العلم قد سلكوا  
وفي الثقافة والتهديب قد رغبوا  
ما العلم الا سلاح يستعان به  
على الخطوب اذا ما حلت النوب  
وان بالعلم يسمو قدر صاحبه  
على وتنحط تعظيماً له الشهب  
يا قوم جدوا لنيل العلم واجتهدوا  
فان بالعلم حتماً تدرك الأرب  
قد فاز بالعلم اقوام لهم بنيت  
في هامة الفخر من آدابهم قبب

فان يمت جاهل تمحى مآثره  
 وان يمت عالم تبقى له كتب  
 فانظر الى سادة ( قزوين ) ( ١ ) أصلهم  
 وانهم من رسول الله قد فربوا  
 بالعلم سادوا على كل الورى شرفاً  
 وفوق هام السهى اذياهم سبحوا  
 منهم ابو صالح ( المهدي ) سيدنا  
 من للزعامة بين الناس منتخب  
 آباؤه الغر اعلام الهدى ولهم  
 من فضلهم قد سمت فوق السما رتب  
 فليس فيهم سوى شهيم ومحترم  
 وكلهم للعلا والفخر منتخب  
 ( ٢٩ )

### فيا ضيفنا المحبوب يا ابن محمد

قدمت فسرت فيك ابناء غالب  
 ونالت بك الزوراء اقصى المطالب  
 فيا ضيفنا المحبوب يا ابن محمد  
 ويا ابن البهليل الكرام الأطائب  
 ويا ابن الحسين الحائز الشرف الذي  
 به ساد ارباب العلى والمناقب

( ١ ) اشارة الى أسرة آل القزويني الذائعة الصيت المنتشرة في الحلة والهندية

من الهاشميين الألى سار ذكرهم  
ومعروفهم في شرقها والمغرب  
فهم ذخرننا في المعضلات وكهفنا  
وملجأنا في طارقات النوائب  
واني ممن قد علقت بحبهم  
وليبدأ وفيهم قد احبت مآربي  
فمنهم اليهم ينتهي الجود والندى  
ونائلهم قد فاض فيض السحاب  
واخلصت ودي للزعم فانه  
لأكرم ماشٍ في الأنام وراكب  
هو الندب ( عبد الله ) من لم نجد له  
سوى المجد حلفاً والعلى خير صاحب  
وان قابل الصيد الرجال ففرعه  
لأقوى وأمضى من حدود القواضب (١)  
ألا يازعم العرب ياخير سيد  
ترى بحجر الطاهرات الكواعب  
ليهن العراق اليوم قد عاد عيده  
وفيك له قد ساغ أصنى المشارب  
لانك ممن شد ازر رجالنا  
وعند اشتداد الخطب قمت بواجب  
ودحرت حزب الحائنين وردهم  
وما حصلوا غير العنا والمتاعب

---

(١) القواضب: شديد القطع .

بذلك يجزى من شجون عصابة  
 ولم يفكر في سيئات العواقب  
 اساءوا الى الشعب الكريم ولم ينل  
 بأفعالهم الا أشد المصائب  
 وقد ذهبوا لا يهتدون طريقهم  
 وباؤا بخزي في جميع المذاهب  
 ولم يربحوا الا الندامة والشقا  
 وآمالهم لاحت تفتقد خائب  
 فليس لهم دين ولا عقل عندهم  
 فيردعهم عن مثل هذا التلاعب  
 فكيف اله العرش يصفح عنهم  
 وقد عبثوا بالشعب من كل جانب  
 وقد أوقدوا ناراً وفي كل مهجة  
 حريق لهات شاعر الجمر لاهب  
 مدى الدهر لا ينسى العراق عصابه  
 وبارئه في الحشر خير محاسب  
 عصابة سوء قد أضرت بشعبها  
 فتلك وأيم الحق شر عصابات  
 وقد حملوا عبأ من العار فارتدوا  
 ثياباً لهم ممسوحة بالمعائب  
 ففي كل ناد حين يتلى حديثهم  
 فلا ينقضى الا بكل المئالب

فيا اسرة الهادي الشفيح ومن لهم  
مراتب عزٍ فوق كـل المراتب  
لقد نصبت فوق الثريا قبابكم  
ومنصبكم أعلا جميع المناصب  
عليكم ثناء لا يزال ولم يزل  
تجازى من المولى بأسنى المواهب

(٣٠)

وقال مخاطباً الأمين العسكريين في ٥ ذي القعدة سنة ١٣٦٢  
يا أمامي انتمالي ذخري في الملمات ان دهنتي الخطوب  
فاشفعنا لي عند الأله لتمحي بولاكم في الحشر عني الذنوب

(٣١)

بني العروبة (١)

زهر الربيع يرى أم سادة نجب  
تجمع الشرق فيها فهو مؤتلف  
كفاه ان يد الفاروق تنظمه  
بني العروبة هذا القصر يجمعنا  
عجبت للنيل يروي كل ذي لهب  
حياكم وهو جذلان وقال لكم  
هذي يدي يا بني مصر تصا فحكم  
وروضة اينعت ام انجم شهب  
كالعقد يلمع فيه الدر والذهب  
وانه امل للشرق مرتقب  
وليس فيه من الحجاج مغترب  
يكاد من نفحات الشوق يلتهب  
ان العروبة فيما بيننا نسب  
فصافحوها تصافح نفسها العرب

(١) لم ترد هذه الابيات في مخطوطة (ب) .

(٣٢)

وقال في رثاء الشيخ فخري آل كمونة

افخري هذا في التراب مغيب  
ام البدر في هذا الضريح محجب  
تحجب بدر التم في بقعة الثرى  
ومنه المحييا عاد وهو مترب  
افخري مذ فارقت شغبك اصيحت  
عليك بنو العلياء للدمع تسكب  
أقام لك الشعب العراقي مآتماً  
بنوك ( وقد ) اضحت تنوح وتندب  
رحلت ولست اليوم عنا براحل  
وذكرك ما بين الورى ليس يذهب  
بنو يعرب ادمت عليك عيونها  
وبعدك حزناً بالحداد تجلببوا  
عجبت وبالدهر الخؤون وعجائب  
فلا زلت من افعاله اتعجب  
ايصبح عن او طانه البدر غائب  
وكيف هلال السعد في اللحد يغرب  
يعز علينا بالقومسي فراقه  
على كل فرد فقدته اليوم يصعب



لئن غاب عنا كوكب من بنى العلى  
فمن بعده بالافق قد لاح كوكب  
محمد النذب العلى اخو العلاء  
عليه لواء المجد بالنصر ينصب  
اذا افتخر الاشراف يوماً بمفخر  
فان له الفخر ( المحجل ) ينسب  
قد اعترفت كل البرايا بمجده  
وامثالها في مجده صار يضرب  
لنا عن اخيه النذب احسن سلوة  
به اذ هو المولى العظيم المهذب  
فما مات من ابتي لنا خير والد  
كـريم بمغناه الفخار المطيب  
وحلف العلى عبد الحميد فتي له  
مناقب جلت ليس تحصى وتحسب  
الى الراحل المغفور منى تحية  
على روحه اوضحت روح وتذهب  
اكرر منه الذكـرمها ذكـرته  
نعم ذكـره كالمسك بل هو اطيب  
فيا ايها الأجداد ياسادتي ألا  
فصبراً فان الصبر بالاجر يعقب  
وكيف تضم الارض جثمان ضيغم  
لهيبته الاسد الضراغم تهرب

ويعسى عفيراً في الثرى وهو الذي  
ترى الشمس من علياه تبدو وتغرب  
فيما راحلاً والصبر قوض بعده  
وفي القلب نيران غدت تتلهب  
وهادى الورى من قدتمته الى العلى  
طواهر آباء اكارم انجب  
ولست بناسى مدح آل طباطبایا  
فانهم قوم لذي البيت اقرب  
امام الورى عبد الحسين وعمه  
هو الحسن الزاكي له العلم مكسب  
وذاك الرضا المولى التقى معظم  
له النسك دار والعبادة مشرب  
هم السادة الغر الميامين فضلهم  
على الدهر باد ليس يخفى ويحجب  
يصدقنى كـل الانام بفضالهم  
ومهما اقل فيهم فلست اكذب

## قافية التاء

( ٣٣ )

بني وطني

ألا هبوا لنيل المكرمات  
يؤمل شعبكم منكم قياماً  
متى ياأيها الشبان فيكم  
بني وطني الى كم في رفاد  
هلموا للتآزر والتآخي  
فان العيش في عز حياة  
وخير الناس من يسعى مجدداً  
بني العرب الكرام متى أراكم  
مساعدة يروم الشعب منكم  
الى ان تدركوا منكم حقوقاً  
اذا تم الأخاء فكل أمر  
اهنكم بهذا اليوم جمعاً  
ليوم نال فيه الشعب قصداً  
يعيش الشعب فيه مستقلاً

بني العلياء ابناء الفرات  
لنصرته بيض ماضيات  
يلم الشعث (١) من بعد الشتات  
وقد عبثت بكم ايدي الطغاة  
ولا ترضوا بذل في الحياة  
وعيش الذل حقاً كالمات  
بعز بالسيوف المرهفات (٢)  
ثباتاً كالجبال الراسيات  
فهبوا لا تكونوا في سبات  
ضياًعاً قد غدت بيد البغاة  
يتم بهمة الصيد الكمأة  
وأقصر عن بيان او صفات  
غدا في الناس احدي الذكريات  
ومحروساً بانصار حماة

(١) الشعث : انتشار الأمر وخلله ، يقال « لم الله شعثهم » اي جمع أمرهم

(٢) المرهفات : المحددات ، مرققات الحد .

( ٣٤ )

وقال :

ما من عبادة ولا فريضة  
فسارعوا طوعاً لها وارخوا  
الا وقد خص لها ميقات  
واعلنوا قد قامت الصلاة

١٢ ذي القعدة ١٣٦٥ هـ

# قافية الجيم

( ٣٥ )

عتاب

قال معاتباً صديقه الشاعر الشيخ كاظم آل نوح (١) خطيب الكاظمية  
رج الغرام جوانحي رج وبسيفه للقلب قد شج (٢)  
أخطيب أرض الرافدين ومن له الأرشاد منهج  
والواعظ الفذ الذي من بيت فضل قد تخرج  
يهدى الأنام بمقول كالسيف فيه الخصم يفلج (٣)  
هو في الخطابه أوحده وله جواد سبق يسرج  
يا أيها الأستاذ يامن فضله كالصبح ابلج  
لا تلح شيخاً فاضلاً عند الضرورة ان تزوج  
يأبى يحول رحله حيناً إذا ما الأمر أحوج  
يخشى عواقب أمره من أن يضيق عليه مخرج

(١) ولد عام (١٣٠٢ هـ - ١٨٨٤ م) وتوفي عام (١٣٧٩ هـ - ١٩٥٩ م)  
وكان شاعراً مكثراً غزير المادة واشتغل واعظاً يشار اليه بالبنان له ديوان باسم  
(ديوان الشيخ كاظم آل نوح) يقع في ثلاثة اجزاء طبع عام ١٩٤٩ م . وكان  
من اعز اصدقاء صاحب الديوان .

(٢) شج اصاب .

(٣) يفلج : ينقسم وينشق .

ما اختار الا غادة منها عبر المسك بأرج  
 قد ضاع نشر غيرها مذ جسمها فيه تخرج  
 ان قيل شمس قلت لا هي في السنا أسنى وابهج  
 ما في العروبة مثلها في الحسن من أوس وخزرج  
 وبها لقد تم هنا وينورها الغماء تفرج  
 دارت لتسقي صبها نهلا من الماء المثلج  
 وتبل حر غليابه من ثغرها الشنب (١) المفلج (٢)  
 وافت عليها بردة حليت بلون من بنفسج  
 برد المحاسن والبهاء لها بأيدي الحور ينسج  
 قسماً بمن بالبيت طاف ومن سعى فيه ومن حج  
 لا شيء أحلى غير شرب سلافة ورضاب (٣) أدعج (٤)  
 وعناق غانية لها ردف فحين تقوم يرتج  
 وكأنا الحصر الرقيق يسير وهو يقل هودج (٥)  
 اتخذت فؤادي ملعباً فكأنا هو لوح شطرنج  
 القلب عنها ما سلا أبدأ ولا لوصالها مج

(١) الشنب : ابيض الاسنان حسنهما .

(٢) المفلج : من الاسنان المنفرجة .

(٣) رضب : رشفه وامتصه .

(٤) ادعج : سواد العين مع سمعتها .

(٥) هودج : جمعها هو ادج محمل له قبة كانت النساء تركب فيه سمي بذلك

لانه يضطرب على ظهر البعير .

حكمت بأرباب الهوى وأقتادت البطل المدجج (١)  
 وأنا الأسير بحب ذي تيه ومحبوب تغنج  
 الحاظه فتكت بأحشائي وفيها سهمه زج  
 أهدا به ترمي النبال كأنما هي ريش دعلج (٢)  
 بالحبكم جار على الحب وبالخفا والهجر قد ليج  
 وجنى على عشاقه وعليهم كم سد من فنج  
 إن راج سوق جماله فأنا له في الحب أروج  
 عذراً لمولانا الخطيب به الثنا والمدح يمزج  
 شكراً جزيلاً وافراً فيه لسان الصدق يلهج  
 خذها اليك خريده فيها بريد الشوق أدبج  
 الحسب نحوك زفهـا ولها خطيب الطف انتج  
 وقد اجابه الشاعر الشيخ كاظم آل توح بقصيدة على نفس الروي  
 والقافية (٣) :

(٣٦)

وقال مؤرخاً عهد قران العلامة الشيخ عبد الحسين نجل آية الله  
 الشيرازي زعيم الثورة العراقية :  
 ياأيها الشيخ الذي بعلى الأمامة قد تنوج  
 وابن المعدل بالشرية كلما منها قد اعوج

(١) المدجج : اللابس السلاح لأنه يتغطى به وهو من دججت السماء اي

تغيبت .

(٢) الدعلج : النبات الذي التف بعضه على بعض .

(٣) يجدها القارئ في ملاحق الديوان - باب (مراسلاته) .

يهنيك عرشك في التي منها محياها تبليج  
رفقاً بمن يخشى عليه من الكتيب اذا ترجرج

( ٣٧ )

وقال مخاطباً الخطيب السيد ناجي العميدي الحلي :

سلام ما النسيم ارق منه واصفى من سلافة في زجاجي  
الى السباق للاحسان يهدي به اعني سليم الطبع ( ناجي )



## قافية الحاء

( ٣٨ )

وقال مادحاً :

حي	المغذ الى الصلاح	ذا المجد والشرف الصراح (١)
بطل	الشهامة والأبـا	رب المروءة والسماح
من	لا يزال	يدعو الشعوب الى الصلاح
يلقى	الخطوب وعزمه	امضى من البيض الصفاح (٢)
وتراه	كالليث الهزبر	اذا سطا نوم الكفاح
يرعى	البلاد بجده	فيعيدها نحو الصلاح
للعرب	يطالب وحدة	لتفوز فيها بالنجاح
فبلاد	مصر قابلت	ما جاء فيه هارتياح
واليه	ضمت صوتها	فصغت الى خير اقتراح
يسعى	الفخار لقومه	والعز من كل النواحي

(١) الصراح : الخالص من كل شيء ، يقال كأس صراح اي لم تشب

بمزاج .

(٢) الصفاح : حد السيوف .

# قافية المال

( ٣٩ )

قال راثياً الأمام موسى بن جعفر عليه السلام :

موسى بن جعفر والجواد	الطيب الزاكي الحدود
باب الحوائج والتمقى	ومن هما سر الوجود
هذا ملاذ الخائفين	وبجر معروف وجود
وحى لكـل اللائذين	وذاك مأوى للوفود
مالكا الوجود فطوقا	بالجود عاطل كل جيد
لهقى على باب الحوائج	مات في سجن الرشيد
بالسم يقضي نجبه	تفديه نقسي من شهيد
قد مات وهو مغلل	رهن السلاسل والقيود
لم يحضروه أهله	ما من قريب أو بعيد
فرداً يعالج نفسه	ويئن من ألم الحديد
حتى قضى فرداً وحيداً	أفتديه من وحيد
يا عين لابن المصطفى	بالدمع والزفرات جودي
أضحى وحمالون تحمل	نعشه بييد العبيد
وعليه اعلان بالنداء	بأمر جبار عنيد
هذا امام الرفض	مات بحتفه في الناس نودي
يوم به ( موسى ) قضى	لعداه اصبح يوم عيد

لكن ما عليه من برود	وضعوه فوق الجسر
ورآه من قصر مشيد	حتى سليمان أتى
وهو ذو الحسب التليد	قالوا له هذا ابن عمك
حتى يوارى (١) في الصعيد (٢)	فدعى ألا أنتوني به
وبكاه في اسف شديد	فهناك جهاز نعشه
للعش يسعى في عديد	هذا سليمان أتى
ما بعد ذلك من مزيد	في اللحد وارى جسمه
قد بات محزوز الوريد	لكن سبط محمد
والرأس سار الى يزيد	والخيل تعدو فوقه
لاطممات للخدود	وبناته أسرى حواسر

( ٤٠ )

وله

قل لمن لا يجيز لعن يزيد	انت ان فاتنا يزيد يزيد
زادك الله لعنة وعذاباً	وله الله ميل ذاك يزيد

( ٤١ )

وقال مادحاً آل البيت ( ع )

يا بني المصطفى الهداة الميامين	ومن فضلهم على الناس بادي
بكم الله شاد للبيت ركناً	ورفعتم للدين أي عماد

(١) يوارى: يغطي .

(٢) الصعيد: التراب .

ان قلبي يصبو اليكم واني أتولاكم بحسن اعتقادي  
وبنعمائكم اموت وأحي حيث قد طاب بالولا ميلادي

( ٤٢ )

قال مهنتاً بزفاف السيد علي الأمين آل طعمة :  
بعرسك تم الهنا والسرور وأهل الولاء به عيدوا  
فلا زلت في فرح دائم ومات بغيظهم الحسد (١)

( ٤٣ )

وقال مهنتاً السيد طاهر القيسي متصرف لواء كربلاء بالعيد :  
بعيد الفطر أهديك التهاني أبا قيس فعش دوماً سعيداً  
لك الأقبال والتوفيق حلف يقيم لك الثنا صرحاً مشيداً  
فأهل الطف تشكر منك سعياً تقدر عطفك الحسن المحبدا  
انتك تزور طلعتك التي قد تجلى نورها للناس عيدا  
تروم لك البقاء مدى الليالي فعش ياذا العلى عيشاً رغيدا

( ٤٤ )

وقال مهنتاً الشيخ مظهر الصكّب (٢) تغمده الله برحمته :  
على الغصن طير الهنا غردا بيمني زفاف حليف الندي

(١) ورد في مخطوطة (ب) البيت على الوجه التالي :

فلا زلت في فرح دائم واهناً عيش به تسعد

(٢) المرحوم الحاج الشيخ مظهر صكّب رئيس عشيرة بني سعيد واحد زعماء

العراق وملاكيهم ، كان نائباً عن لواء الديوانية وله اياديضاء على الفقراء والمعوزين  
توفي في مستشفيات بيروت في آخر شهر جمادي الاول سنة ١٣٦٤ هـ .

أخو الفخر من قد زكى أصله      وقد طاب بين الورى محتدا  
لقد طال فخرأ ونال العلى      ومد لنيل المعالي يدا  
تربى بحجر العلى يافعأ      وفي افق الحمد بدرأ يدا  
فلست ارى مثله من فتى      تازر بالحمد ثم ارتدى  
وهذا اخو همة ( حامد )      قد اكتسب الفخر والسوددا  
فان اباه الهام الذي      بأفق الفخار سما فرقدا  
كريم روى الناس عن جوده      حديثأ له قد غدا مسندا  
( أمظهر ) يامن له راحة      لكل الأنام غدت موردا  
يشير اليك العلى بالبنان      وتهتف باسمك اهل الهدى  
وانت المقدم عند الخصام      وترغم فيك انوف العدى  
أزف اليك التهانى وقد      سررت وعيش به ارغدا  
واني ادعو لكم بالسرور      ولا زال عيشكم أسعدا  
ودتم مدى الدهر فى عزة      اليكم بحيل الثنا يهدا  
اهنتكم وجميع الكرام      اقاربكم اصيدأ اصيدا

( ٤٥ )

قال مهنثأ السيد محمد حسن آل ضياء الدين سادن الروضة العباسية  
أنتك ارادة الملك السعيد      تهنثنا بمنصبك الجديد  
بها ابتهجت بنو العليا سرورأ      مسرة صائم بهلال عيد  
أحلف الفخر (ياحسن) السجايا      وياذا الفضل والرأى السديد  
وياابن السادة الأيجاد يامن      بسيف نداد طوق كل جيد(١)

(١) وفي مخطوطة (أ) رواية هذا البيت بغير هذا الوجه ، فقد ورد فيه -

أبوك (المرتضى) قد كان قبلاً  
فان المرء من يحكى اباه  
زناك مهذباً طلق الحياء  
ولا تخشى بيوم الروع هولا  
اليك سداثة العباس لارث  
لخدمة روضة جبريل فيها  
وفي اعتبارها كل البرايا  
وان لزائر العباس حقاً  
ويوم الحشر يحظى في جنان  
(أبا بدرى) يامن قد تسامى  
اهني اليوم فيك بني ضياء  
واهتف قائلاً بشرى المعالي

كريم الطبع مرف بالعهود  
بأخلاق وبسط يد وجود  
ونعرك باسم للقا الوفود  
ولا تصغي لوعد أو وعيد  
من الصيد الأطائب والجدود  
يود بأن يكون من العميد  
تراهم في ركوع أو سجود  
به يجزى من السبط الشهيد  
قريب العين بالعيش الرغيد  
علا وتما بمفخره الوحيد  
بني العلياء والشرف التليد  
بهذا الحفل في اليوم السعيد

( ٤٦ )

وقال راثياً المغفور له السيد محمد آل شديد (١) قدس سره :  
لرزئك ان ابكى وان أتجلد فنارك في قلبي تشب وتوقد

— ما هذا نصه :

ويا ابن السادة الأطهار يامن سما الجوزاء بالرأي السيد  
(١) آل شديد من الأسر العلوية التي لها مكانتها في الكاظمية وقد تسلسل  
منها أعلام كثيرون ، بعد صيتهم في العلم والأدب والعرفان . نخص بالذكر منهم  
الخطيب الشاعر الشهيد المغفور له السيد محمد المتوفى يوم ١٨ ذي القعدة عام ١٣٦٦ هـ  
فقد كان صديقاً حميماً للشاعر ابي الحب ، وتقدير أوفائه به ابنة بهذه القصيدة العامرة

أخي فدتك النفس ماكنت عالماً  
وما كنت ادري ان يفاجئك الردى  
لقد كنت لي خلاً حمياً وصاحباً  
فها انني حلف الكآبة والجوى  
مضيت فأوريت القلوب بشعلة  
لقد خسرتك الكاظمية واعظاً  
فأل شديد اصبحت في بيوتها  
قصيت (أبا عباس) يانور ناظري  
وأيامي البيض التي قد قضيتها  
فقدتلك يازين المنابر انما  
فليس يلد العيش بعدك لا ولا  
فهيهات يصفو العيش أو آلف الهنا  
وقفت على الدار التي كنت نورها  
الى اين قد غاب الخطيب اخو الندى  
ومن هو للاعواد والوعظ لائق  
فأي خطيب للمنابر يرتجى  
برغمي يمسي في اللحود معزراً  
فلا انا انساه ولست بصابر  
اخي كيف اسلو عنك ياخير صابر  
فتم بجوار المرتضى جدك الذي  
فما خاب من فيه تمسك والتجا

بأنك عن عيني تغيب وتبعد  
وفي صفحات الترب تطوى وتلحد  
أخا وده بين الأحية يحمّد  
وادمع عين صوبها ليس يحمّد  
من الحزن لا ينجو ولا هو يحمّد  
خطيباً له فن الخطابة يعهد  
مآتم للاشجان والنوح تعقد  
فها ناظري من بعدك اليوم أرمّد  
يجللها برد من الحزن أسود  
هلال السما ان اظلم الليل يفقد  
يطيب فغيش ان فقدتلك انكّد  
ويعذب لي ما عشت بعدك مورد  
فقلت لها يادار اين محمد !  
حميد السجايا سامي الخلق سيد  
واهل وللاصلاح داع ومرشد  
مواعظه في الناس ترضى وتحمّد  
فقد كان لي عند الملّمات يعضد  
على فقده اذ مثله ليس يوجد  
اليه المعالي والفضائل تسند  
له الناس في كل النوائب تقصد  
اليه ففي الرضوان يحضى ويسعد

( ٤٧ )

وقال راثياً العلامة الشيخ محمد الفارسي (١)

تبكي العلوم أسي لفقده محمد من كان في افق العلي كالفرقد  
وبكت له اهل العلوم تأسفاً بتفجع وترفز وتوجد  
لهنى على حلف الفضائل قد قضى واعتاله بصروفه الزمن الردي  
هو فارسي فارس في فضاه فالعلم ينميه لأكرم محمّد  
وأبوه قدماً كان شيخاً عالماً وشقيقه ورع حليف المسجد  
ورث العلوم فنال فيها رتبة ورقى بها شرفاً لأعلى مسند  
قد كان فذاً في العلوم وفاضلاً بين الأفاضل فضله لم يجحد  
لما نعى ناعيه اورثنا الأسي وغدا عليه العلم يصفق باليد  
فيحق للطلاب ان ترثي له فلكم له كانت عليهم من ند  
فيه اعزي العلم فهو خسارة كبرى ومثل مصابه لم يشهد  
ويوم سابعه اعزي اهله من كل ذي فضل وشهم امجد

(١) آل الفارسي من بيوت العلم المعروفة التي نزحت من بلوچستان منذ عهد السلطان نادر شاه الصفوي واتخذت كربلاء موطنها ، بدلا من عشيرة الخزاعل التي حلت محلها ، وتعرف اليوم بأسرة البلوچي وقد مارست الزعامة في ادوار مختلفة ومن أشهر رجالها عبد الرحمن الفارسي البلوچي ومحمد علي خان وكلاهما من أبطال حادثة نجيب باشا ، ومنهم من مارس العلوم الدينية كالمولى عباس الفارسي الذي كان حياً بعد عام ١٢٧٥ هـ :

والشيخ حسين بن اسماعيل الفارسي الحائري البلوچي المتوفى بعد عام ١٢٨٨ هـ وانجاله الشيخ محمد سعيد المتوفى عام ١٣٥٠ هـ والشيخ محمد الفارسي المتوفى عام ١٣٦١ هـ



ولروحه أهدي التحية والثنا ارجو له الغفران يوم الموعد

( ٤٨ )

وقال :

ابا الجواد رعاك الله من علم اليه لا زال امر الشرع يستند  
اني أتيتك بامولاي معتذراً كذاك يطلب صفح الوالد الولد

( ٤٩ )

وقال

بوركت من قصر مشيد زرناه في يوم سعيد  
نحن الضيوف وداركم مازال مأوى للوفود  
طلق الخيا ماجد اكرم به بعظيم جود

( ٥٠ )

وقال مرحباً بمقدم الوفد الأيراني لحضور حفلة تأبين آية الله السيد اغا  
حسين القمي :

أيا وفد ايران الكرام الأماجد ومن هم بأفق المكرمات فراقد  
سبقتم الى العليا وحزتم مفاخراً جميع الورى عن نيلها متقاعد  
من الملك السامي اتيتم بمصحف كريم به للعالمين فوائد  
الى مرقد القمي اكرم سيد به قد سمت فخراً وطابت مراقد  
هو السيد الطهر الحسين ومن به لشرع الهدى والدين قامت قواعد  
فهذي لكم من بقعة الطف تربة بها خالق الاشياء بالطيب شاهد  
لسبط رسول الله فخراً تضمنت وفيها ابو السجاد ثاو وراقد

بآل رسول الله والسادة الأئلي بقاع لهم قد زينت ومساجد  
فشكراً لكم يا أسرة المجد والعلل وفيكم لنا حقاً تنال المقاصد  
ودمتم مدى الايام بالعز والبقا ومجدم في الدهر باق وخالد

(٥١)

قالها عن لسان والده في مدح المرحوم حجة الاسلام السيد مهدي  
الطباطبائي في زفاف حفيدة ( سعيد ) :  
أيا ابن العلا والغز والفخر والمجد وحلف المعالي السيد الفاضل المهدي  
ويا سيداً في الناس قد شاع فضله فليس له في العلم والفضل من ند  
نمته العلي للأكرمين بني المهدي سلالة طه من بني شيبه الحمد  
هم السادة الغر الميامين أسرة بفضلهم قد اعربت سورة الحمد  
وهم علة الأيجاد لولا وجودهم على الأرض ما بان الضلال من الرشد  
ألا ايها المولى الهمام (١) ألا استمع مقال امرىء حلف الصبابة . الوجد  
فليس بناس منك فضلا وانه يبوح بما في قلبه لك من ود  
ويذكر اياماً بقربك قد مضت ويكثر منك الذكر في القرب والبعد  
تحيرت في امري فلم أر واحداً سواك له بين الوري مطلبي ابدى  
سعيد حفيدى حان حين زواجه وليس لما يقضي المرام له عندي  
سوى اني ارجو التفضل منكم وانتم اولو الاحسان من سالف العهد  
لكم من صميم القلب أدعو وارتجى من الله تبقى في سرور وفي سعد

(١) الهمام - السيد الشجاع السخي (خاص بالرجال) الملك العظيم الهمة :

(٥٢)

قال مهنتاً بقدم العلامة الشيخ محمد رضا كبير أنجال الامام الشيراز

قدس سره :

حي محمد الرضا حلف الندى  
وافى الطفوف فازهرت اكتافه  
قد جاء والأقبال يصحبه وفي  
أهلا به من قادم وجبينه  
فكأن غرته المنيرة بيننا  
اذ انه ينمى لأكرم والد  
العالم العلم ( التقي ) محمد  
قد كان عن شرع الأله مجاهداً  
وعن الثغور مدافعاً ومكافحاً  
وبسعيه علم العراق لقد علا  
حتى الى ( الغازي ) انتهى العلم الذي  
اني اهني خير شهم فاضل  
( عبد الحسين ) فانه الخبر الذي  
اهدى لأهل العلم خير تحية

من شع في افق الهداية فرقدا  
وتباشرت فيه جميع بني الهدى  
ربيع العلوم سروره قد جددا  
كالبدر ما بني الأنام توقدا  
شمس وفيها لا يضل من اهتدى  
بر ( تقي ) طاب منه مولدا  
من ذكره بين البرية خلدا  
ولدين خير المرسلين مشيدا  
جيش الضلال وللحقوق مجددا  
واليه ( فيصل ) مدّ من كرم بدا  
فبه ابوه له الرعاية مهذا  
بأخيه اذ يلقاه اصبح مسعدا  
حاز المكارم والعلی والسؤددا  
واليهم اهدي السلام مجددا

( ٥٣ )

قال مهنتاً السيد جواد (١) نجل العلامة السيد مير في زفافه .  
هن مولى الورى بعرس الجواد من له فى العلاء بيض أيادي  
وزفاف به الأجابة سرت وسرى بشره بكل بلاد  
شمس حسن زفت لبدر تمام ضوئه فى سما الهداية هادي  
هي بنت الكرام آل طبيا من هم من الله علة الاجاد  
قد نماها ( عبد الحسين ) محياه تندى كالكوكب الوقاد  
هي من دوحة زكت وهو من ينمي للأئمة الأجداد  
وابوه العلامة العلم النذب هام للشرع خير عماد  
هو مير العلوم ، قطب رحي الشرع كريم الأباء والأجداد  
والى جده الأمامة التقت لعلاه بالطرح كل قناد (٢)  
آية الله ، سيد الخلق ، هادي الناس طرا (٣) الى طريق الرشاد  
حاملا راية الهدى بيمينى ويسراه عيش اهل السداد  
هو للمسلمين خير امام مرتجى كل حاضر او باد  
كهف كل الأنام فى كل أمر وهو طود من اعظم الأطواد  
نسأل الله ان يديم بقاءه بقاء الأبناء والأحفاد

(١) هو السيد جواد السيد مير الباد كوني سبط آية الله العظمى السيد ابو الحسن الموسوي الأصفهاني ، وعقيلته هي حفيدة العلامة الحججة السيد عبد الحسين الطباطبائي .

(٢) قناد : شجر صلب له شوك كالأبر .

(٣) طراً : يقال جاؤوا طراً اي جميعاً وهو منصوب على الحال .

ليس للناس غيره من امام  
كهف كل الأنام في كل أمر  
نسأل الله ان يديم بقاءه  
ليس للناس غيره من امام  
وهو اليوم كعبة للبرايا  
جوده طبق البسيطة حتى  
ان عرس الجواد فيه سعدنا  
بالهنا والسرور والسعد فزنا  
يابني العلم ايها السادة الغر  
مجدكم لا يزال باق مدى الدهر  
مرتجى كل حاضر او باد  
وهو طود من اعظم الأطواد  
يبقاء الأبناء والأحفاد  
فهو المقتدى لكل العباد  
باسم الشجر في لقا الوفاد  
اصبح اليوم منهل الورد  
وحظونا به بنيل المراد  
فهو عيد من اعظم الأعياد  
اليكم تحيتي وودادى  
برغم الحساد والأضداد

( ٥٤ )

وله راثياً العلامة آية الله السيد محمد الزنجباني الموسوي طاب ثراه  
المتوفي سنة ١٣٥٨ هـ .

تبكي الهدى حزناً لفقد محمد  
وبكته ارباب العلوم بأدمع  
والشرعة الغراء فد فجعت بمن  
العالم الخبر الذي عن علمه  
وله محيا زاهر بسما الهدى  
ولكم له ان جن ليل حاله  
بالنسك والتقوى قضى أيامه  
طوبى لقبر حل فيه فانه  
من كان في العلماء اكرم سيد  
تجري ولكن من حشى متوقد  
قد ذب عنها باللسان وباليد  
تروي العلوم حديث فضل مسند  
كانت به كل البرايا تهتدي  
يدعو دعاء الخاشع المتعبد  
وبغير ذكر الله لم يتزود  
بجوار عباس الهمام الأصيل

هو شبل حيدرة الوصي لبابه  
 في جنة الفردوس مثواه غدا  
 وطوبى له بالبر قضى عمره  
 فلتبك إيران واهلها فقد  
 بل كان في (زنجان) بدرأ طالعاً  
 فيحق ان تبكي عليه ولتنح  
 عزي ابا الفضل المهذب شبلة  
 يحكي اياه بعلمه وبفضله  
 (والمرتضى) (١) من فاق ارباب العلى  
 هو ذو المناقب والفضائل والندى  
 هوذا ابو الحسن الفتى الزاكي الذي  
 والمجد قد اتى اليه زمامه  
 وله علت فوق الثريا همة  
 (أحمد الحسن) (٢) الذي بفخاره  
 لازلت يا حلف المكارم والندى  
 للروح والريحان راح محمد  
 املاكها طراً زوح وتغتدي  
 وحظى بنيل مرامه والمقصد  
 اذ للبرايا كان اكرم مرشد  
 فقدت عماداً مثله لم يوجد  
 فاعتاله بصروفه الزمن الردى  
 شجواً وتنعاه وتصفق باليد  
 من فيه اهل العلم طراً تقتدي  
 وله مقام في العلى لم يجحد  
 هو بالمكارم والمهابة مرتدي  
 واخو المكارم والعلی والسودد  
 بسما المعالي قد بدا كالفرقد  
 اكرم به من ماجد متفرد  
 ان قال للعلیاء قومي واقعدى  
 فاق الأنام بمسمع وبمشهد  
 بحمی الأله بظل عيش ارغد  
 بجوار خیر الرسل طه احمد

- (١) هو المغفور له السيد مرتضى آل ضياء الدين سادن الروضة العباسية .  
 (٢) هو المغفور له السيد محمد حسن آل ضياء الدين سادن الروضة العباسية

( ٥٥ )

وله في الامام موسى الكاظم ومحمد الجواد عليهما السلام :  
لذ ان دهتك الرزايا والدهر عيشك انكد (١)  
بكاظم الغيظ موسى وبالجواد محمد

( ٥٦ )

وله مخاطباً العلامة السيد هبة الدين الشهرستاني :  
ابا الجواد رعاك الله من علم اليه اصبح امر الشرع يستند  
اني اتيتك يامولاي معتذراً كذاك يطلب صفح الوالد الولد

( ٥٧ )

وله راثياً الأمام محمد الجواد عليه السلام :  
لمصاب الأمام باب المراد سال دمعي دماً كصوب الغوادي  
كيف لا تذرف العيون دموعاً كل حين شجواً لرزء الجواد  
لست أنساه وهو يطلب ماء من لهيب معطب في الفؤاد  
حين دست له الخبيثة سماً في طعام ، فياله من زاد  
قطع السم قلبه فحشاه من لهيب الظماء والسم صاددي  
لهف نفسي لابن الرضا ظل فرداً مستضاماً وماله من فادي  
منعته الماء المعين ونادت سوف تأتي تسقيك أم الهادي  
قتلته ظلماً وما انصفته واضاعت له حقوق الوداد

(١) انكد : وجده نكدأ اي قليل الخير .

وعلى السطح جسمه في هجير الشمس اضحى رهناً بغير مهاد  
فقضى نخبه شباباً شهيداً غصص الموت جرعته الأعادي  
افتديه بمهجتي وهو ظام حبسته في البيت وهو ينادي  
يالرزء بكت له كل عين وكسا الدهر حزنه بالسواد  
ان رزء الجود اعظم رزء فيه سالت بالدمع عين الرشاد  
وبكته السماء والأرض لما قتلته بالسم بنت المعادي  
كيف يقضي خليفة الله سماً بين اهل الضلال والألحاد  
يا أماماً به الحوائج تقضي وهو المرتجي لتليل المراد  
كن شفيعي يا ابن الرضا ومعيني بك ارجو النجاة يوم المعاد  
أنا ان جئت في القيامة مالي غيركم يا بني الهدى الأنجاد  
واذا ما أتى الانام بزاد ليس لي غير حبيكم من زاد  
عرة الوحي كيف تحكم فيها عصابة البغي والخنا والفساد

( ٥٨ )

وقال مهنتاً السيد ( جواد احمد ) مدير شرطة كربلاء :  
اشرقت طلعة الهمام الجواد فأنارت انحاء هذي البلاد  
جئت اهدي الى المدير سلامي واحييه من صميم الفؤاد  
فليعيش في حمى الاله سعيداً وحباه بالنصر رب العباد

( ٥٩ )

وقال مخاطباً السيد محمد بن الإمام علي الهادي ( ع ) :  
أبا جعفر يابن الذين بحبهم تنادي الوري آمالها والمقاصدا



أنتك أرجو منك تقضي حوائجي لأنك ممن لا يجيب وافدا

(٦٠)

وقال مهيناً بزفاف السيد ابراهيم آل شديد :  
بزفاف ابراهيم قرت اعين لبني المكارم والعلاء والسود  
تم الهنا لهم وخير مسرة لأخ المفاخر والعلاء محمد

(٦١)

عميد العرب مات

مضى فبكى لرحلته الوجود وناح الشعب مذقمت العميد  
عميد العرب مات فلهف قلبي عليه كيف ضمته اللحد  
قضى المقدام، كهف العرب مولى به كانت بنو مضر تسود  
فياويح العروبة بعد نذب فقد ضاعت لرقدته الوعود  
سليل المجد تفقده البرايا وليس كمثلها ابدأ فقيد  
ونذب في المكارم كان فرداً وفي اعماله الحسنى فريد  
سعي لصلاح امته مجداً وما قصرت له يوماً جهود  
وكم للعرب شاد بناء مجد وكان لهم بمهجته وجود  
لقد عظمت مكارمه وجلت مناقبه فليس لها عديد  
هام هاشمي ذو نجار نمته سادة ايجاد صيد  
مصاب هز للأقطار حتى شجى أركانها اصبحت تميد  
له ارض الحجاز بكت ومصر له اصبحت بعبرتها تجود  
وحل بسوريا حزن عظيم عداة بنعيه جاء البريد

لئن رحل الفقيد وغاب عنا لنا في شبلة أمل وطيد  
فقائدنا المرجى خير نجل نخير أب تطالعه السعود  
هو البطل الهام فقى اليه قياد الشعب وهو له يقود  
يرد الى العروبة كل مجد وسؤددهم به غرض جديد  
سينشئها موحدة جميعاً بلاد العرب اذ نحن الجنود  
هو المرجو ان غربت خطوب هو المرموق ان حصد الحصيد  
به تحمي الثغور من الأعداي وعن دفع الأبعاد لا يجيد  
وساد بقومنا دون البرايا ومنذا غيره فينا يسود  
١٤ - ٥ - ١٩٣٩ م

وقال

مني اليك سلام يحكي النسائم رقد  
اليك يهديه قلب ملكت بالحب وقد

( ٦٢ )

وقال راثياً الشيخ حميد آل كونه في عيد الفطر غرة شوال ١٣٦٦ هـ  
عيد يمر على مصاب حميد ان جاء عيد فهو ليس بعيد  
كيف المسرة والهناء نريدها وفقيدنا في الناس خير فقيد  
العيد فيه فرحة ومسرة ما فيه من نوح ومن تعديد  
فارى بهذا العيد صرخة نادب مشفوعة بنياحة ونشيد  
ينعى ابا بلقيس اكرم من له شهد الفخار بفعله المحمود  
اسقى له من غاب عن أوطانه وغدا رهين مقابر ولحود  
تبت يد الجاني عليه واثمه قد البس العليا ملابس سود

فجع المفاخر والمكارم والندا  
آباؤه عرفوا بحسن فعالهم  
ينمى الى الصيد الأكارم من بنى  
وابوه معروف بسيرته التي  
اعني محمد العلي زعيمنا  
نرجو من الله العظيم بقاءه  
قوم بنوا للمجد صرحاً شامخاً  
ان يفجع العلياء بابن زعيمها  
بحمى الحسين السبط سبط المصطفى

ونعى له في المجد اطيب عود  
من سيد سامي الذرى ومسود  
كمونة وضراغم واسود  
جاءته من غر كرام صيد  
ساد الأنام علا برأي سديد  
بالعز والتوفيق والتأييد  
ولكم لهم في المجد من تشييد  
فله بذكر الله يوم وعيد  
نم يا حميد وفر بعيش رعيد

## قافية الراء

( ٦٣ )

وله في رثاء مسلم بن عقيل (ع)

ما للحمام نبت بها الاوكار      أفشاقها الانجاد والاعوار  
هدلت على هيف الغصون بلحنها      ام هاجها من راقد تذكار  
تبكي بلحن مطرب من غير ما      دمع ، وابكى والدموع غزار  
هيهات ما بنت الاراك ونوحها      مثلى اذا ما جنت الاشجار  
اني ثمائلني سجي وصبابة      وتحالفت ما بيننا الاطوار  
ولقد نأى عني الخليط وفي الحشى      جنوات وجد دونهن النار  
لم أنس اذ سمع الزمان بوصلهم      وحلا لي الايراد والاصدار  
بانوا وبان الصبر يوم رحيلهم      ويسير منى القلب أنى ساروا  
نزلوا بوادى المنحنى من اضلعي      وعدت سويداء الفؤاد الدار  
وبهم لقد غدر الزمان بفعله      وكذلك يفعل دهرنا الغدار  
الغدر شيمته كما في «مسلم»      غدروا به وعليه بغياً داروا  
واقاهم بنيابة ابن نبيهم      فغدا لهم بقدمه استهتار  
كثر اختلافهم اليه وبايعوا      طوعاً فلا كره ولا اجبار  
ويومهم نكتوا ولم يرمن له      يهدي الطريق وماله انصار  
فدعوه ان يعطي القياد مذلة      ومحال وهو الضيعم الكرار  
لم انس اذ حاطت به اعداؤه      وهو الهزبر الاشوس المغوار

فنضا عليهم مرهناً من عزمه  
ظنوا به يغتر عنه أمانهم  
وتقمصوا بالزور عند ضلالهم  
سدت بكثرتها الثغور واقبلت  
حتى اذا دنت المنية والقضا  
أردوه بالبيض البواتر فوقها  
وهوى على شفتيه سيف شقيهم  
اخذوا مهنده وشد كتافه  
دخلوا على ابن سمية فيه وقد  
فانى لباه بان يسلم صاغراً  
وابوه والشرف الأصيل عقيلها  
لكنهم صعدوا الطمار عداوة  
قتلوه ثم رموه من فوق البنا  
وأمض من هذا بان وضعوا به  
وبرأسه من فوق عاليه القنا  
ياراكباً كوماً تطوي بيدها  
عرج على بطحاء اعلى مكة  
والى الحسين السبط عرج قائل  
أحسين لو ترعى بعينك مسلماً  
والرأس منه على القناه مشهر  
والى يزيد قد سروا في رأسه

وله رؤوس الدارين نثار  
والكل منهم خائن غدار  
بشباب خزي حشوهن العار  
ولها يقاد العسكر الجرار  
تجرى له في « مسلم » الاقدار  
سمر الشواجر فوفها الاحجار  
ومن الظما بحشاه شب أوار  
كيلا يفوت لثأريهم نثار  
غصت بقصرأخي الشقا الكفار  
ذلا ، وانى يعتريه صغار  
والعم منه حيدر الكرار  
فيه وسل الصارم البتار  
فهوى وكاد له السما تنهار  
حبلا وفي الاسواق فيه يدار  
فيه يطاف البيد والامصار  
فالبرق فيها في الوخيد يعار  
وليغد منك الحزن وهو شعار  
هذا ابن عمك وزعته شفار  
في السوق يسحب حوله النظار  
قسراً وفي البلدان فيه يدار  
والشامتون علاهم استبشار

( ٦٤ )

مولد بضعة المصطفى

لقد سطعت انوار فاطمة الزهرا  
هي ابنة طه المصطفى سيد الورى  
وحيدرة الكرار ذو الفخر بعلمها  
هي البرة الطهر البتولة من لها  
لقد فرحت فيها خديجة امها  
بنور محياها قد انقشع (١) الدجى  
على بضعة المختار خير تحية  
ورجو بها نيل الشفاعة فى غد  
شفيعتنا يوم القيامة فاطم  
بوالدة السبطين سيدة النساء  
وان لنا فيها الرجاء واننا  
بمولدها قد اصبح الكون مشرقاً  
بشهر جهادي فاطم الطهر قد انت  
بأسعد يوم جاء باليمن والهنا  
فيا ايها السادات بشراكم بمن

(١) انقشع : ابتعد .

( ٦٥ )

قال مستنهضاً الأمام المهدي عليه السلام

بشرى الامام العسكري	بالقائم	المنتظر
بصاحب الزمان من	ساد جميع	البشر
هو ابن سادات الورى	والنجماء	الغرر
أمام صدق طاهر	من طاهر	مطهر
قد ولدته نرجس	في يوم خامس	عشر
وقد تجلى نوره الزاهر	وقت	السحر
وشع نور وجهه	في الكون مثل القمر	
شعبان شهر طيب	فاق جميع	الأشهر
فيه بدى مهدينا	كالكوكب	المزدهر
واشرقت انواره	فيها جلاء	البصر
قد شهدت كل الورى	له بطيب	العنصر
كل الرواة قد روت	عنه صحيح	الخبر
يأمة الهادي به	تمسكي	وابشري
هذا الامام المرتجى	لكل أمر	معسر
متى تراه قائماً	بالسيف عند الحجر؟	
متى تراه طالباً	بثاره في نفر؟	
جبريل عن يمينه	وجنده في الأثر	
والروح عيسى خلفه	يسعى بأبهى	منظر
يسير في الناس	بحكم حاكم	مقتدر
يملاها عدلا كما	قد ملئت	بالسرر
حتى يسود عصره	على جميع	الأعصر

سرت كل البشر	يا ليلة النصف لقد
من بدوها والحضر	والبشر قد عم الورى
سليل سآي الكوثر؟	متى نرى مهدينا
صولة ليث مخدر	بسطه على اعدائه
شجاعة من حيدر	يذكر الناس بهـا
في أحد وخير	تحكي بها موقفه
حملة ليث قسور؟	متى نراه حاملا
تعباً لهم من زمر؟	متى يلاقي زمراً
للغرب اهل المفخر	قد نصبوا عداهم
من بطل معفر	كم في فلسطين لهم
وجه الثرى كالجزو	وكم لهم صرعى على
تعنوا القوم غدر	حمية العرب أبت
تمحوا لها من أثر	ارجو بني العرب بأن
تقذفها في سقر	وآل صهيون بها
جهادها بالظفر	سوف تفوز العرب في
بعزة المنتصر	تعود والجيش معاً
بحق رب المشعر	يارب سلم شعبنا
الوجه الصبيح النير	واحفظ كيان العرب ذي
الجاه العظيم الأكبر	ما زال ذخر العرب ذا
على مرور الأدهر	واحفظه من دسائس



( ٦٦ )

وقال

هيئة بالعسكري اعتصمت واسنعدت لمصاب العسكري  
وأقامت للعزا تبيكي به والدأ للقائم المنتظر

( ٦٧ )

وقال

دم مهنا ومن تحب بيوم لك عيد وللجواسد نحر  
فجميع السدان كانوا نجومأ في سماء العلى وشخصك بدر

( ٦٨ )

وله في عيد الغدير

يوم الغدير به الوصي يزار واليه شوقأ تقصد الزوار  
يتقربون الى الأله بحبه لتحط فيه عنهم الأوزار  
يوم الغدير واي يوم انه عيد وفيه لنا به استبشار  
يوم به نصب الوصي على الورى علماً ومنه تسطع الانوار

( ٩٦ )

قال مهنتأ آية الله العظمى السيد ابو الحسن الأصفهاني بعيد الغدير :  
لمولى الانام الامام الكبير ازف التهاني بيوم الغدير  
واهتف مبهتأ بالثنا له والدعا من خلوص الضمير

امولاي يامقتدى المسلمين	وحافظ شرعة طه البشير
اليك العفاة تشد الرحال	فيرجع كل بطرف قرير
وتجلى بغرتك الداجيات	اذا ما طلعت بوجه منير
تدل مناقبك الواضحات	بانك من نسل خير نذير
فحقاً اهنيك يابن الهداة	بيوم به كان نصب الأمير
غداة رقي المصطفى منبراً	أعدّ له من حدود البعير
دعا آخذاً بيد المرتضى	ينادي بصوت علي جهير
ألا أن من كنت مولا له	لمولاه هذا وهذا وزير
وهذا ابن عمي وهذا اخي	وعند الشدائد هذا ظهيري
ويوم القيامة سآي الظما	على الحوض من عذب ماء نير
وعند الآله له رفعة	وقد خصه بالمقام الخطير
ففي الحشر يشفع للمذنبين	ويتقدمهم من لبيب السعير
وما خاب من جاءه زائراً	وفيه استجار بيوم الغدير
وقبل اعتابه ناشقاً	تراياً توضع مثل العبير
ابا حسن عش مدى الدهر في	سرور وعيش رعيد نصير

( ٧٠ )

وقال مهنياً فضيلة السيد محمد حسن آل ضياء الدين سادن الروضة

العباسية :

سموت الى العلى شرفاً وفخراً  
 وطلت على السهى عزاً وقدر  
 وضوء جبينك الوضاح لما  
 تجلى للورى خلناه بدر  
 ( أبا بدري ) نلت مقام عز  
 لحقاً انت فيه اليوم احرى

حللت بمنصب سام منيع      وقلدك المهيمن منه امرا  
بكفك صار مفتاح لباب      على تقيلها الأملاك ترى  
وتهوى الزائرون لها خضوعاً      لكى منها تنال منى وأجرا  
أسادن روضة العباس يامن      شهدنا منه اخلاقاً وبشرا  
ويامن بالمكارم قد تردى      وشد بحزمه للمجد أذرا  
وعم نواله العافين بذلا      بكف فاض منه الجود بحرا  
وقام مقام والده وأدى      لما قد رامه سراً وجهرا  
فليت المرتضى الزاكي يراه      بمسندة العلي قد استقرا  
لعاد به قرير العين بشراً      وشاهده ومنه القلب سرا  
نعم هو شبهه واليه ينمى      كذلك يخلف الأسد الهزبرا  
تخير في معانيه بياني      فلست احيط فيها اليوم خبرا  
مناقبه نجوم ليس تحصى      ولم أسطع لها عدا وحصرا  
مقاليد السدانة في يديه      كفاك بذلك دون الناس فخرا  
بوجه محمد الحسن استنارت      مرايع انها زهواً وزهراً  
فدام له البقا طول الليالي      له تهدي الورى حمداً وشكرا

(٧١)

قال مهنتاً المرحوم السيد جعفر جندي بمناسبة تسنمه متصرف  
لواء كربلاء :

بزغت لنا انوار جعفر      فبدت ومنها الربع ازهر  
اهلا به من قادم      للاحزم والاقدام مظهر  
ندب سما لسما العلا      وبه بنو العلياء تفخر

شهم تردى بالمكانم والمعالي قد تآزر  
لمنصة الحكم ارتقى وبها اميراً قد تأمر  
فهو الإداري الذي لأولى الإدارة صار مفخر  
وهو الهام الشهم تلقاه لصنع الخير مصدر  
متصرف اعماله الحسنى مدى الايام تشكر  
وله فضائل جمة بين البرية ليس تنكر  
هو ذو نجار طيب من عنصر زاك مطهر  
من أسرة عن فضلهم رب السما في الذكر أخبر  
دون البرية خصهم واختارهم من عالم الذر  
من هاشم أعراقه طهرت ومن طه وحيدر  
من امة عربية ملكت حمى كسرى وقيصر  
وتحكمت في الشرق حتى الغرب في سلطانها قر  
فالعرب أسياذ الورى وهم بنيل العز اجدر  
اكرم بقادمننا الذي لقلوب اهل الفضل قدسر  
فيه الطفوف تباشرت وبها شذاه فاح عنبر  
وعلى لساني ذكره كالمسك طيباً ان تكرر  
في ظل موطننا الأبى له لواء النصر ينشر  
عش سالماً طول الزمان مؤيداً ابدأ مظفر  
ملاء القلوب مسرة مذ فيه سلك البرق بشر  
فيه الادارة صدرت ولها مليك العرب صدر  
ثقة بجعفر ذي المعالي اذ هو الرجل المقدر  
ذي حفلة ميمونه فيها لاهل الفضل محضر

هم زينة النادي وهم شهب بأفق المجد تزهـر  
جاءت ترحب بالهام سليل بيت المجد جعفر

( ٧٢ )

صدر كتاب بجواب برقية تعزية عند وفاة المرحوم والده الشيخ محمد  
حسن ابو الحب :

أبا جعفر ما زلت أشكر نعمة علي تفضلتم بها ابد الدهر  
أبي غاب عني فالأله أجادلي فعوضني عنه بخير أب بر

( ٧٣ )

وله مرحباً بمقدم وزير الداخلية لزيارة الداخلية كربلاء وذلك في ٢٢  
كانون الاول المصادف ١١ ذي العقده ١٣٥٨ هـ .

الداخلية إن غدت بك تفخر فلاتنت حقاً بالمفاخر اجدر  
ياذا المعالي فيك زاد سرورنا وربوعنا بك اصبحت تتعطر  
أصبحت في دست الوزارة حاكماً تنهى بحكم العدل منك وتأمر  
وظلعت في افق المعالي طالعاً تحكي الهلال وانت بدر نير  
بك حف ارباب الولاء ببهجة والكل منهم ضاحك مستبشر  
قد رحبت بك امة عربية بالحب قد أضحت تسر وتجهر  
ترجو البلاد لك البقا ولعرشه ويديمه رب السماء وينصر  
ويعيش كي تحيا البلاد بظله وعلى مفارقنا لواه ينشر  
ياضيفنا المحبوب يا حلف الندى يامن لساني عن علاه يقصر  
الطف فيك زهت وزادت بهجة لما بدى فيها جبينك يزهـر

واليك مد يد السلام مصافحاً حلف المكارم والمعالي جعفر  
فله بك البشرى وفينا لم تزل اعماله الحسنى تحب وتشكر

( ٧٤ )

وقال راثياً الشيخ محمد خادم الروضة الحسينية :

هنيئاً لخدام الحسين فانهم به اكتسبوا أجراً ونالوا به فخراً  
وفازوا بجنات الخلود ونعمة عليهم من الله العظيم غدت ترى  
ولا سيما كانت لهم في محرم مواكب احزان بهم قد سمت قدرا  
وكم اعين سحت عليه دموعهما واجرت له دمعاً على خداه عبرى  
وان البكا والحزن والنوح والعزا على بن رسول الله يستوجب الأجر  
وان الذي فيكم تمسك والتجا اليه وقد ادى حقوق بني الزهرا  
فان له عند الحسين مكانة يلاقي بها الرضوان حين يرى الحشرا  
محمد قد ادى لمولاه خدمة ورجوله في الخلد بيني له قصرا  
وتشمله من براء الخلق رحمة ويسعد دوماً لا يرى البؤس والضرا  
فيا ايها الأخوان عزيتموا به واني لم ابرح اقول لكم صبيرا  
فلا تندبوا يوماً لفقد محمد ولكن على سبط النبي اندبوا جهرا  
فان حسيناً بالطفوف لقد قضى وبات ومنه الجسم عار على الغبرا  
فما غسلوه بل على الترب قد هوى ومنه جياذ الخليل قد وطأت صدرا

( ٧٥ )

وقال في مدح النبي محمد ( ص ) :

محمد انت مولانا وسيدنا وفيك اصبح هذا الدين يفتخر

انا المسيء و انت المحسن اعترفت بأن وجهك في افق الهدى قمر

( ٧٦ )

قال مرحباً بقدوم السيد شاكر حميد متصرف لواء كربلاء (١)  
بدت في سماء العزغرة شاكر فاخفى سنا انوارها كل زاهر  
وشع بأرض الطف نور جبينه فأذهب عنا غاسقات الدياتجر  
فأهلاً به من قادم قد تباشرت بمقدمه اهل العلى والمفاخر  
غداة أتى والنصر حلف ركا به وفيه اللوا اضحى قرير النواظر  
همام بسعي المكرمات مشمراً فنال علماً من قبل شد المآزر  
وقد شاع في المعروف جو ديمينه اذا فاض ازرى بالبحور الزواخر  
يزان به النادي ويضحك بهجة وفي نوره تزهو جميع الدوائر  
اذا ما اعتلى للحكم دست اماره تراه قديراً خير ناه وآمر  
لقد مد للعلياء كفاً وانه لذو همة عن نيلها غير قاصر  
وكننا نرجي ان نرى منه طلعة تسر برؤياها جميع الخواطر  
الى ان اتى في ساعة كمل الهنا وغنى بها طير الهنا بالبشائر  
سعدنا بشهم حازم متصرف يصرف بالتدبير كل الأوامر  
ويصلح اعمال اللواء ويرتجي به الخير والباري له خير ناصر  
نحييك يا حلف السعادة من له مناقب ضاءت كالنجوم الزواهر  
ودام لنا عرش العلى ومن سعى لتأييده من كل باد وحاضر  
ونرجو بأن تبقى كريماً مؤيداً بارغد عيش بالمسرة ناصر

(١) تسم منصب المتصرفية في كربلاء عام ١٩٤١ م الموافق عام ١٣٦٠ هـ

( ٧٧ )

قال مؤبناً زعيم مصر سعد زغلول :

بانو فبان الحلم والصبر      عنى فأدمع ناظري حمر  
والعين ترعى الركب ناظرة      أنى يريد اولئك الغر  
القلب شطر قد سرى معهم      ولما أكابد من جوى شطر  
ماضهم لو انهم عطفوا      وعلى رهين هواهم مروا  
سهران ما غمضت محاجرهم      فكأن على اجفانه حجر  
أأحبتى انى اسير هوى      فتى يفك لصبكم أسر  
اهل الوفا منوا بوصلكم      من قبل ان يبلىني الهجر  
أنا لا أطيق فراقكم ابداً      وعلى التباعد ليس لي صبر  
زال اصطباري يوم سعد قضى      ومن الردى لا ينفع الخدر  
راع رعى مصرأ بفكرته      ولفكرها منه جرى الفكر  
رجل له همم وان كبرت      ما كان من اخلاقه الكر  
والشعب ان طرقت طارقة      فاليه يعزى النهى والأمر  
قد جدت في استقلال أمته      فسمها بين العلى قدر  
من ذا يسدد رأى حوزتها      من بعد فقد زعيمها مصر  
هل بعد (سعد) من يحافظها      ويكون فيه لكسرهما جبر  
أضححت تحن لفقد موئلها      من فيه يجلى البؤس والضر  
تنعى أباهما الندب كافلها      وغياها وهو الأب البر  
كانت بسه مصر محصنة      تزهو وروض مقامها نظر



روح الحمية فيه قد برزت      فامتاز عما دونه التبر (١)  
 ابقي له بين الورى أثر      فالمرء من يقفى له أثر  
 فديار مصر بعد غيبته      تبكي فكل في الأسي مصر  
 كانت به تحمي الثغور فهل      يحمي لها من بعده ثغر  
 ان يمض عنهم شخصه بقيت      ما بينهم امثاله الغر  
 تجرى على مجرة طائفة      فوق السهى (٢) اذيا لهم حروا  
 خطبوا بعزمهم لشعبهم      ونفوسهم لفدائه مهر  
 نشروا لواء الحق تحمله      قوم كرام سادة غر  
 فليحى عصر النور مشرقة      بين الورى ايامه الزهر  
 وتعيش اقوام تؤيده      ولها يدوم العز والنصر

( ٧٨ )

وقال مرحباً بقدم أحد امراء باكستان لزيارة كربلاء :  
 امراء الاسلام حازوا الفخار      واستطالوا على العدا وانتصار  
 وارى المسلمين قد آزروهم      وعلى العز قد اشادوا الديارا  
 ولواء الاسلام يخفق بالنصر      تحيى الحماة والأنصارا  
 ايها المسلمون للعز سروا      واستمدوا من الوفاق ثمارا  
 واجعلوا الورد بينكم والتآخي      بالقومي بين الأنام شعارا  
 ومن الأتحاد فابنوا بناءً      وابذلوا في سبيله الأعمارا  
 قربوا كل مسلم غظموه      وعن الحق بعدد واللكفارا

(١) التبر : الذهب .

(٢) السهى : كوكب خفي من بنات نعش الصغرى يمتحنون به ابصارهم

فأبى المعتدون من آل صهيون  
علم المسلمين بين بنية  
ياميراً ضيفاً اتيت الينا  
انا ارجو حكومة الهند تبقى  
بك اهلا يامن تجلى بفضل  
حآكم انت في الصفات وبالآسم  
مر عام على حكومة باكستان  
ساعدت ثم ناضلت عن فلسطين  
زرت سبط النبي ذاك حسين  
هو مولى أبي يعيش ذليلا  
اسخرتها بني العروبة لسا  
رجال الاسلام زجو بأن لا  
وترى جمع آل صيهون قد ذل  
وملوك الاسلام بالنصر تحظى  
وزي سيداً أميراً علينا  
كم له من مواقف في حروب  
وبيوم الكفاح شبل وليث  
البس العرب ثوب عز وفخر  
انا ارجو له البقاء فلا زال  
ورجال العراق خير رجال  
ولعبد المحيد بالنصر ادعوا  
حازم اصلح الادارة بالحكم

يهوداً نريهم او نصارى  
سامياً خافقاً يزيد انتشارا  
زادك الله بهجة ووقارا  
بسعود وعزة لا تبارى  
واستحق الاجلال والاكبارا  
وبالجود قد حكيت نجارا  
قامت بالعز تحمى الذمارا  
جهاداً موفقاً جبارا  
من له شيد الأله مزارا  
وأبوه قد علم الأحرارا  
استنكرت فعل خصمها استنكارا  
يتركوا للعدو يوماً قرارا  
وولى يفر منهم قرارا  
وبها الله تحفظ الأقطارا  
هو كالبدر ينجل الأقدارا  
رد اعداءه تنادي الحدارا  
في ميادينها يخوض انتصارا  
وكسى الخصم ذلة وصغارا  
على شائيه يرمي شرارا  
قد بنوا فوق ذلك الفخر دارا  
زاده الله عزة وفخارا  
فزادت بعدله استبشارا

ولعبد الحميد اهتف بالتوفيق والنصر سره والجهارا  
صانه الله من صروف الليالي ووقاه الاهوال والاختارا  
وبهذا الحفل المتيق احبي كل شهيم واشكر الحضارا

( ٧٩ )

قالها في توديع السيد جعفر حمدي متصرف لواء كربلاء :  
كان اللواء بنور وجهك يزهر وبطيب نشرك ربهه يتعطر  
ورحلت عنه فأهله تثنى على اعمالك الحسنى وفضلك تشكر  
يا بن المكارم من بني عمرو العلي من شرفوا بين الأنام وطهروا  
والمرتدى ثوب المفاخر طيب الأعراق قدماً طاب منه العنصر  
من آل هاشم سادة العرب الاولى بين البرية فضلهم لا ينكر  
هم معشر نطق الكتاب بفضلهم وطم مناقب جمه لا تنحصر  
لك يا ابا محيي المبجل موقع ومكانة مهها حييت تقدر  
قد كنت بالأصلاح فينا قائماً ولأنت حقاً مصلح ومعمراً  
هل من مثل جعفر في الإدارة حازم قد عاد دست الحكم فيه يفخر  
ذي حفلة التوديع قد عقدت له ولمدحه هذي الصحائف تنشر  
وبكل ناد حين يتلى ذكره هو طيب مثل العبير يكرر  
هذي بنو العلياء ابنا يعرب تبدي لك الحب الصميم وتضمير  
جاءت تودع شخصك العالي وفي نادي الامير بكل شوق تحضر  
ولك احتراماً ان تمد اكفها فلا أنت اهل بالحفاء واجدر  
وترى على هام العلي العلم الذي اهل العراق غدت به تستبشر  
ان قيل من حلف المعالي والندا قلنا اخو العلياء هذا جعفر

الحازم الشهم الاداري الذي قد شد منه على المكارم ميزر

( ٨٠ )

قال راثياً المغفور له الحاج مظهر الصكب تغمده الله برحمته :  
نعى البرق رب الحصال الغرر حميد السجايدا كريم السير  
نعاء فأدمى عليه الجفون واورى بقلب المعالي شرر  
نعى من بني يعرب ماجداً هماماً جليلاً عظيم الخطر  
وشهماً نبيلاً حوى المكرمات وكان له في البرايا أثر  
وذو نسب قد زكى أصله ومجد اثيل به يفتخر  
وقد كان حلفاً لصنع الجميل وعمت اباديه بجرأ وبر  
ولله ادى جميع الحقوق وحج الى بيته واعتبر  
وكانت له راحة في العطاء تفيض نوالا كصوب المطر  
عجبت وكم عجب في الزمان يمر علينا وكم من عبر  
ايختطف الموت ليث العرين ويجري عليه القضا والقدر  
ويحجب عنا الضياء المنير وفي باطن اللحد يخفي القمر  
فظوبى له بجوار الحسين قد اختار مشوى وفيه استقر  
حسين مجاوره آمن وزائره ذنبه مغتفر  
هو ابن البتولة سبط النبي حمى اللاجئين ملاذ البشر  
فهل بعد ذلك الزعيم العظيم لنا غيره من حمى تدخر  
فـ ( شمران ) حلف النداء صنوه ببرد العلا ارتدى واثنز  
بدي طالعاً في سماء العلى كبدر دجى نوره قد زهر  
هو الماجد المرتجى في الامور عليه لواء الفخار انتشر

تحل المشاكل في رأيه له الحكم ان عقد المؤتمر  
اليه الزعامة قد اسندت فاكرم به إن نهى أو أمر  
واشباله الأنجبون الكرام لهم في الورى شرف معتبر  
فأهل الحفيظة ابناؤه واسرته الصيد خير الأسر  
لئن غاب (مظهر) من بيننا فزيدان من بعده قد ظهر  
جواد تراه بيوم الندى يحيي الوفود بوجه أغر  
إذا ما بدى وجهه للعيون فضيه القلوب ابتهاجاً تسر  
و (حامد) تحمد افعاله ومعروفة في الأنام اشتهر  
فتى فاق اقرانه ناشئاً فحاز ضروب العلى من صغر  
همام له همة قد علت لكسب العلى باعه ما قصر  
بني العرب راحلكم قد مضى وفي الخلد صار له مستقر  
واسكنه الله أعلى الجنان وباللطف والعفو منه غمر  
ومن سندس وحرير كساه وألبسه فاخترات الخبر  
فصبراً على رزئكم ياكرام فان الثواب لمن قد صبر  
فلا زال مجدكم باقياً تنالون بالعز كل الظفر  
ه ١٣٦٤

( ٨١ )

وقال راثياً ايضاً فقيد العراق المغفور له سماحة السيد محمد علي القزويني  
طاب ثراه ، وقد القيت القصيدة في دار الوجيه فضيلة السيد محمد حسن  
آل ضياء الدين سادن الروضة العباسية :  
ان تجدد لك العروبة ذكرا فاقدمت لشن صك قدرا

فقدت قائداً وشهماً كريماً  
 وزعيماً محنكاً ورئيساً  
 كان ( علوان ) جامعاً لمزايا  
 وله همة تسامت علوا  
 ان تراه عند الكفاح تراه  
 قد سما راقياً لنيل المعالي  
 كان يسقي الحب كأساً زلالاً  
 وبماضيه كم اباد رجالاً  
 هو من امة على العز شادت  
 سبقوا الناس بالماكارم حتى  
 امة العرب امة تكسب الجهد  
 كم لهم من مواقف في حروب  
 وبأقدامهم على ملتقاها  
 جددوا مجدهم واحبوا بمجد  
 قد اقامت هذي الشبيبة حفلاً  
 ولها بابنه المهدب ( موسى )  
 وبنوه الأجماد اقرار تم  
 بينهم عمهم له خراً وجه  
 ان ( عمران ) فيه يجتمع الشمل  
 حفلة الأربعين ضمت رجالا  
 غاب عن اهله وجاور مولى

(١) الحفيظة : اسم من المحافظة والحفاظ للذب عن المحارم والمنع لها .

يارجال العرب الكرام ومن قد غنموا من نتائج المجد ذخرا  
 قلدته الزعامة اليوم حكماً فأطاعت لديه نهياً وأمرا  
 ان مضى عنكم الزعيم المرجى فاستعينوا على المصائب صبرا  
 قد مضى راحلا وغيب عنا وله عادت البسيطة تبرا  
 حبذا بقعة حوته ففيها يسعد الزائرون سرّاً وجهرّاً

( ٨٢ )

قال راثياً الشيخ الحاج مخيف آل شخير (١) :  
 المجد يبكي والعلی والفخار لراحل عنا الى الخلد سار  
 سار وأبقى بعده ادمعاً تجري على الخد كصوب القطار  
 وبعده العلياء قد اصبحت تصفق شجواً باليمين اليسار  
 لأنها قد فقدت أروعاً نال العلي من قبل شد الأزار  
 الماجد الشهم ( مخيف ) الذي كان لسبط المصطفى خير جار  
 جاوره دهرّاً الى ان قضى وحل مجبوراً بدار القرار  
 طوبى له قد جاور المرتضى وصار في أمن بذاك الجوار  
 فيابني العلياء من يعرب ومن بهم ربع المعالي انار  
 لقد سبقتم غيركم للعلا ونلتم المجد بيض الشفار

( ٨٣ )

وقال مرحباً بمقدم رئيس وزراء المملكة المتوكلية اليمنية :

(١) احد زعماء العراق وملاكيهم كانت تربطه بالشاعر رابطة متينة ، وقد  
 توفي يوم الثلاثاء ٩ ربيع الأول سنة ١٣٦٢ ودفن بداره في النجف الاشرف .

محمد جئت العراق فأصبحت  
 وتباشرت ببلقائك ارباب العلى  
 اهلا بمقدمك السعيد فانه  
 ما بلدة الا ومنك قد اكتست  
 اذ انت من امجاد قوم قد زكوا  
 ترجو العروبة منك توثيق العرى  
 باسادة العرب الكرام ومن لهم  
 من للعروبة غيركم يرجى لها  
 فيظل « يحيى » العرب تحيي مجدها  
 وبهمة « الغازي » تجدد نهضة  
 فكلاهما فرعا سلالة هاشم  
 هذا للعراق وذاك لليمن استوى  
 انتم بني عمرو العلى من سالف  
 ما جدكم في الناس الا واحد  
 واليوم من توحيد رايات لكم  
 ياسيداً ملاء القلوب مسرة  
 جئت العراق لآل احمد زائراً  
 ( هبة ) ( ١ ) لدين الله مذ وافيته  
 هو لم يزل باسم العروبة ناهضاً  
 للعلم والأصلاح يسعى ناشراً  
 أوزير ( يحيى ) انت اكرم سيد  
 تزهو بطلعتك البلاد سرورا  
 لما قدمت مؤيداً منصورا  
 يستوجب التعظيم والتكبيراً  
 طيباً وشمتم من شذاك عبيراً  
 اصلا وطابوا أبطناً وظهوراً  
 ليعود طرف المجد فيك قريراً  
 غرر تجلت انجماً وبدورا  
 انتم ذووها أولاً وأخيراً  
 بعد التفتح اعصرراً ودهوراً  
 منها يعود لواؤها منصوراً  
 وكلاهما للعرب صار أميراً  
 ملكاً فكان أحخاً له وظهيراً  
 للعرب شدتم بيتهما المعمورا  
 من أهل بيت طهروا تطهيراً  
 يا آل هاشم تأمل التعميراً  
 بلقائك قد نلنا هنا وحبوراً  
 حياك ربي زائراً ومزورا  
 وافيت مولى سيداً وحصورا  
 عن ساعديه مشمراً تشميراً  
 فضلاً فاصبح سعيه مشكوراً  
 اضحى لسيدنا ( الحميد ) وزيراً

( ١ ) المقصود به سماحة العلامة السيد محمد علي هبة الدين الحسيني .



آمالنا بك علقت وسواك لم  
 أهدي لحضرتك التحية والثنا  
 عذراً إليك فذا لساني قاصر  
 وتحيتي لأبي المعالي ( طالب )  
 والشعب اصبح باسماً لما رأى  
 وشقائق النعمان تزهو بالذي  
 هذي قصيدتي التي قدمتها  
 نر في الرجال بما اتيت جديرا  
 نظماً يحاكي اللواق المنشورا  
 وارك تصفح ان رأيت قصورا  
 من شق نور جبينه الديجورا  
 وجهاً نحبي الدين يسطع نورا  
 نثرت له دار العلوم زهورا  
 نرجو قبولا لا نريد اجورا

( ٨٤ )

وقال مؤرخاً تشييد دار صديق له :

أخا العلي سعداً حليف الندى من سار ما بين الورى خير سير  
 عمر داراً فيه قد اسعدت ارخ له شيد داراً بخير  
 ه ١٣٦٧

( ٨٥ )

وقال مهنتاً بزفاف الشيخ زيدان بن الشيخ مظهر الصكّاب :

اقبلت ترفل في برد الحرير غادة هيفاء كالظبي الغرير (١)  
 وأنت تحتال في مشيتها تتثنى وهي كالغصن النضير  
 شمس حسن فارقت بدر الدجى بمحيا شع كالبدن المنير  
 وابنة الأجداد زفت لفتى من بني العلياء ذي الشأن الكبير

(١) الغرير : جمع غران - الخلق الحسن . ومنه المثل ( ادبر غريره واقبل

هريره ) اي ادبر حسنه وجاء سيئه .

ذو العلى (زيدان) من حاز العلى فهو بين الناس معدوم النظر  
فرحت اهل العلى في عرسه ولقد تم به اليوم سروري  
ياله عرس به تم هنا بات فيه المجد في طرف قرير  
والمعالي ابتهجت واستبشرت فترى افراحها ملء الصدور

( ٨٦ )

وقال مهنيًا المرحوم الاستاذ رستم حيدر عندما تسنم الوزارة لأول مره  
بشرى لوائك يابن حيدر ويحق فيك اليوم يفخر  
لك في بلادى موقع سام وفضل ليس ينكر  
لك في القلوب مسرة وعناية حقاً تقدر  
فلذا لواؤك والوزارة قدمتك وانت اجدر  
هنتت فيك بني العلا واخا الفخار اخاك جعفر

( ٨٧ )

وله مراسلاً السيد محمد علي القزويني ببرقية :  
ابا جعفر انا نشاطرك الأسي ونرجو من الرحمن يمنحك الصبرا  
فعش لابساً برد المهابة والعلى ومن يصطبر في الخطب يغتم الأجر

( ٨٨ )

وقال

أهنئك بالعيد ياسيدي وأحمد أطفالك الطاهره  
لأنك من اسرة جدها شفيع الخلائق في الآخره

( ٨٩ )

وقال

شباب الطف قد نشرت لواها لرزء ابى الرضا موسى بن جعفر  
تجدد رزؤه فى كل عام وتفصده لكى فى الحشر تؤجر

( ٩٠ )

وقال مهنتاً السيد خليل اسماعيل عندما تسنم مديرية الاوقاف العامة :  
بالنصر فزت وبالسعادة والظفر وجنيت من روح العلى أحلى ثمر  
وسبقت ارباب المفاخر لم تدع فخرأ لأبناء الفخار ولم تذر  
أخليل اسماعيل يامن فضله قد شاع ما بين البرية واشتهر  
ومدير اوقاف العراق ومن له من عزمه فى كل مكرمة اثر  
يهنيك منصبك الذى قلدته فلقد زها بك بالمسرة وازدهر  
ما انت الا الحازم الشهم الذى لك كل معني بالفضائل مبتكر  
ولك اليد البيضاء كم جلبت لنا خيراً وعنا قد ازال كل شر  
وسنا محياك المنير بأفقه لما بدى منه قد احتجب القمر  
طالت أرومة (١) مجدك الزاكي فن آثار طبيك حسن فملك قد ظهر  
لك محسن يدعو ويهتف بالثنا لتعيش عزأ للبلاد ومفتخر  
وتعيش بالنصر العزيز مؤيداً ويصان جانبك الكريم من الخطر

(١) ارومة : اصل الشيء ، الحسب وهو شريف .

( ٩١ )

وله مهنتاً السيد جعفر حمدي متصرف لواء كربلاء :  
سما بعلاه للمفاخر جعفر فأضحت به كل المحافل تزه  
يدير شئون الشعب بالأمر قائماً بثوب العلا من سعيه يتأزر  
ومها نراه طالماً في سما العلى عليه لواء المجد بالعز ينشر  
لقد مد للمجد المؤئل ساعداً وباع سواه عنه لا زال يقصر  
بأحكامه بين الورى سبق الورى اذا قام بالمعروف ينهي ويأمر  
فليس له الا الشهامة شيمه واعماله بين الورى ليس تنكر  
ارى الناس طراً شاكرين فعاله وفيها النوادي بالثنا تتعطر  
رعاه إله العرش من كل حادث ويسعد بالأقبال دوماً وينصر  
تبارك شخصاً خلد الله ملكه بعزته نور الأمامة يظهر

( ٩٢ )

وقال مودعاً السيد طاهر القيسي متصرف لواء كربلاء :  
سافر فان حليفك النصر راحل لكي بك تبتهج مصر  
يا طاهراً طهرت أرومته وسما له بين الورى قدر  
وعلى ذرى العلىا ضع قدماً فلك العلى والمجد والفخر

( ٩٣ )

وقال يمدح النبي ( ص ) :  
صلاة وتسليم على اشرف الورى ومن فضله ينبو عن الحد والحصر

ومن رقى السبع الطباقي بنعله  
 واني لفي تعداد فضلك عاجز  
 وماذا يقول الناس في مدح من اتت  
 به قد سمت عليا قريش وادركت  
 وعوضه الله البراق عن المهر  
 يكمل لساني عنه في النظم والشعر  
 مدائح الغراء في محكم الذكر  
 مناها ونالت منتهى المجد والفخر

( ٩٤ )

وقال مرحباً بقدم السيد عبد الرزاق الأزري متصرف لواء كربلاء  
 عاد عيد الهنا وتم السرور  
 وبك الشعب زاد أنساً وبشراً  
 فيك اضحت مرابع الطف تزهو  
 ايها الوافد الكريم الينا  
 وابن من شاع فضلهم في البرايا  
 ورجال اليهم الفضل يعزى  
 ان آل الأزري خير اناس  
 وبأخلاقهم وطيب شذاهم  
 ذلك (عبد الرزاق) منهم رعته  
 جاءنا حاكماً يصرف فينا  
 ويدير الأمور وهو الأداري  
 حازم قد أحاط بالشعب خيراً  
 صالح مرتجى الصلاح لديه  
 ولسكان هذه الارض فيه  
 كي له يهتفون بالشكر دوماً  
 مذبدا وجهك المضيء المنير  
 حين للناس منك قد شع نور  
 عمها البشر مذأتاها البشير  
 والكمي الشهم الهمام الغيور  
 وعلاهم بين الورى مأثور  
 لهم الشعر ينتمي والشعور  
 لهم للعلوم شيدت قصور  
 فاح منهم في الرافدين عبر  
 يسديها أم الفخار تشير  
 رأيه إذ هو القوي القدير  
 عليه كل الأمور تدير  
 ليس يخفى عليه وهو الخبير  
 عارف عامل عليهم بصير  
 أمل فيهم بعدل يسير  
 فله الكل ناصر ونصير

وله النصر لا يزال حليفاً عاش وهو المؤيد المنصور  
فليعش سيد البلاد عزيزاً لم يزل للحمى وللشعب سور

( ٩٥ )

قال مرحباً بمقدم السيد طاهر القيسي متصرف لواء كربلاء من الديار  
المصرية :

قدمت فزاد فيك القلب بشرا  
ابا قيس قصدت ديار مصر  
ربوع النيل هذا خير شهم  
رجال النيل ان كرمتموه  
هو المنعوت ( طاهر ) من تجلى  
غداة سرى يريح النفس قلنا  
ومنه شاهدت لبنان خلقاً  
رأته لابساً للعز برداً  
تربى في حجور العلم طفلاً  
اذا ما غبت اياماً لأمر  
وحبك ساكن في كل قلب  
فصر أبصرت منه جمالا  
فارض الطف فيه اليوم تزهو  
ومن قوت القلوب رأى احتفاء  
اذا ابصرت طلعت تراهـا

وعدت مرافقاً عزاً ونصرا  
فها انا ذا اهني فيك مصرا  
علا لسما العلى شرفاً وقدرا  
فاهل الفضل بالتكريم أخرى  
بافق المكرمات ولاح بدرا  
فسبحان الذي بعلاه اسرى  
كريماً طيباً سرّاً وجهراً  
عليه من المهابة شد ليزرا  
وارضع من ثدي الفخر درا  
فما نسيت لك الاحباب ذكرا  
وقد تخذ القلوب له مقرا  
وأبهى غرة بالعز غرا  
عذاة بها على الدست (١) استقرا  
وتكريمياً وتعظيمياً وقـدرا  
تشق لأعين النظار فخرا

(١) الدست : صدر البيت أو المجلس .

نحى مصرأ فحل بها عزيزأ وفيه اصبحت تفتر ثغرا  
 مناقبه الجليلة حين تتلى اضاءت انجماً في الافق زهرا  
 فلست احيطه نعتأ ووصفاً ومني اللب فيه حار فكرا  
 واعداه اذا ما قابلته رآته ضيغماً ليثأ هزبرا  
 فيوم قدومك الميمون عيد ولم نر قبله عيدأ وفظرا  
 فيا حلف السعادة عش سعيدأ عليك نسائم الأقبال تبرى  
 وفي ظل الكريم رعاه ربي وابقاه لكل العرب ذخرا  
 ودام لنا ادارياً غيورأ وفيه الشعب فاز وعاش حرأ  
 علي القسدر شهيم من اطاعت اوامره الورى برأ وبحرا

( ٩٦ )

وله في عيد الغدير

تمسك بصاحب يوم الغدير وزره لتحظى بخير كثير  
 وتسعد منه بنيل المنى واعلا ثواب واجر كبير  
 وطف حول قبر به المرتضى وصى النبي البشير النذير  
 وصهر الرسول وزوج البتول اب المجتبي البشير النذير  
 قد اختاره الله من خلقه لخير النبيين خير وزير  
 بذات الفقار اباد العدى ورد الضلال بجيش كبير  
 وآخاه من دون اصحابه وقدمه في جميع الأمور  
 وكم في الحروب له موقف بها كان يسطو كليث هصور  
 فما شيد الدين الا به فاكرم به للهدى من ظهير  
 لقد خصه المصطفى في الغدير له بيعة مالها من نظير

غداة رقي آخذاً كفسه  
 الا ان من كنت مولاه  
 لقد سعدت امة المصطفى  
 ونالت نعيماً بأعلى الجنان  
 فكيف يخاف محب الوصي  
 وهل خاب من جاءه زائراً  
 ويكفيه من كل شيء أم  
 امام عرفناه ذخراً لنا  
 ونرجو شفاعته في المعاد  
 وانا لنعقد آمالنا  
 ابي الحسن السيد المقتدى  
 حمى الشرع كهف جميع العباد  
 ينادي بصوت علي جهير  
 فولاه هذا اخي والنصير  
 وفازت بفضل السميع البصير  
 وقد امنت من حريق السعير  
 من النار وهو به مستجير  
 اذا ما اتاه بقلب حسير  
 ويقضي له كل أمر عسير  
 بيوم الجزا واليه المصير  
 ونطلب منه العطاء الكثير  
 على بحر علم نخضم غزير  
 اضاء لنا مثل بدر منير  
 وعون الضعيف وغوث الفقير

( ٩٧ )

وقال مهنياً أحد أشرف كربلاء

بك اصبحت تزهر البلاد وتزهر  
 وغدت عيون بني الولاة قريرة  
 والشعب فيك لقد تكامل نشره  
 هذي ربوع الطف فيك تضوعت  
 ياايها المولى الزعيم ومن له  
 عنا رحلت لتدرك الحج الذي  
 في البيت طفت ببرد عز رافلا  
 وبطيب نشرك ربعا يتعطر  
 وتسر بالحب الصميم وتزهر  
 فالناس كل ضاحك مستبشر  
 مذ فاح طيب شذاك فيها ينشر  
 شرف جميع الناس عنه تقصر  
 أمر الأله به وفيه تؤجر  
 وعلى المكارم شد فيك المنزر



وسغيت ما بين الصفا سبعاً وفي  
ذلت المنى بمنى وفي عرفاتها  
تلك المنازل من يكن مستخبراً  
والخيف (١) ينبىء عن مزاياك التي  
وبطبية قد زرت خير الرسل من  
والسادة الأطهار خير ائمة  
ورجعت والأقبال حلفك والعلی  
وتنال فيك بنو العلی آمالها  
ومواقف شهدت بها اهل العلی  
ماذا اقول بمدحکم وقديمکم  
فاليکم العلياء التت مقوداً

تلك البقاع الطيبات تقصر  
لك موقف عند الملا لا ينكر  
عنها ففي عليك حقاً تحبر  
مثلا سقتك حظيمها والمشعر  
طه الهدى والدين كل يحصر  
بهم غدت ارض المدينة تفخر  
والعز صنوك والولى والمفخر  
من قدأتاك رجائه لا يخسر  
منها غدت اهل الولا تشكر  
اذ عن مدیحکم لساني يقصر  
طوعاً وحسن الرأي فيکم يصدر

( ٩٨ )

وقال مهنتاً فضيلة السيد محمد حسن آل ضياء الدين سادن الروضة  
العباسية المقدسة :

بالعز والنصر والأقبال والظفر  
من الرضا عاد شبل المرتضى واه  
فالعید عاد لأهل الطف قاطبة  
لله من قادم فيه الطفوف زهت  
فحق ان تحتفي فيه ونكرمه  
فهو العظيم الكريم المرتقى شرفاً

قد عاد سيدنا المحبوب من سفر  
وجه منير يضاهاي فلقه القمر  
وزال عنهم ظلام الهم والكدر  
وازهت مثل زهو الروض بالمطر  
فانه خير من يرجى من البشر  
هام الفخار فلا فخر لمفتخر

(١) الخيف : اسم لموضع في الحجاز .

محمد الحسن الزاكي الذي اشتهرت  
 سل عنه ايران ماذا منه قد شهدت  
 منذ زار في طوس مولى من يزوره ينيل  
 فالبدر والشمس قد كانا له تبعاً  
 فذاك كالبدر في افق الكمال وذا  
 ترى اليه العلا يسعى على عجل  
 شهيم على الناس لا تخفى فضائله  
 حوى المفاخر دون الناس كلهم  
 يمتاه بالبذل والأحسان قد عرفت  
 من دوحة قد سمت هام السها كرمياً  
 قد ارضعته المعالي صفو درتها  
 فتي تجود يدها بالذي ملكت  
 نزهو السدانة فيه وهي حافلة  
 من كان سادن للعباس حق له  
 مهما تحدثت يوماً عن فضائله  
 هو الزعيم المقدى من له نسب  
 وفيض نائله للمجدبين غدا  
 فقل لشانته لا عشت في رغد  
 ولا أرتك الليالي صفوها ابدأ  
 طاولت شخصاً كريماً لامثيل له  
 فما ربحت ولم تكسب سوى فشل

(١) لم يذر: لم يترك.

هنيئآ ضياء الدين فيه فهم      في الأفق قد طلعا كالأنجم الزهر  
 فكل فرد تراه في محاسنه      فرداً وضوء سناه غير مستر  
 فأحمد من له ام العلا نسجت      برداً من الفخر مأموناً من الخطر  
 نراه بين بنيه وهو مبتسم      كليث غاب كميّ باسل خدر  
 قد نال عزاً ومجداً سامياً وعلا      وقد حوى الفخر من آبائه الغرر  
 تم الهنا لأبي موسى الذي اعترف      له الورى انه من خيرة الخير  
 له الزعامة في الفيحاء من قدم      كذلك اباؤه في سالف العصر  
 وانني بأبي بدري مفتتن      وليس لي غيره في الناس من ذخر  
 فعش سعيداً ابا بدري وابق على      رغم الحسود بعز الله منتصر

( ٩٩ )

وقال مودعاً بعض احبته

سر بالسلامة والأقبال بالظفر      فأنت كالبدر ان تطلع وان تسر  
 ان ترتحل فلقد ابقيت من كرم      يا ايها الشهم فينا طيب الأثر  
 هذي الاما جد من بشراك احتفلت      لدى الوداع كشهد حف بالقمر  
 فاذهب عزيزاً بحفظ الله منتصراً      وقاك ربك من شر ومن خطر

( ١٠٠ )

وله مادحاً السيد جواد بخر العلوم

جواد مكارم لا تضاهى      فاق فيه بني العلي والفخار  
 هو من اسرة بهم يفخر الدهر      فاكرم بآله الأطهار  
 آل بخر العلوم والسادة الغر      غياث الورى حماة الجار

( ١٠١ )

وقال في وفاة المرحوم السيد هادي القزويني :  
افهل درى قبر به الهادي ثوى من ذا الذي بضريحه مقبور  
هو مهجة الهادي بجذب المرتضى مشواه ارخ طيب مغفور  
١٣٤٧ هـ

( ١٠٢ )

وقال  
بالنصر والأقبال جاء وبالظفر وانار بلدتنا اخو العاليا عمر  
فيه المدينة رحبت وتباشرت ولكل قلب من بني العلياء سر

( ١٠٣ )

وقال في البقيع  
هذي القبور الدارسات (١) بطيبة عفت لها اهل الشفا اثار  
قل للذي آفتى بهدم قبورهم يوم القيامة سوف تصلى ناراً  
اعلمت اي مقابر هدمتها هي للملائك لا تزال مزاراً

( ١٠٤ )

وقال مادحاً أمير المؤمنين الأمام علي عليه السلام :  
ان علي بن ابي طالب أفضل من صلي ومن كبرا

---

(١) الدارسات : التي ذهب أثرها .

لا مجد الا قد حوت قبة لا نجم من قبته انورا  
اعظمها للمجد من قبة حالية ينحط عنها الذرى  
لو لم يصادف احمد حيدرأ ما كان دين الله ان يظهرها

( ١٠٥ )

قال مشطراً ابيات العلامة الشيخ جعفر نقدي :  
لا يمدح الحجاج غير محنت قد شد منه على القبيح ازار  
في مدحه مدح الفسوق لانه هو مثله بين الورى غدار  
ان صح شبه الشيء منجذب له فبذاك قد هتكت له استار  
يا بى النجيب مديح كل محنت والعار لا يمدحه الا عار

( ١٠٦ )

وقال

بفضلك ياأستاذ والفضل لم يزل حليفك والأحسان انت به احرى  
ترفعت قدراً ان تقابل بالثنا ومن محسن تستوجب الحمد والشكرا

( ١٠٧ )

وقال (١)

ان أمت فالغري مشواي ارجو حيدرأ لي محامياً ومجيراً  
لست اخشى ان ضمنى القبر يوماً في دياجيه منكرأ ونكيراً  
حيث اني احب بضعة طه وعلياً وشبرأ وشبيراً

(١) لم ترد هذه الأبيات في مخطوطة (ب) .

( ١٠٨ )

ومما قاله في تصدير كتاب للاستاذ محمود شكري متصرف لواء كربلاء  
السابق :

أبا شاكر زينت منصبك الذي تقلدته اذ كنت حقاً به احرى  
فعلش في الوري ياذا العلا متصرفاً فان آله العرش قللك النصرا

( ١٠٩ )

وقال في دار صديق له :

أخ العلا « سعد » حليف النداء من سار ما بين الوري خير سير  
عمر داراً فيه قد اسعدت ارخ « له شيد داراً بخير »  
٨٠١ ٣٥ ٣٤٠ ٢١٦ ٨١٠

١٣٦٧

## قافية الزاء

( ١١٠ )

قال مادحاً المرحوم الوجيه السيد يحيى السيد محمد الحديدي :  
يحيى الحديدي أضحى يعطي كباباً وخبزاً  
لأنه من اناسٍ اليهم الجود يعزى

## قافية السنين

( ١١١ )

قال مخمساً هذه الأبيات :

وأما جد بلغوا الفخار بهمة فيها لقد ملكوا العلى بازمة  
وهم الغياث لدفع كل مهمة قوم اذا نودوا لدفع ملمة  
والخيل بين مدعس (١) ومكردس (٢)

ولطالما نار الحرايب، اشعلوا وخليهم هام الفوارس انقلوا  
فاذا دعوا لكريمة لم يسألوا لبسوا القلوب على الدروع واقبلوا  
يتهافتون على ذهاب الأنفس

---

(١) مدعس : الطريق الذي يكثر المرور عليه .

(٢) مكردس اللمزر الخلق واصل المادة يوناني عرب .



## قافية الصاد

( ١١٢ )

وله قصيدة وجهها الى الملك عبد العزيز السعود بمناسبة الدعوة الكبرى التي اقامها لوجهاء وفود الحجاج بمناسبة الحج في القصر الملكي ومنهم الشاعر : والقصيدة مفقودة ، وقد نشرت في جريدة ام القرى بمكة في شهر ذي الحجة سنة ١٣٤٥ هـ .  
قال في مطلعها :

شخصنا اليك وانت الذي اليه عيون الورى تشخص

( ١١٣ )

قال مهيناً سعادة السيد امين خالص متصرف لواء كربلاء :  
اهدى التحية والثناء لسيد بالفضل معروف امين خالص  
قد حل فينا حاكماً متصرفاً واليه طرف الخلد شبراً شاخص  
شهم الى نيل المفاخر مقدم وسواه عن نهج الحقيقة ناكص (١)  
واذا تسابقت الرجال واحجمت عن قصدها فهو الكمي (٢) القانص (٣)  
فسمت الى طلب الفضائل نفسه ولها اقتناء المكرمات خصائص  
نرجو ينال الطف فيه تقدماً وبحسن مسعاه يتم الناقص  
ويعيش بالنصر العزيز مؤيداً يهدي له مني المديح الخالص  
١٨ ذي القعدة ١٣٦٣ هـ

(١) ناكص : راجع على عقبه .

(٢) الكمي : الرامي .

(٣) القانص : الصياد .

## قافية الضاد

( ١١٤ )

قال راثياً الوجيه السيد مرتضى آل ضياء الدين سادان الروضة  
العباسية (١) ومعزياً نجله الوجيه السيد محمد حسن :  
قف بالطفوف ونادِ أين المرتضى ؟ من كان ذا خُلُقٍ وطبع مرتضى  
أين الهمام الماجد الشهم الذي كان الصلاحُ حليفه حتى قضى  
منه الديار خلت وفيه تباشرت حور الجنان وربعها فيه أضا  
بجى ابى الفضل استقر مكانه وبغاب ليث الغاب ادرك مربضا  
انى لأعجب كيف فاجأه الردى ام كيف نال علاه محتوم القضا  
وعن النواظر كيف غيب شخصه وله حمام الموت كيف تعرضا  
لما دعاهُ اللهُ راحَ ملبياً واليه طوعاً أمره قد فوَضَا  
فمضى الى الفردوس يكسوهُ الثنا برداً له نسج المهيمن أبيضاً  
قد أورث الأحشاء في فقدانه ناراً تزيدُ سنأ على جمر الغضا  
ابكى العيون مصابه لما سرى وعن الأحبة رحله قد قوضا  
فلتحتفل اهل الفخار بذكره ولتتخذ ذكراه دوماً معرضا  
ويحق ان تنلى مناقبه التي ملائت بحسن حديثها كل الفضا  
للمرتضى اعمال خير جمة وبها الثواب من الأله تعوضا  
ساقى العطاش من الفرات كعمه هذا السقي من النبي تقرضا

(١) كانت وفاته يوم الخميس ١٨ ربيع الاول سنة ١٣٥٧ هـ .

نرجو بأن يسقى غداً من كثر  
فلئن يغب عنا ابو حسن فمن  
هو شبله وله السدانة سلمت  
ندب حوى جم المفاخر لم ينجب  
واذا بدى منه الخيا طالعاً  
اخلاقه حسنت وكرم طبعه  
تلقاه يوم السلم خير مهذب  
ابني ضياء الدين صبراً انما

من كف ساقيه علي المرتضى  
سيما ابي بدري برق او حضا  
واليه كل الأمر صار مفوضا  
من قدانى بجانبه متمسكاً  
فهو الضياء وفيه حقاً يستنصا  
وعن المكارم ساعة ما اغمضا  
عمن يروم نواله ما اعرضا  
بكم العزا لمحبيكم ممن مضى

## قافية العبي

( ١١٥ )

قال راثياً الأمام الحسين بن علي ( ع ) :  
ان تبك عيني او تدر مدامعي لك يا أبا الشهداء يوم السابع  
فلانت افضل من لغربته بكى من في الوجود بكل طرف داعم  
احسن قد عظم المصاب وناره لا تنطفى وتشب بين اضالعي  
ابكيك مطروحاً عفيراً في الثرى دامي الوريد مجرداً ببلاقع  
والراس يحمل فوق مساوب القنا يتلو الكتاب بدى بنور ساطع  
ما كان ذنبك يا بن بنت محمد تقضى ولا من ناصر أو دافع  
شلت يدا شمر غداة جثا على صدر ابن فاطم بالحسام القاطع

( ١١٦ )

وقال مهنتاً بقدوم العلامة الحجة السيد عبد الحسين الطباطبائي (١)  
من حج بيت الله الحرام :

(١) آل الطباطبائي من اشهر الأسر العلمية في كربلاء ، فهي أسرة عريقة  
في العلم والفضل لم تبارحها الزعامة الدينية في كربلاء منذ اكثر من قرنين وهي  
الشهيرة بالطباطبائية أو آل بحر العلوم ، وسماحة السيد عبد الحسين من ابرز الشخصيات  
الروحانية في هذا البلد وقد توفاه الله يوم ٢٣ محرم سنة ١٣٦٣ هـ (راجع ترجمته في  
كتا بنات آراث كربلاء) ص ٢٠٨ .

على جبينك نور الحق قد سطعا  
وقد ترفعت قدراً في العلى شرفاً  
طروس فضلك بين الناس قد نشرت  
قدمت فالدار اضحت فيك زاهرة  
ياقادماً جاء والاقبال يصحبه  
فيك روض الهنا قد عاد مبتسماً  
واستبشرت فيك ارباب العلوم وقد

اضحى بوجهك عنها الكرب منتشعا  
يا فرحة ملائكت قلب الهدى فرحاً  
الحجة المقتدى للمسلمين ومن  
علاّمة علم في كل مشكلة  
للبيت حج لكي يقضي فريضته  
لولا ما انفق الحجاج في عمل  
في البيت قد طاف سبعاً حول كعبته

وفيه ابي مطيعاً محرماً وسعى  
وفي المدينة منذ ابدى طلاقته  
نعم كذا علماء الدين فضلهم  
عبد الحسين همام باسل بطل  
له نجار ذكي من دوحة كرمة  
السادة الاسرة الامجاد آل طبا  
به اهني زعيم الدين سيدنا  
ارجو الاله بان يبقي سماحته  
والخصم لما رآه نائراً خضعوا  
للناس يبدوا فشكراً للذي صنعا  
بعلمه قد سما للعز مرتفعاً  
ينمي لاکرم اصل منه قد فرعاً  
من في بيوتهم القرآن قد وضعاً  
المولى ابا حسن من للصلاح دعا  
لكي يعيش به الاسلام منتفعاً

والحجة الحسن الزاكي الذي انا في وداده لم يزل قلبي به ولعلا  
 والسادة الانجبون الاكرمون ومن على المكارم والاخلاق قد طبعا  
 مولاي عذراً فلا زلتم لنا كنفاً وكهف عز مدى الايام ممتنعاً

( ١١٨ )

وقال راثياً آية الله الحاج اغا حسين القمي تغمده الله برحمته

العلم والدين صارا يبكيان معا غداة ركن عماد الدين قد وقعا  
 حامي الشريعة عنها غاب مرتحلاً فاصبح الدين يبكي بعده جزعا  
 مضى وخلف في اكبادنا حرقاً وأعيننا دمعا كالغيث منهما  
 الله كيف عماد المسلمين هوى فمذ هوى قلب ابناء الهدى انصدعا  
 قل للمدارس فلتبك عليه اسيء وللمحارب تبكي النسك والورعا  
 من ذا تشد ثغور المسلمين وهل بغيره من يميت الشرك والبدعا  
 هل للشريعة من يرسي قواعدها فيغتدي فيه ليل الغي منقشعا  
 هذا الحسين قضى فالدين يندبه بصوت شجور ومنه الطرف ماهجعا  
 اضحى العراق له ينعي وما بلد إلا وصوت ناعيسه به ونعي  
 جئنا نعزي بنيه في مصابهم بوالد شانته بين الورى ارتقعا  
 لنا السلو بهم من بعده فهم معاشر بهم نهج الهدى شرعا  
 فيابني العلم لازالت مآثركم تبقى وشمل الهدى لازال مجتمعا

( ١١٩ )

قال مهنتاً الوجيه السيد حسن النقيب (١) رحمه الله

(١) آل النقيب اميرة علوية ذات مجد شامخ وكرم باذخ، تفرعت -

ياصاحب الشرف الرفيع والفخر والعز المنيع  
يامن له من هاشم نسب الى الهادي الشفيح  
القي اليه الفخر أمراً فهو كالعبد المطيع  
فيك الظفوف لقد زهت كالروض أيام الربيع  
انت المؤمل للعفاة وانت عز للجميع  
بشارك قد زرت الرضا انعم بذلك من صنيع  
وحليفك السامي ( ابو المهدي ) ( ١ ) ذي الوجه اللميع  
صنو الجواد كلاهما نشأ على خلق طبيعي  
يروى حميد فعاله عن كل حاك أو مذبح  
روى العدو بغيطه بالرغم من انف جديع ( ٢ )  
وسقى الحب بجوده من بارد عذب نقيع  
مولى كأن يمينه في البذل كالغيث السريع  
باعث اناس مجدها بالسوء والعمل الشنيع  
ولقد ظفرتم بالسعادة منذ ربحتم بالمبيع  
يامن حوى شرفاً فحاز الفضل بالثوع البديع  
انا كلما حاولت وصفك لم اكن بالمستطيع

- من قبيلة ( آل زحريك ) التي قطنت كربلاء في مطلع القرن الخامس الهجري  
ويرتقي نسبها الشريف الى الامام موسى الكاظم ( ع ) والسيد حسن بن  
السيد محسن نقيب اشراف كربلاء احد الوجهاء الذين تربطهم بصاحب  
الديوان صلوات ودية .

( ١ ) هو السيد كاظم السيد مهدي النقيب احد وجهاء مدينة كربلاء  
( ٢ ) جديع : صلف .

لازلت حلفاً للـ... لاء برغم أفاك (١) وكيع (٢)  
 والسعد غرد طيره بفنائك الرحب الوسيع  
 ارحامك الصيد الأماجد من كبير او رضيع  
 آل النقيب بسعيهم ساروا على النهج الشريع  
 شهد الأنام بفضلهم من كل عال أو وضيع  
 فليحي سيدنا الامام بحق سادات البقيع

( ١٢٠ )

وقال مادحاً أحد اصداقائه العلماء

بالعلم تمتاز الرجال وترفع وبه يكون لها المقام الأرفع  
 ماالعلم إلا منبت طوبى (٣) لمن بالجهد فيه خير علم يزرع  
 وإذا تزينت الرجال بزينة فالعلم زينتها به تتلفع  
 فهو السلاح لمن تقلده ومن اضحى به من خصمه يتدفع  
 طلب العلوم على الانام فريضة وارى به اهل العلى تتولع  
 قوم قد اكتسبوا العلوم وحصلوا علماً لهم يوم القيامة ينفع  
 بالعلم قد فازوا وجل مقامهم وسما لهم بين البرية موقع  
 نالوا به الرضوان فهو لديهم ان ادركوه شافع ومشفع  
 فالعلم يرفع قدر صاحبه علاً فليحي من بعلمه يتمتع  
 ماذا اقول بمدح اقوام على هام السماك لهم مكان أرفع

(١) أفاك كذاب .

(٢) وكيع : الرجل جاء بأمر شديد .

(٣) طوبى : الغبطة والسعادة .



منهم (علي) القدر اكرم فاضل فيه المناقب والفضائل اجمع  
 اخلاقه بين الورى محموده مرأى بها فاق الكرام ومسمع  
 وله فضائل لا اطيق عدادها هي كالكوكب نورها يتشعشع  
 وعليه من تلك العلوم جلالة ومهابة عظمت فلا تتضعضع  
 اني لأعجز عن عداد صفاته اذ انه البطل الكمي الأنزع (١)  
 وهو ابن موسى شيخنا الماضي الذي

في الزهد والتقوى امام اروع  
 قد شابه المولى اباه بعلمه والشبل والده تماماً يتبع  
 ارجو من الرحمن يبقى ظله ويديمه والشمل فيه يجمع  
 وعليه مني لانزال تحية فيها يسر محبه اذ يسمع

( ١٢١ )

وقال

أبا المهدي انك من اناس اليهم ينتهي الشرف الرفيع  
 ملكت القلب ياذا الفضل حباً فها انا في الهوى صب مطيع

( ١٢٢ )

وقال

اذا عظم الانسان زاد تواضعاً وان لؤم الانسان زاد ترفعاً  
 كذا الغصن ان تعلو الثمار تناله وان عن حمل الثمار ترفعاً

(١) الأنزع : من انحسر الشعر عن - جانبي جبهته -

( ١٢٣ )

وقال

أبا باسم يامن بفخاره ومد الى الحجد المؤئل اصبعا  
اليك كتابي بالثناء بعثته ليدرك من الطافك الغرموضعا  
فعرش سالماً ياذا الفضائل والعلى ولازلت بالعيش الرغيد ممتعا

( ١٢٤ )

وقال مقرظاً كتاب ( الغدير ) تأليف العلامة الشيخ عبد الحسين

الأميني .

لله در أبي الهادي وما صنعا فانه خير نهج للهدى شرعا  
عبد الحسين الأمين الفذ من شكرت

يراعه الشرعة الغرا بما صدعا  
وقد تفضل في تأليفه كتباً بها جميع بغاة العلم قد نفعا  
فكم احاديث في يوم الغدير روى بمثلها مارأى راء وما سمعا  
باقارناً كتبه منها التقط دررا ضياؤها في سماء العلم قد سطعا  
وانظر الى مالى في فضل حيدرة ابي الأئمة من هم للورى شفعا  
يوم الغدير الذي قام النبي به منادياً كلمن في حفله اجتمعوا  
ياقوم من كنت مولاه فان اخي مولاه طوبى لمن للمرتضى تبعوا  
هذا وصي ومن ابقيته لكم امام حق به ديني قد ارتفعا  
جزيت خيراً أبا الهادي لقد ضربت اقلامك الحصم حتى في الردى وقعا  
اوضحت ما كانت الاعداء تنكره فيها قلوبهم قد قطعت قطعوا

كم مر عام علينا والعداة بنا يستهزئون فزال الغي (١) وانقشعا  
 فتحن في غبطة مما اتيت به اذان فيه الهدى والحق قد جمعا  
 أرجو بقاءك يازين العلوم فلا برحت مشتملاً بالعز ملتئماً (٢)

( ١٢٥ )

وقال في ميلاد امير المؤمنين علي (ع)

بدت للورى انوار حيدر تسطع وبرق سناها للمحبين يلمع  
 امام الهدى صنو النبي محمد به عمد الأسلام والدين ترفع  
 علي امير المؤمنين ومن له ملائكة الرحمن تعنو وتخضع  
 ومن ولدته امه الطهر فاطم وفي البيت لامولود من قبل يوضع  
 به شرف البيت الحرام وقد علا فمن نشره اركانه تقضوع  
 فأكرم بمولود زكي مطهر له سيد البطحا كفيل ومرضع  
 ورباه خير المرسلين بحجره وكان له شأن وجاه وموقع  
 وعند جميع الناس يدعى بحيدر هو الفارس الليث الكمي السמידع (٣)  
 وايداه الرحمن منه بقوة بها قد غدا باباً لخيبر يقلع  
 بيدروأحد حارب الشرك ضارباً بصارمه جيش العدى لا يروع  
 وقاتل في الأحزاب عمرواً ببأسه وارداه مقتولاً على الارض يصرع  
 وفي كل حرب كان فيها مقدماً واعداؤه في حيرة قد تسكها

(١) الغي : البهتان الضلال .

(٢) ملتئع :

(٣) السמידع : السيد الكريم الشريف الشجاع :

وفي كل حرب كان فيها مقدماً  
على امير المؤمنين وفي غـد  
لواء رسول الله كان بكفه  
وكان رسول الله يوصي بحبه  
وقد قام في يوم الغدير منادياً  
ينادي: ألامن كنت مولاه فليكن  
فيارب وال من يواليه مخلصاً  
فهذا وصي ثم هذا خليفتي  
وابنائؤه الغر الميامين عترتي  
لقد ضل من عادا علياً عن الهدى  
على امام والائمة بعده  
فهم اوصيائي حجة بعد حجة  
وآخرهم مهدي آل محمد  
فيملأها قسطاً وعدلاً وانه  
فياربنا صل على سيد الورى  
وصل على الأطهار آل محمد  
وايد جيوش المسلمين وكل من

( ١٢٦ )

وقال

هذا محياك ام بدر السما طلعا  
قدمت فالطف فيك اليوم مبهتهج  
يا سيد العرب يامن في مفاخره  
ام ذا جبينك في افق العلى سطعا  
لما رأى منك نوراً باهراً لمعا  
ساد الأنام علا مرأى ومستمعا

يابن الغطارفة الأجداد من مضر  
 وجدهم رحمة للهالمين أتى  
 وجاء للدين والأخلاق يرشدهم  
 ما للعراق سواك اليوم من امل  
 وانت للشعب حصن يستجار به  
 في الشرق والغرب كم اقيمت من اثر  
 عبد الأله وانعم فيه من بطل  
 ليث له سطوة في الناس قد عرفت  
 هو الوصي ولي العهد قد شكرت  
 كم جد للعرب يبغي العز مجتهداً  
 لوحدة العرب يسعى طالباً لهم  
 وفيصل الملك المحبوب دام لنا  
 قد أشرفت في سماء الفخر غرته  
 وقد تورث من آبائه شرفاً  
 يا حارس التاج والعرش الذي علق

فيه الاماني وعنه الشعب ما انقطع  
 يرجو لك الشعب نصرأدائماً أبداً  
 ما غرد الورق او طير الهنا سجعاً

( ١٢٧ )

قال في أبي الفضل العباس (ع)

هذا أبو الفضل الذي قد علم ال  
 ناس الاخوة والفتوة والوفا  
 قد باع في يوم الطفوف يمينه  
 وشماله وفدى سليل المصطفى

## قافية الفاء

( ١٢٨ )

قال مؤبناً أحد السادة الأشراف

حقاً لذكراه تبكي اعين الشرفا والشعب يهمني عليه الدمع منذرفا  
قضى فسالت له عين البلاد دماً وكادت الناس ان تقضي له اسفا  
قد كان نبراس بدر يستضاء به فكيف نور مجياه انطفى وخفا  
فودع الشعب لما غاب مرتحلاً عنه وسار الى الجنات منصرفا  
من بعده من لأبناء العراق حمى يرد جيش العدى عنه اذا زحفا  
ومن يناضل عنه ان دعت كرب ويدفع الخطب مها جل واختلفا

( ١٢٩ )

وله مادحاً السيد صالح حمام مدير شرطة كربلاء  
أن يغضب الشعب على صالح فصالح اصلاحه ما خفي  
لكنما السخط على مارد أوقد ناراً قط لا تنطفي

( ١٣٠ )

وقال مخاطباً سعادة السيد طاهر القيسي متصرف لواء كربلاء  
متى يا أبا قيس تجود لمحسن وتسغفه بالعطف منك وباللطف  
تعامله بالكهـرباء لأنه يقابله البواب بالزجر والعنف

فهل تنجز الوعد الذي قد وعدته      وتكسب مدحاً من جميع بني الطف  
ويبقى لساني في مديحك دائماً      يردد من ذكر جميل ومن وصف  
فعمش ولك الأقبال والنصر      صاحب ومالك  
واني مها عشت ارجوك البقا      وارفع للرحمن مبتهلاً كفي

( ١٣١ )

وقال في مولودة اسمها ( عفاف )

عفاف بأبراد الجمال تزينت      ومن حسنها قد سميت بعفاف  
فبان على تصويرها نبل اصلها      الى حسن تعزى بغير خلاف

## قافية القاف

( ١٣٢ )

قال مادحاً الوجيه السيد مرتضى آل ضياء الدين سادن الروضة

العباسية

ملكك قلوب ابنا العراق  
اليك اتت رجال العلم تسعى  
وقد قصدت محلك خير قوم  
ايا مولى الانام ومن عليه  
واهل العلم نالت فيه عزاً  
بذلت لحفظ دين الله جهداً  
سريت كأحمد المختار ليلاً  
أبا حسن تقدمت البرايا  
لقد اصبحت للاسلام شوقاً  
جمعت شتات اهل العلم حتى  
اضاعت فيك سامراء بشراً  
قد ابتهجت وسرت ثم طابت  
ترجى ان تكون لها اماماً  
وان لحزمك الماضي شئناً  
بسعك ان يتم الجسر يوماً

فلم تصبر على طول الفراق  
لتحظى بالتداني والتلاقي  
لأثم يديك تجئوا باشتياق  
سما العلم عالية الرواق  
وفخراً قد سما سبع الطباق  
فأصبح فيك هذا الدين راقي  
على شرف على طهر البراق  
فضالمت عنك ارباب السباق  
وبحراً قد تصيب باندفاق  
بنعيمك عاد متسع النطاق  
وقد نهضت على قدم وساق  
ومنها غدا حلوا المذاق  
ورمزاً للوثام وللوفاق  
فما شأن المهنة الرقاق  
فذكرك لا يزال عليه باقي



فيا ابن الطاهرين ومن أبوه عطاشى الناس يوم الحشر ساقى  
وياحامى الشريعة عس سعيدياً برغم اولى الضلالة والنفاق

( ١٣٣ )

وقال مقرضاً كتاباً

اصادق اهل البيت يا من على الورى فاض بعلم زاخر بالحقائق  
نفعت الورى طراً باساوبك الذي تسامى بمجموع من النثر رائق

( ١٣٤ )

فلسطين

فلسطين تأبى شيممة العرب أن تشقى

وقد أصبحت تلقى من الظلم ما تلقى  
بها عبث المستعمرون وصيروا لكل يهودي بأوطانها حقاً  
قد اغتصبت ارض العروبة واعتدت  
عليها ولم تترك لأبنائها رزقا  
وان نهضت ابناء يعرب للوغى لردت عداها وهي تسحقها سحقاً  
فكم لهم من موقف فتحوها به حصوناً ودقوا فيه اعتاقهم دقا  
ففي خيبر من ذا اباح حصونها ومن مرحب قد شق هامته شقا  
وحاصر جمعاً حاشدا فكان من بنى قريظة اذ لاسلم مقوده القى  
لقد خضعت للعرب خوفاً ورهبة وما سلمت حتى لها أصبحت رقا  
وقد ارغمو آنا فهم بعد مابقوا وعن ملة الاسلام قد بعدوا حمقا  
فلسطين يا ارض العروبة كيف من دماء بنيتها الصيد قد أصبحت تسقى

تشيد فيها لليهود معاهد وكم جسد للعرب في تربها ملقى  
 تراحم ابناء العروبة معشر كساها الخنمان نتيجة الخزي والفسقا  
 فلسطين كم للعرب فيها مصارع بها اصبحت أبظاها بالدما غرقى  
 بنو يعرب الغلب الأشاوس من على جميع الورى حازوا بمجدهم سبقا  
 لهم في ميادين الكفاح مواقف بها محقت اعداءها بالقنا محقا  
 وان هي قادت للحروب رجالها يسير لديها الموت حيث سرت طبقا  
 وتحسب اصوات المدافع ان دوت غنائم جاءت تحمل الرعد والبرقا  
 فكم قطعت منهم نياطاً واخرست بببض المواضي المرهفات لها نطقا  
 ولي امل فيهم بأن لا يفارقوا اعاديهم او يخرقوا جمعهم حرقا  
 وان يستعيدوا بالصوارم مجدهم وان يقطعوا من يحاربهم عرقا  
 ويستأصلواهم حيث ترنجي لهم نجاة ويسقوهم كؤوس الردى شنقا  
 وتحرز نصرأ يعرب وملوكها تؤازرها حتى بها للعلا ترقى  
 ملوك لعز العرب تسعى وانها تؤيدها حبا وتكرمها صدقا  
 لهام قام ( عبدالله ) يفتاد جيشه

الى الحرب يحكي جده في الندى خلقا

و ( شبل العراق ) الليث يسطو بعزمه

ويخترق الابطال يوم اللقا خرقا

و ( فاروق ) قد اعطى العروبة حقها

فاكرم به من عاهل حقق الحقا

وتلك ملوك العرب قد اجعت على فناء عداها فهي ناهضة وفقا

بين يعرب هذي فلسطين اصبحت تنادىكم رفقا بها سادى رفقا

بني يعرب هيا الى ساحة الوغى لكي تدركوا وترأمن الظالم الأشقى

وردوا بجد البيض سالف مجدكم فمجدكم السامي هو العروة الوثقى

( ١٣٥ )

وقال مهنتاً متصرف لواء كربلاء

بحيا الشهم الهام وثيق قد هدينا الى سواء الطريق  
فرحت فيه كربلاء وسرت وبه سر كل زاك عريق  
بك يا صاحب السعادة اهلا فتمتع بالنصر والتوفيق

١٤ تشرين الثاني ١٩٤٧ م

## قافية الكاف

( ١٣٦ )

قال مادحاً الرسول الأعظم محمد (ص)

محمد الهادي البشير المصطفى      قد جل من بجلاله سوآكا  
للعالمين بعثت اكبر رحمة      كي تهدي كل الورى بهداكا  
وبأرض مكة قد ولدت مطهراً      اذ ان امك قد زكت و اباكا  
وبنور وجهك اشرفت ام القرى      فأضاء للابصار نور سناكا  
والبشر قد عم البسيطة كلها      والروح فيك يبشر الاملاكا  
قد ارضعتك حليمة من درها      شرفاً وقد اضحى الفخار غذاكا  
لك شق رب العرش من اسمائه      اسما لسناك محمد سماكا  
وحباك ربك عزة ومهابة      و جلالة وكرامة اعطاكا  
يا خاتم الرسل الذين عليهم      رب السماء بفضله ولاكا  
يهدى الثناء اليك منى دائماً      لا ارتجي يوم الجزاء سواكا  
ياربنا احرس دولة الاسلام بال      نصر العزيز ولم تزل بجحاكا  
واحفظ لواء العرب من اضحى لنا      كهفناً وان لنا الفخار بذاكا  
أرجو الشفاعة منك يوم الملتقى      فعسى ارواح خاطري بلقاكا

( ١٣٧ )

وقال متغزلاً

قلبي يحن الى لقاءك      وانا المقيم في هواك

ماكنت احسب انى ابقى صريماً من رضاك

( ١٣٨ )

وقال متغزلاً أيضاً

افتاة بغداد التي بالحسن خالقنا حباك  
هل ترحمين متيماً قدبات مضمنى الجسم شاكي  
هجر الرقاد وطالما امسى حليف الوجد باكي

( ١٣٩ )

وقال في مدح الرسول العظيم (ص)

لله درك إذ حويت مناقباً دون الانام بها الأله حباكا  
لولاك ماخلق الوجود وانما لم يخلق السبع العلى لولاكا  
ولقد سموت الى العلى بمفاخر لا يستطيع لها الورى ادراكا

( ١٤٠ )

قالها في مدح النبي العظيم محمد (ص)

محمد الهادي البشير المصطفى أهديك مدحي واصفاً معناكا  
ياسيد السادات جئتك قاصداً ارجو رضاك واحتمي بجماكا  
والله ياخير الخلائق ان لي قلباً مشوقاً لا يروم سواكا  
فوحق جاهك انى بك مغرم والله يعلم انى اهواكا  
انت الذي لولاك ماخلق امرؤ كلا ولا خلق الورى لولاكا  
انت الذي من نورك البدر اكتسى والشمس مشرقة بنور بهاكا

انت الذي لما رفعت الى السما  
 انت الذي ناداك ربك مرحباً  
 انت الذي فينا سألت شفاعة  
 انت الذي لما توسل آدم  
 ولك ( الخليل ) دعا فعدت ناره  
 ودعاك ( أيوب ) لضر مسه  
 وبك المسيح أتى بشيراً مخبراً  
 وكذلك موسى لم يزل متوسلاً  
 والأنبياء وكل خلق في الورى  
 لك معجزات اعجزت كل الورى  
 نطق الذراع بسمه لك معلناً  
 والذئب جاءك والغزاة قد أتت  
 وكذا الوحوش اتت اليك وسامت

وشكا البعير اليك حين رآكا  
 ودعوت اشجاراً آتتك مطيعة  
 والماء فاض براحتيك وسبحت  
 وعليك ضللت الغمامة في الورى  
 وكذلك لا اثر لمشيك في الثرى  
 وعلي من رمد به داويتسه  
 وشفيت ذا العاهات من امراضه  
 وسألت ربك في ابن جابر بعدما  
 ومسست شاة لام معبد بعدما نشقت فدرت من شفار قباكا

ودعوت عام المحل ربك معلناً  
 ودعوت كل الخلق فانقادوا الى  
 وخفضت دين الكفر يا علم الهدى  
 في يوم بدر قد ائتتك ملائك  
 والفتح جاءك يوم فتحك مكة  
 هود ويونس من بهاك تجملاً  
 قد فقت ياطه جميع الأنبياء  
 والله يا (ياسين) مثلك لم يكن  
 عن وصفك الشعراء يامدثر  
 انجيل عيسى قد آتى بك مخبراً  
 صلى عليك الله ياخير الورى  
 وعلى صحابتك الكرام جميعهم  
 فانهل قطر السحب عند دعاكا  
 دعواك طوعا سامعين نداكا  
 ورفعت دينك فاستقام هناكا  
 من عند ربك قاتلت اعداكا  
 والنصر في الأحزاب قد وافاكا  
 وجمال يوسف من ضياء سناكا  
 نوراً فسبحان الذي سواكا  
 في العالمين وحق من انباكا  
 عجزوا وكلوا عن صفات علاكا  
 وآتى الكتاب لنا بمدح علاكا  
 ماحن مشتاق الى مثواكا  
 والتابعين وكل من والاكا

( ١٤١ )

وقال متغزلاً

غلب الوجد عليه فبكى  
 وتمنى نظرة يشفى بها  
 يالها من نظرة ماقاربت  
 نظرة ظل عليها ناظري  
 وسقته ادمعي حتى ذكا  
 ان روحي ذوبته صبوة  
 قد تولى اثر غزلان النقا  
 وتولى الصبر عنه فشكا  
 علة الشوق وكانت مهلكا  
 مهبط للحكم حتى ارتبكا  
 غرست في القلب حتى حبكا  
 فشكا القلب حينئذ وبكى  
 في سبيل الشوق حتى هلكا  
 لبت شعري اي وادسلكا

( ١٤٢ )

قال مخاطباً السيد مكى الشكري مدير تحريرات كربلاء

ابا طارق يامن تغرد بالعللا

واصبح مأموناً من الريب والشك

سموت الى الجسد الاثيل فأصبحت

بذكرك كل الناس تهتف يامكي



## قافية السلام

( ١٤٣ )

قال راثياً سيد الشهداء الامام الحسين بن علي عليه السلام وقد  
القيت في الحفلة التأبينية الكبرى التي اقيمت في الروضة الحسينية المقدسة  
يوم ١٣ عاشوراء سنة ١٣٦٧ هـ

ياصاح دع عنك ماتهواه من امل  
هذا المحرم قد لاحت لوائحه  
فرض علينا ثياب الحزن نلبسها  
ونذرف الدمع حزناً لابن فاطمة  
لقد بكته السما والارض وانبجست  
وكل شيء على رزء الحسين بكى  
فأي قلب له لم ينصدع اسفاً  
وكيف لا تحزن الدنيا وساكنها  
في شهر عاشور دع عنك السرور  
فذا

شعار من كان من أسلافنا الاول  
فالركن يبكيه والبيت الحرام ومن  
له الملائك والسبع الشداد بكت  
هو العزيز الذي جبريل لازمه  
سعى وطاف فمن داع ومبتهل  
ومن على الارض من حافٍ ومتعل  
في مهده وكساه فاخرا الحلل  
به فنال الرضى من واحد ازل  
معتصم

محمد جده المختار شافعنا والمرضى حيدر الكرار والده والمجتبي الحسن الزاكي اخوه له هذا الحسين وهل مثل الحسين فتي هو الكريم الذي جادت أنامله أبوه ليث شري والحرب عادته تجمعت آل حرب كي تقاتله فقال والله لا اعطيكم بيدي فكيف يحكم في الاسلام طاغية لاقى الصلاة بارض الطف منفرداً اصحابه جاهدوا عنه وما نكلوا والله منهم شري قدماً نفوسهم عباد ليل فهم لا يهجعون به أماجد كان يوم الحرب عيدهم شدوا على زمر الأعداء كأنهم منهم أخوه أبو الفضل الذي حملت مدحله في الطف اضحى الجيش في فزع

ومنه اعـداؤه باتت على وجـسل موزع جسمه بالبيض والاسـل ان المنية ترضى عنك بالبدال وقد حكى المرتضى الكرار أن يصل جبينه الشمس ردت عنه من خجل بكاه لما على شاطي الفرات هوى اخي وددت بأني قد فديتك لو وشبهه شابه المختار في خلق كذلك القاسم العريس حين رأت

ولست انسى حبيباً حين جاء الى نصر ابن فاطمة يسعى على عجل  
ومسلماً وزهيراً والأطائب من انصاره قاتلوا شوقاً الى الأجل  
اضحت جسمهم صرعى وارؤسهم

بهمـا يطاف على العسالة الذبيل  
أضحى حفيد رسول الله منفرداً  
وحين ظل وحيداً لانصير له  
فآب والطفل مذبوح ومنحره  
الله كم حل بالاسلام من نوب  
لهفي لزينب اذ فرت بأخوتها  
والسبب ما بينهم عار تكفنه  
هوت عليه بلا لب تعانقه  
نادت بصوت حزين وهي صارخة  
ياحر قلبي لآل الله قد حملت  
وبينها السيد السجاد ممتحناً  
يازائراً بقعة فوق الضراح سمت  
لكربلا تربة طابت وقد طهرت  
ضمت حسيناً وقد حازت به شرفاً  
يا آل طه ومن فيهم قد اعترفت  
انتم رجائي وانتم عدتي وبكم  
فمن احب بني الهادي وعترته  
ومن يعاديهم يوماً وينهم

( ١٤٤ )

وقال في مدح أمير المؤمنين علي عليه السلام

زر بالغري أمير المؤمنين علي بيوم مولد طه سيد الرسل  
وطف بقبر به صنو النبي ثوى طوعاً لتدرك فيه غاية الأمل  
وهني بالمصطفى ابرار أمته فانهم فيه في بشر وفي جندل  
نور النبوة في ارض الحجاز بسدا

والشمس منه اختفت من شدة الخجل  
هذا محمد خير المرسلين أتى وفي سنا وجهه نور الجلال جلي  
هو ابن عدنان والشأن العظيم إلى الغر الأعظم من آبائه الأول  
محمد رحمة للعالمين أتى يهدي الأنام لدين واضح السبل  
على الشرائع قد فاقت شريعته وان ملته من احسن الملل

( ١٤٥ )

وقال في مرقد الامام علي عليه السلام

اخضع نعالك يا هذا فانك بال واد المقدس لا بالخوف والوجل  
هذا مقام لمن قال النبي له « انت الامام امير المؤمنين علي »

( ١٤٦ )

وقال اداحاً سباحة الشيخ قاسم محبي الدين رحمه الله

اقاسم محبي الدين ياخير فاضل له شهدت اهل النهى والافاضل  
على كل ذى ود تعش متفضلاً وتشكر بين الناس منك الفواضل

( ١٤٧ )

وقال

بشراك في العيد يا بدر الكمال (ولي) ودم مدى الدهر في امن بلا وجل  
وفيك شفعت الآمال بحر ندى فهل يخيب رجاها والشفيع (علي)

( ١٤٨ )

قال مودعاً سعادة السيد خليل عزمي بك متصرف لواء كربلا  
وقد انشدها في الحفلة التي اقامها سيادة سادن الروضة العباسية في  
حديقته العامرة .

لازلت اشكر منك فضلا يا من حوى شرفاً ونبلاً  
يا من عليّ له يد تحكى السحاب اذا استهلا  
آيات فضلك اصبحت ما بين اهل الفضل تتلى  
حزت الفضائل كلها وعلى السماء وضعت رجلا  
يمناك غيث للورى فاضت له جوداً وبذلاً  
نشاق شخصك دائماً ونروم بعد القطع وصلاً  
يا من تسامى قدره وعلا على الجوزا محلاً  
اخلايل يا بن محمد اصبحت للعبياء خلا  
فيك الإدارة قد زهت بشراً غداة رأتك اهلاً  
شكرت مساعيك البلا دملأتها قسطاً وعدلاً  
قد كنت للضعفاء كهناً حيث فيك الكرب يجلى  
طوقتهم بعميم لطفك اذ لم اوضحت سبلاً

هم يشكروك ويهتفوا	لك بالدعا صباحاً وليلاً
عش دائماً طول الزمان	فلا أراك الدهر ذلاً
واقبل هديتي التي	قلت وشأنك لن يقلا
طوقتي بجميلك السامي	فجسدي قد تحلى
لك في الفؤاد مودة	طول الليالي ليس تبلى
فاقبل تحية مخلص	شرب الولا عندياً ونهلاً

( ١٤٩ )

قال مودعاً السيد عبد الجبار حاكم كربلاء

حق ان تعقد الكرام احتفالاً	لفتى قد حوى علا وكمالاً
ولتعظيمه تمتد يميناً	ولتكريمه تمتد شمالاً
هو ذو الفضل والمفاخر من قد	نال عزاً وللثريا استطاه
كرمت نفسه فاصبح فينا	يا العمري للمكرمات مثالا
ذاك (عبد الجبار) خير همام	في سماء الحمد قد اضاء هلالاً
حل في الطف حاكماً فشهدنا	منه حزمًا وعفة واعتدالا
وطباعاً محمودة منه رفت	وبتلك الأخلاق فاق الرجالا
ان تراه ترى قديراً خبيراً	ومديراً محنكاً فعالاً
فيه تحلو منصة الحكم اما	يصدر الحكم يرهب الأبطالاً
وبيوم الوغى كليث هصور	ضيغم مقدم اذا ماصالاً
واذا ماسره ترى النصر حلفاً	لعلاه والسعد والاقبالاً
لك يا صاحب السعادة حب	ثابت في القلوب يأبى الزوالاً
فلئن تر تحل فني كل ناد	لك ذكر مديحه يتوالاً

أو تغادر هذي المدينة فاعلم  
 جد بوصل تحيي به لا بهجر  
 هذه حفلة تضم رجالا  
 بك حفت فما احبلى اجتماع  
 جمعتهم حديقة ذات ازهار  
 ولقد زينت وطاب شداهها  
 حسن الخلق نجل خير زعيم  
 سادن الروضة الذى من نداه  
 بنداها قد أخجل الأبحر السبع  
 هذه حفلة الوداع وفيها  
 بدوام الشرع القويم رسول الحق من للبلاد يرجى مثالا  
 خلد الله ملكه وحاه ووقاه الأرزاء والأهوالا

( ١٥٠ )

قال مرحباً بنجل آية الله الحاج اغا حسين القمي من زيارة  
 الرضا (ع) في غرة ذى القعدة سنة ١٣٦٣ .

ورد الحسين ووجهه يتهلل  
 بدر تجلى طالعاً بسما الهدى  
 اهلا بمقدمه الكريم فانه  
 اهل العلوم تباشرت بقدمه  
 واليه من فرط السرور تسابقت  
 جاءت تحييه بشاهد طلعة  
 وبنور غرته اضاء الحفصل  
 فله على هام الحجرة منزل  
 بالعز والنصر العظيم مكلل  
 وبه ترحب بالهنا وتبجل  
 ولديه آيات الثناء ترمل  
 غراء بدر التم منها ينجل

بين الانام ومحمد لايجهل  
 وحليفه المعروف انى يرحل  
 واذا رآته الناس عنه تسأل  
 شهيم همام فاضل متفضل  
 من كفه علم الشريعة تحمل  
 هو في الامامة للنبي ممثل  
 سبق الورى للفضل وهو الافضل  
 بالنص والاجماع فرد اكمل  
 يجلى به وبه يحل المشكل  
 فهم لليث الغاب كل اشبل  
 حبر تقي في الفضائل أول  
 يجلى الدجى ان جن ليل أليل  
 ملكاً بابراد السعادة يرفل  
 وسخاء كف كالسحائب يهطل  
 قد كان يرجوه ومنه يأمل  
 ولهم بها متعهد متكفل  
 في كل مجتمع شريف تفضل  
 ونماء للشرف النبي المرسل  
 وبفضلكم نطق الكتاب المنزل  
 وملائك الرحمن فيها تنزل  
 من ماء حبكم البرية تنهل  
 ولكم اليه لم نزل نتوسل

اكرم به من سيد ذي مفخر  
 ان ساد ساد الفضل يقفو اثره  
 ترنو له كل العيون مهابة  
 فيقال من هذا الفتى فيقال ذا  
 هذا ابن سيدنا المطاع المقتدى  
 هذا ابو حسن ابوه احامنا  
 مولى اذا عدت فضائل غيره  
 أو عد ارباب الكمال فانه  
 ان حل يوماً في الشريعة حادث  
 ابناؤه الغر الكرام ضراغم  
 منهم علي ذو العلامة  
 صنو الحسين ومن بنور جبينه  
 قد سر حين اليه عاد شقيقه  
 كم شاهدت ايران منه سماحه  
 وبطوس قد زار الرضا فحظي بما  
 ان الرضا ضمن الجنان لوفده  
 يا جامعاً في الفضل جم مناقب  
 يامن تفرع من ذؤابة هاشم  
 انتم اناس قد تسامى شأنكم  
 ولكم بيوت شادها رب السما  
 انتم ملاذ للانام ومفزع  
 وعلى جميع الناس أوجب حبكم



و ابوك في دست الزعامة قائم  
 هو غوث ابناء العلوم وكهفهم  
 ونراه يستسقى الغمام بوجهه  
 بالنصر قد نشر الاله لوائه  
 وحفيده موسى سليل المجتبي  
 قلنا به الامل الوطيد واننا  
 احسين يا من حاز فضلاً بعدما  
 الطف فيك زهت وتم سرورها  
 عش انت والمولى ابوك مؤيداً  
 فهو الامير بما يقول ويفعل  
 وله عليهم منة وتفضل  
 ويد على رغم الانوف تقبل  
 وعلى جميع المسلمين يظلل  
 هو للفضائل والمحاسن هيكل  
 نرجوا يكون لنا به مستقبل  
 منه لنيل الفضل مدت اعمل  
 وبك التهاني والمسرة تكمل  
 نعم الملاذ لنا ونعم الموثل

( ١٥١ )

### مستشفى الاطفال

ياذا اليسارة والثروات والمال  
 اعطاك ربك اموالاً لتوصالها  
 او ذات طفل صغير غاب قيّمها  
 الطفل يبكي ولا شيء يعلله  
 يشكو من السقم اذ لاشيء يسعفه  
 من الدواء واضحى كاسف البال  
 وقلبه اذاب من خوف وززال  
 فابذله لآتخش من عدم واقلال  
 يوم الحساب سيلقى شر احوال  
 على العباد ولم يشغل باهمال  
 للشعب خيراً وفيهم نيل آمال  
 ياذا اليسارة والثروات والمال  
 اعطاك ربك اموالاً لتوصالها  
 او ذات طفل صغير غاب قيّمها  
 الطفل يبكي ولا شيء يعلله  
 يشكو من السقم اذ لاشيء يسعفه  
 من الدواء واضحى كاسف البال  
 وقلبه اذاب من خوف وززال  
 فابذله لآتخش من عدم واقلال  
 يوم الحساب سيلقى شر احوال  
 على العباد ولم يشغل باهمال  
 للشعب خيراً وفيهم نيل آمال

لهم أعدوا اطباء ذوى شرف      لهم حنان على الابناء والآل  
وشيدوا لذوي الامراض ابنية      من كل بيت منيف شامخ عال  
تقيم فيها بؤككم كي يزول بيها      عنها السقام وتستشفى بابلال  
مستشفيات ترجى فيهم راحتهم      تصح ابدانهم من غير اشكال  
ان الطبيب اذا طابت ارومته      يكون ذا رأفة بالبائس الحال  
ويصبح الطفل من ابنائه وله      قلب عطوف ويلقى حسن اقبال  
هو الطبيب الذي ترجو البلاد به      فوزاً وذاك لعمرى خير تمثال  
يامعشر الحنل ان الصحة اعتمدت

على الرئيس العظيم الماجد الغالى  
عبد الحميد وعن عبد الحميد ابنى      ينوب فالحنل فيه زاهر حالى  
كما حلا بزعيم من حسن آباؤه      خير فرسان وابطال  
لسيد من له من هاشم نسب اكرم      بآل رسول الله من آل  
وفارس صامد في الحرب من شهدت  
له العدى خير فتاك وقاتل  
للعرب ارجو البقا في كل آونة      ففي غدو لهم أذعو وأصال  
وآل صهيون يفنى الله جمعهم      والعرب تحي باعزاز واجلال  
وللشبرية الامجاد اذ شرعت      مشرع خير باتمام واكمال

( ١٥٢ )

الى الشباب

ايها السادة الكرام الافاضل      فيكم لانزال تزهو المحافل  
وبأنواركم تضيء ربوع      هي للعلم معهد ومنازل

أما العلم للاديب حياة  
 ولقد ادركت من العز وفرأ  
 وتجلت كليسة العلم لما  
 يرفع الله قدر كل اديب  
 واذا ما ارتدى من العلم برداً  
 فاز قوم الى التقدّم ساروا  
 وعلى هامة المفآخر داسوا  
 واجتنوا من ثمارها واصابوا  
 بالقومي هيا الى العلم هيا  
 وانهضوا بنهضة بها الشرق تحي  
 مثل ماجاعنا (الحسين) رسولا  
 وبنوه الصيد الكرام لديه  
 لم يكن يرتجي سوى وحدة  
 فضى طاهر التقيبة زاك  
 لم يمت من له مآثر جلت  
 حيث مازال خالدأرغم احداث  
 ولنيل العلاء قد شد ازراً  
 كم اه من مواقف وجهاد  
 سادة هاشمية ذات شأن  
 فليعش وليعش بلاد عليها  
 ايها الزائرون ندوتنا اليوم  
 والى صاحب السعادة اهدى

وحمأة للجاهل المتكاسل  
 امة سعيها لنيل الفضائل  
 وردت للعلوم اصفى المناهل  
 عالم للعلوم اصبح حاصل  
 فهو في نعمة من الله راغل  
 وله قدموا جميع الوسائل  
 ومشوا للعلوم مشية عاجل  
 كل ما فيه بلغة للآمل  
 كي تعيدوا بالعلم مجد الاوائل  
 لتؤدوا له اجل الرسائل  
 ناهضاً داعياً جميع القبائل  
 نهضوا نهضة الاسود البواسل  
 العرب وغير العلام لم تحاول  
 خالد الذكر وهو بالعزيز اجل  
 وعلينا له اباد فواضل  
 جسام وللعلی خبير كافل  
 وعن الشعب قد ازاح المشاكل  
 قام فيه عن البلاد يناضل  
 اسرة في بيوتها الوحي نازل  
 كل شههم بالامر والحكم عادل  
 اليكم مني الثنا المتواصل  
 خالص الشكر اذبه الشعب حافل

دم بحفظ الاله (حفظي) فاني  
امدير المعارف الشهم اني  
ولتعمش امة الى العلم تسعى  
عنك لازال اطيب الذكر حامل  
لمساعيتك بالثناء اقبال  
فنها الله بالسعادة كافل

( ١٥٣ )

قال مهنياً السيد صالح بحر العلوم المحامي بزفافه  
بالهنا والسرور والاقبال  
شخصت نحوها النواظر لما  
وعايتها من العفاف برود  
برزت للورى بأبهى جمال  
هي شمس قد قابلت بدر تم  
ابنة الفضل قارنت خير شهم  
هو شبيل (المهدي) وصالح اكرم  
قد حوى الفخر من ذويه وقدحاً  
حسن الخلق باسم الثغر يلقى  
واذا رام قصد أمر عظيم  
ويوم الوغى نراه هزبراً  
آل بحر العلوم تفخر فيه  
وترى العز والفخار لديه  
خصه السيد المطاع بلطف  
وقد اختاره له خير صهر  
مقتدى المسلمين والحجة الفذ  
شمس حسن زفت لبدر كمال  
ان بدى نور وجهها كالللال  
نسجتها يد العلى والجلال  
مبدع ليس مثله من جمال  
ماله في جماله من مثال  
من بني احمد واكرم آل  
بفتى فاضل حليف المعالى  
قد رقا هامه العلى بالنعال  
قاصديه بالبشر يوم النوال  
نالته فهو بالعنا لايبالي  
فارساً عند ملتقى الابطال  
فهو ما بينها العزيز الغالي  
سائر عن يمينه والشمال  
وحباه منه بحسن الفعال  
مظهر للآداب والافضال  
ومن طال بالعلا كل علي

هو (عبد الحسين) شبل (علي) و (علي) ابنة الحميد الخصال  
 معشر من طباطبا كل شههم عاد فيه دست الامامة عالي  
 فأهنيه والعشيرة جمعاً واذا ما مدحت لست اغالي  
 لست ادري ماذا اقول واني قاصر عن مديحهم في مقال  
 آل بحر العلوم خصهم الله بمدح في سورة الانفال  
 لابرحتهم بعزة وسرور وعلاكم يدوم طول الليالي

( ١٥٤ )

قال مهنيّاً احد اصداقائه عند عودته من حج بيت الله الحرام  
 تبدي طالعاً بسما الكمال هلال دونه نور الهلال  
 وأشرق في سما العلياء بدرأ به قد اشرفت غر الليالي  
 اخو العلياء من قد حاز مجدأ له شهدت جميع بني المعالي  
 وقد اعطاه رب البيت عزأ وعنه تقاصرت غلب الرجال  
 رقى هام المفاخر وهو شههم وداس على الثريا بالنعال  
 (محمد) من غدى في الجهد فردأ كريم الاصل محمود الفعال  
 لبيت الله حج وطاف سبعأ ونال من العلى اقصى منال  
 ونال القصد في عرفات لما دعا الباري بفخر وابتهاال  
 وفي وادي منى اهدى ضحايا وقربها الى ذات الجلال  
 له في مكة اعمال خير تذبك الفعال عن المقال  
 وقد زار النبي الطهر طه بطيبة مع بنيه خير آل  
 لهم ارض البقيع غدت لواء وطيبهم يفوق على الغوالي  
 وليس يخيب زائر اهل بيت بهم عرف الحرام عن الخلال

وعاد الى الطوفوف وفيه اوضحت  
 وبينهم اخو العليا ( شريف )  
 يلد على لساني منه ذكر  
 وحلف الفخر ( ابراهيم ) ندب  
 فتى فى خلقه يحكي أباه  
 وان ابصرت ( حموداً ) تراه  
 الى المهدي ينمى وهو منه  
 فلا زلتم بنى العليا كراماً  
 وفي ( عبدالأمير ) اجيد مدحي  
 لعمرى انه شهم نجيب  
 فبا أهل الفخار اتيت حتى  
 تحف اقارب مثل الآل  
 به روض المكارم عاد حالي  
 اراه الذ من طعم الزلال  
 وحوى الاخلاق من قبل الفعال  
 ونال الفخر من عم وخال  
 يوجد لدى الورى قبل السؤال  
 به يا صاح عيشي قد صفالي  
 ويبقى مجدمك طول الليالي  
 ولست بمدحه ابدأ أغالي  
 حظى بالمكرمات بلا انفصال  
 اهنتكم بهذا الاحتفال

( ١٥٥ )

وقال وهو يمدح السيد طاهر القيسى متصرف اواء كربلاء عندما  
 أسعفه بايصال الكهرباء الى بيته .

ابا قيس اذا ماجن ليل  
 ونرجو منك تسعفنا بضوء  
 وانت وعدتنا بالعيد يامن  
 ويعطى المرتضى ضوء منيراً  
 ويتبع شاكرآ لك من جميل  
 فنحن بظله نقضي الليالي  
 لنشكر منك محمود الفعال  
 يحياه ينوب عن الهلال  
 فلا يحتاج بعد الى الغزال (١)  
 تحلى بالمحاسن والكمال

(١) الغزاة : من اساء الشمس وقد حذف التاء للضرورة الشعرية

( ١٥٦ )

وقال راثياً ومؤرخاً وفاة العالم الكبير المجتهد السيد ابو الحسن  
الاصفهانى .

أردى الردى حسامه قد سله	وللهدى فرق ظلماً شمله
صال (١) على آل النبي جائراً	لم يرع فيهم ذمّة او إله
اصاب من دين الهدى عميده	من كانت الاسلام ترعى ظله
قد طيب الله عظيم فرعه	طهراً من الرجس وزكى اصله
كالشمس باد فى الانام فضله	ان تنكر الأعداء يوماً فضله
فمن يكون بعده مرجعنا	ومن من الالهيف يظفي غله
مضى ابو علي فالشرح له	من الأسى دموعه منهله
والعروة الوثقى من الدين غدت	باللورى من بهده منجله
مضى الى الجنان راقياً	وفى النعيم ربه احله
فهل درى ضريحه ماذا حوى	فى ترابه الايمان ثاوى كله
وحينما غيبه القبر بكت	عيناي اريخ (غاب نورالملة)

هـ ١٣٦٥

( ١٥٧ )

وقال مهنتاً لسعادة السيد شاكر حميد متصرف لواء كربلاء

اهنيك بالعيد يامن له	على قديماً حديثاً جميل
فغش رافلا فى برود الهنا	بعيش رغيـد وعمر طويل
فلا زلت فى كل عيد اليك	سروراً ازف الثناء الجميل

(١) صال : يصتل صثيلا ، الفرس (صهل)

( ١٥٨ )

وقال مادحاً الشيخ الحاج مظهر الصكّب المار ذكره  
امظهر يامن له راحة بها اخجل الغيث جوداً وبذلا  
ومن قد علا همة في الورى وحط على هامة المجد رجلا  
تبسدى محياك للناظرين كبدر بافق المعالي تجلى  
وانت الكريم الجواد الذي بمفخرة في الانام استقلا  
هام له نسب واضح زكى في البرية فرعاً وأصلا  
اليك مددت يدي راجياً نوالك لما رايتك أهلا  
تفردت في المجد حتى غدت احاديث فضلك في الناس تتلى  
ببابك لازال تأوى الوفود فتعهدها منك علا ونهلا  
فياذ العلى محسن قد اناك وفي باب عليك قد حط رحلا  
اطال المهيجن منك البقاء ومد عليك من النصر ظلا

( ١٥٩ )

وقال مهنتاً احد اصدقائه بالعيد  
لك عبد الحميد آيات فضل عاد عن وصفها لساني كديلا  
لك يا صاحب المعالي اقدم خالص الشكر والثناء الجزيلا  
كل عيد اهدى اليك التهاني وازف التكريم والتبجيلا  
عيدنا أن نرى بك الدست يزهو واضعاً فوق راسك الاكديلا (١)

(١) الاكديلا - جمعه اكله واكديلا - التاج شبهه عصابه تزين

بالجواهر .



حولك الزائرون يبدون بشرأ  
 حيث قد شاهدوك فيها كريماً  
 ومن الحسن شيمة وشعار  
 قاصر عن علاك مدحي واني  
 صانك الله من صروف الليالي  
 تحت ظل الدين الخفيف اكرم  
 هو داع لسيد الرسل طه  
 من لدنيا الفخار شرعاً قويمأ  
 عاش للشعب والعروبة ذخرأ  
 لفلسطين راح يفتاد جيشأ  
 فله النصر والنجاح حليف  
 ونرى جيشنا يعود الينا  
 ربنا اجعل للعرب عزأ ونصرأ  
 وتلوا فيك مدحهم ترتيباً  
 قائما باللوا مقامأ جليلاً  
 مظهرأ للانام خلقأ جميلاً  
 احسب المدح فيك نزرأ قليلاً  
 وحبك الاله عمرأ طويلاً  
 بمنار يهدي الانام السبيلاً  
 وبنيه الأظهار أضحى سليلاً  
 خصه الله للبلاد كفيلاً  
 وحمى مانعأ وظلاً ظليلاً  
 حاملاً للحروب عبئأ ثقيلاً  
 والمعادى يبقمى مهانأ ذليلاً  
 بانتصار وخصمنا مخذولاً  
 وفخارأ ليذكر المأمولاً

( ١٦٠ )

وقال (١) مهنتأ الشيخ محمد حسن حيدر نائب لواء المنتفك

(١) وقد اجابه النائب الشيخ محمد حسن برسالة مؤرخة بتاريخ

١٣ حزيران ١٣٣٩ هـ متضمنة الأبيات التالية :

ايها المحسن الذي من علاه  
 لك مني الشكر الجزيل، على ما  
 ان تقديمك التهاني لعمري  
 فعليك السلام ما دمت حياً  
 حاز بين الانام احسن ذكرى  
 زدني فيه من تهانيك قدرا  
 شرف منك فيه قدحزت فخرا  
 لك مني وللحبة طرا

محمد الحسن الرفيع مقاهه      ومن ارتقى دست المكارم والعلی  
اهدى اليك تهانياً بنبابة      اصبحت فيها للرئيس ممثلاً

( ١٦١ )

قال مشطراً ابیات الخطيب السيد صالح السيد عباس البغدادي  
يا قاصداً لزيارتي في كربلا      هذا حمى اللاجی وكر المبتلى  
انزرت ارض الطف اشرف بقعة

قف عند باب للولا متوسلاً  
اني بذلت لسبط احمد مهجتي      وقد اتخذت على الشريعة منزلاً  
اسلمت نفسي للسيوف وللقنا      حتى بقيت بلا يدين مجدلاً  
فحباني المولى الكريم كرامة      منه فانزلني المحل الافضلاً  
ولعمي الطيار صرت مسابقاً      فأثابني السكنى بجينات العلی  
وأقام قبری للمؤمل منسكاً      وحمى وكهفاً للمخوف وموثلاً  
فالله يجزي رائدي خير الجزا      وهو القمين له بما قد أملاً  
يا زائري اذكرني لكل ملحة      فانا المعد لدى الشدائد والبلا  
واطلب من الله الحوائج كلها      فالله يعطيك الكثير وان غلاً  
واذكر رؤوف بن الحميد وفتححه      باباً يعمت شرفاً على السبع العلا  
باب بها نيل المراد وانها      باب الولاء لمن اراد توصلاً  
واكتب عليه وارخن ( بيابه      شرع الرؤف لمشهدی باب الولا)

( ١٦٢ )

قال مهنتاً السيد احمد الوهاب بالنيابة

ابا(يوسف) فيك النيابة اصبحت ترحب لما كنت حقاً لها اهلا  
فعش ايها الشهم الهمام مؤيداً يديم لك الرحمن من فضله ظلا

( ١٦٣ )

النهضة العربية

نهض الشعب يطلب استقلالاً فاستفز الضراغم الأبطالا  
ودعا هاتفاً بكل كمي لا يهاب الخطوب والأهوالا  
من بني يعرب ابر رجال يتهادون للوغى ارسالا  
نشروا للعلى لواء وسلوا دون اوطانهم سيوفاً صقالا  
وقفوا وقفة بها الناس أضحبح ابد الدهر تضرب الامثالا  
نهضوا نهضة الأسود الضواري ولهم همة تزيل الجبالا  
نهضة قدست بها الغرب ، فازت واستقلت بها ونالت منالا  
كان فيها « الشريف » خير امام قد حوى عزة وحاز جلالا  
قام للعز في بنيه الزواكي حيث فيهم قد وطد الآمالا  
نهضة في الحجاز كانت فاضحى لبني الرافدين فيها اتصالا  
فتردى بالحزم والبأس يخوض الوغى يمينا شمالا  
فسل الشام والفراتين عنه من لها كان في الزمان شمالا  
هاشمي له اباء وحزم وتجاريب ساد فيها الرجالا  
انه كان للعراق حياة وله الشعب يشكر الأفعالا

وتلاه ابنه وقام بأمر  
ولئن غاب فالبلاد عليها  
فالحفيد المأمول خير أمين  
فالحفيد المحبوب اذ فيه نرجو  
سيد نور وجهه ان تبدى  
هذه ندوة الشباب وفيها  
ياشباب العرب الأكارم نهضاً  
فاطلبوا العلم كي تنالوا رقياً  
أمة العرب امة ذات مجد  
صفحات التاريخ تشهد عنهم  
فعلى منهج الأوائل سيروا  
فلكم سؤدد ومجد قديم

لم يدع للعصاة فيه مجالا  
امناء انوارهم تتلالا  
صار للعز والاباء مثالا  
ان تنال السعود والاقبالا  
يتجلى للناظرين هلالا  
كل شهيم حر تردى الكمالا  
ولكسب العلاء قوموا عجالا  
وباعلى للجوزاء حطوا الرحالا  
طهرت عنصراً وطابت فعالا  
ولكم دونه لهم اعمالا  
وعن المجد لا تكونوا كسالى  
ولكم في الزمان شأن تعالى

( ١٦٤ )

وقال مرحباً بمقدم احد السادة الأشراف لكربلاء

في الطف نورك قد تجلى  
اهلا بسيدنا الشريف  
يا ابن الذين بفضلهم  
آل النبي ومن بهم  
من سادة اعراقهم  
سبق الانام الى العلى  
شهم تزين بالفخار  
لم يتخذ في دهـره

قالت له العايباء اهـلا  
ومن سما شرفاً ونبـلا  
سادوا الانام علا وفضلا  
قد انزل الرحمن قل لا  
قدماً زكت فرعاً واصلا  
وعلى السهى قد حط رجلا  
وبالفضائل قد تحلى  
روضاً سوى العلياء ظلا

وإذا سئلت فلن تجرد      ازكى واطهر منه فعلا  
 فيه المكارم رجعت      لما رأته لها محلا  
 لما اتانا زائراً      دون الأنام به استقلا  
 اكرم به من زائر      بالسعد والاقبال حلا  
 عاش الهمام مؤيداً      وله ادام الله ظلا  
 وامد فيه العمر حيث      له جميل الذكر يتلى

( ١٦٥ )

وقال في رثاء الحسين (ع) (١)

الله اكبر ماذا الحادث الجلل      فقد تنزل سهل الأرض والجبل  
 ماهذه الزفرات الصاعدات أسى      كأنها شعل يرمي بها شعل  
 ما للعيون عيون الدمع جارية      منها تخر خدوداً حين تنهمل  
 ماذا النواح الذي حط القلوب وما  
 هذا الضجيج وذو الضوضاء والزجل  
 كأن نفحة صدر الحشر قد فجئت  
 فالناس سكرى ولا سكر ولا ثمل  
 وان عاشور او عم الهلال به      كأنما هو من شؤم به زحل  
 قامت قيامة اهل البيت وانكسرت  
 سفن النجاة وفيها العلم والعمل  
 وارتمت الأرض والسبع الشداد وقد  
 اصاب اهل السماوات العلى الأجل

(١) لم ترد هذه القصيدة في المخطوطة (ب)

واهتز من دهش عرش الجليل فلو  
لا اذه ماسك أو هي به الميل  
جل الآله فليس الحزن بالغه لكن قلباً حواه حزنه جليل  
قضى المصاب بأن تقضي النفوس به  
لكن قضى الله ان لا يسبق الأجل  
( ١٦٦ )

وقال

ماذا يقول المادحون بفضل من ملاء الوجود فضائلا وكمالا  
حاكى اخاه أبا محمد هيبه وحاكى اخاه ابا العلي (كمالا)  
( ١٦٧ )

اتعجب من اصحاب احمد اذ رضوا  
بتقديم ذي جهل وتأخير ذي فضل  
فاصحاب موسى في زمان حياته  
رضوا بدلا عن بارى الخلق بالعجل  
( ١٦٨ )

وقال

لعمرك ليس امساكي لبخل ولكن لايفني بالخرج دخلي  
وفي طبعي سماح غير اني على قدر البساط مددت رجلي  
( ١٦٩ )

وقال في مدرسة كاشف الغطاء

اذا ما بناء شاده العلم والتقوى تهدمت الدنيا ولم يتهدم

## قافية الميم

( ١٧٠ )

قال في مولد الرسول الاعظم (ص)

بنور محمد خير الأنام  
تجلى منه للابصار نور  
محمد سيد الاكوان مولى  
به آباؤه شرفت وأنعم  
ونالت منه هاشم كل فخر  
الى عدنان تنسبه البرايا  
بمكة كان مولده وفيها  
وفي البطحاء نشأته وكانت  
وفي ارض الحجاز لهم قديما  
بنو عمرو العلى الأطهار قوم  
محمد جاء للاسلام يدعو  
وكان عليهم برأ عظوفاً  
وقد ادى الرسالة وهو يرجو  
نؤمل ان يكون لنا شفيحاً  
ولولا ما به قد جاء طه

قد انقشعت دياجير الظلام  
وشع سناه في البلد الحرام  
له شرف على العيوق سامي  
بمولود لآباء كرام  
وحازت في العلا اعلى مقام  
وتذكره بعز واحترام  
له كم من مبان أو وسام  
سيادتها لأهليه العظام  
لواء كان مرتفع الدعاء  
بجبههم ملاذي واعتصام  
ليوصل قومه نحو السلام  
وداع للوفاق وللوثام  
لأمته السعادة فى الختام  
ففى يوم المعاد هو المحامي  
لما عرف الحلال عن الحرام

الاحتفلوا بهذا اليوم حقاً  
 هو اليوم الذي فيه سعدنا  
 به ولد النبي الطهر من قد  
 ملائكة السما هبطت عليه  
 وجبريل له بالوحي يأمر  
 كسى الشمس المنيرة منه نوراً

وكان هو المظلل بالغمام  
 عليه لاتزال صلاة ربي صلاة  
 بالكمال وبالتمام

( ١٧١ )

قالها بمناسبة ولادة الامام الحسين ( ع ) ليلة الثالث من شعبان  
 سبط النبي أبو الائمة  
 هذا الحسين ومن بساق  
 وبقلب كل موحد  
 هذا سليل محمد  
 هذا بن بنت المصطفى  
 من اهل بيت زانهم  
 من أسرة علوية  
 هم عترة لمحمد  
 هو للموالي رحمة  
 لبس الفخار محبه  
 في شهر شعبان علينا  
 من للخلائق جاء رحمه  
 العرش خط الله اسمه  
 قد صور الرحمن رسمه  
 لبني الولا كهف وعصمه  
 مولى له شأن وحرمة  
 كرم ومعروف وحشمه  
 هي في البرية خير أمه  
 وقرابة قرني ولحمه  
 وعلى العدى سخط ونقمه  
 وكسى ثياب العار خصمه  
 الخير خالقنا أتمه



ولد الحسين ونوره  
 جبريل هنا جده  
 اضحى بهز المهده  
 طوراً يناغيه ويسمعه  
 ازكى الأنام اباً واما  
 كان النبي اذا رآه  
 غـذاه من ابهامه  
 فيه تبرك فطرس  
 وكذلك درداثيل اعتقه واذهب عنه اثمه  
 وله أجل مناقب وفضائل في الدهر جمه  
 كم قدافاض على الورى  
 هو ذخرننا في الثائبات  
 هو في الشدائد مفزع  
 ماخاب من فيه تمسك ان تحل به مله  
 لايعد عليه جرمه  
 يوماً كفاه ما أهمه  
 فزال شكواه وسقمه  
 تتعاهد الزوار لثمه  
 هبت علينا منه نسمة  
 سد للاسلام ثلمه  
 مذ حاول الاعداء هدمه  
 فأزال عنا كل غمه  
 او يقصد الجاني اليه  
 وإذا أتاه لاجيء  
 فلکم مريض جاءه  
 وله ضريح طالما  
 ويضوع مسكاً كلما  
 بجهاده في الله صبراً  
 للدين شاد بناءه  
 مولى تجلى نوره

فد شع نور جبينه      فجلى الليالي المدطمة  
 رام العدا اطفائه      والله شاء بأن يتمه  
 قد قام فيهم ناشراً      في الحق موعظة وحكمه  
 كم غامض من سره      لاتدرك الأبواب فهمه  
 اذ ليس غير الله يعرف فضله السامي وعظمه  
 من ذا يجاريه علا      بمكارم وعلو همه  
 فلقد سما بفخاره      ورقى من العلياء قمه  
 بشراكم بولادة السبط      الحسين ابي الائمة  
 فهو الامام بن الامام أخو الامام ابو الائمة  
 وابوه يوم الحرب ضرغام ، هزبر ليث أجمه  
 للحرب قام مشمراً      لما أثار القوم عزمه  
 وسطا ففرق جمعهم      وبسيفه قد فل نظمه (١)  
 وترى ملائكة السماء      تزوره صبحاً وعتمه  
 لظفي عليه فصيرت      جثمانه للبيض طعمه  
 لم يرقبوا لمحمد      في أهله إلا وذمه  
 وعلى لسان نبيهه      رب السما في الذكر ذمه  
 بيت لبنت المصطفى      هجمت عليه القوم هجمه

(١) وفي النسخة (م)

وسطا فمزق جمعهم      وبسيفه قد فل نظمه

وله راثياً طفلي مسلم بن عقيل

دمع المحاجر قد تفيض بالدم  
بدران من بيت النبوة اشرقا  
جار الدعي عليهما في سجنه  
مكثا بقعر السجن عاماً كاملاً  
رقت لخالهما العجوز وافردت  
فاذا الشقي عليه قد غلب الشقا  
لم يستقر وبات يحرس داره  
فاذا الشقيق معانق لشقيقه  
فدنا وشد بحبله كتفئيهما  
ورمى الحسام لعبداه ان خذهما  
فالعبد حين رأى سليلي مسلم  
ودعى لذبحهما ابنه فعصى له  
فهناك شد عليهما بحسامه  
قالا له يا شيخ هل ترعى لنا  
للسوق خذنا ثم بعنا كى بما

لمصاب مظلومين طفلي مسلم  
كالفرقدين بجنح ليل مظلم  
وقسا ولم يعطف ولم يترحم  
وغدا مصيرهما لرجس الأم  
بيتاً لكي تأويهما بتكتم  
يرجوا العطاء من الدني الآثم  
حتى تحرى ما بها من ارسم  
وهما على خوف وقلب مومج  
ظلماً كشد عرى وثيق محكم  
نحو الفرات مبكراً لاتحجم  
ولى ولم يك حين ذلك بمقدم  
امراً وللطفلين لم يتقدم  
اذلامعين ولا نصير ولا حمي  
صغراً وقرباً للرسول الاكرم  
كسبت يداك من التجارة نغم

( ١٧٣ )

وقال راثياً العلامة السيد حسين القزويني الحائري (١)

قد حل في الاسلام خطب جسيم      بكى له الشرع الحنيف القويم  
لما هوى من الهدى كوكب      قد كان كالبدر بلبل بهيم  
هو الحسين العالم المقتدى      ومن له فضل لدينا عميم  
وكان حبراً عالماً فضلاً      محافظاً لنهجه المستقيم  
فمذ دعاه ربه عاجلاً      مضى الى الله بقلب سليم  
قد ترك الدنيا وعنا مضى      وجاور الله بدار النعيم  
والشبل (شمس الدين) من بعده      باللورى أصبح فرداً يقيم  
فان يغب والده انسه      على العلى والمجد اضحى مقيم  
لنا التسلي والعزا بعده      بالحسن الزاكي الهام العليم  
علامة شاهده فضله      وانه للعلم حلف نديم  
ان حسيناً هو من معشر      يعترف الركن لهم والخطيم  
آل رسول الله خير الورى      فخرهم لا حادث بل قديم  
فكل من والاهم قد نجا      ومن يعاديهم هوى في الجحيم

(١) آل القزويني من الأسر العلمية المحافظة التي انجبت رهطاً من العلماء وأهل الفضل والسيد حسين القزويني أحد رجالات الثورة العراقية لعام ١٩٢٠ م ولد في كربلاء سنة ١٢٨٨ هـ وتلمذ على العلامة الاخوند الخراساني واغاضياء العراقي والسيد أبو الحسن الاصفهاني وله منهم اجازات وتوفي يوم ٢ ذى الحجة سنة ١٣٦٧ هـ ، ترجمناه في كتابنا (تراث كربلاء) ص ٢٠٩ .

كم حسين موقف بارز فيه حمى الدين ورد الأئيم  
 له جهاد قد رآته العدى اذ كان في الثورة نعم الزعيم  
 ولم يزل في رأيه صادقاً ممثلاً أمرا العلي الحكيم  
 حتى مضى عنا وابقى لنا في كل قلب زفرة من حميم  
 طوبى لقبر ضم جسمانه فاز برضوان الغفور الرحيم  
 يا قبره فخرآ به انه نظيره بين البرايا عديم  
 فيابني العلم ألا فاطلبوا بالعلم والفضل بخلق كريم  
 قد عظم الخطب على فقده ارخت (اي رزء حسين عظيم)

١٣٦٧

( ١٧٤ )

وقال رانياً حجة الاسلام الشيخ محمد كاظم الشيرازي (١) تغمده

الله برحمته :

جرى الدمع من عيني كصوب الغائم

لرزه فقيده العلم والفضل كاظم

قضى فبكت اهل العلوم له أسي

وناحت له شجواً كنوح الحائم

أبي الدهر الا ان يجرد سيفه على كل ذى فضل وحر وعالم

(١) عالم جليل من ابرز تلامذة آية الله الشيرازي زعيم الثورة

العراقية .

له كمال يوم ان يمر وليلة  
 يحارب ارباب الفضائل جائراً  
 فكم هد للايمان صرحاً مشيداً  
 واردي كميأ من هني العلم باسلاً  
 مضواوقضى الرحمن ان لا يراهم  
 لقد فقدت ارض الغرى معظماً  
 وعلامة قد حاز علماً وفطنة  
 له شهرة في المسلمين وسمعة  
 اليه العلوم الغر الفت زمامها  
 وقد كان للاصلاح يسعى ولم  
 فأي فقيه بعده اليوم يرتجى  
 ومن ينفع الدنيا بواسع خلقه  
 لقد كان رمزاً للزهادة والتقى  
 وكان بأوقات العبادة ساهراً  
 تجدد هذا اليوم ذكره انه  
 نؤبته في الأربعين واننا  
 بنى العلم هيا واطلبوا العلم انما  
 فطوبى لأقوام بعلمهم اكتفوا  
 بعلمهم نالوا السعادة في غد  
 عليهم من البارى المهيمن رحمة  
 على علماء الدين سطوة غاشم  
 ويعدو على اهل العلى والمكارم  
 وركناً من الاسلام سامي الدعائم  
 حكى هيبه بأس الليوث الضراغم  
 كأنهم كانوا كأحلام نائم  
 هماماً سما بالفضل كل الأعظم  
 وحلماً وحزماً قبل شد التأمم  
 قد انتشرت في عربها والأعجم  
 فنالت به حقاً عظيم المعانم  
 يكن لتأخذه في الله لومة لائم  
 لحل الأمور المشكلات العظام  
 وعلم كبحر زاخر متلاطم  
 وليس له في فضله من مخاصم  
 بنفسى افدى من مصل وقائم  
 لأكرم من يرثى له في المآتم  
 نؤبن فذأ من رجال اكارم  
 يسود الفقى بالعلم لا بالدرهم  
 وقد رغبوا عن شربهم والمطاعم  
 وفازوا بغيث في الكرامة ناعم  
 تحف برضوان من الله دائم

١٣٦٧

وقال مادحاً بعض اصداقائه

اذا ما احتفلنا فيك يا ابن الأعاظم      ففيك لقد نلنا عظيم المغانم  
 رأيناك في برج السعادة طالعاً      كبدر بدا من بين تلك الغنائم  
 ابوك واهلوك الكرام الألى لهم      وسام فخار من علي وفاطم  
 بك استبشروا لما رأوك لقيتهم      بوجه اغر ساطع النور باسم  
 فيا فرع غصن المجد والشرف الذي

له شيدت من قبل اقوى دعائم  
 اسفت بأني في زفافك لم اكن  
 من المجتنى اثمار تلك المراسم  
 ولم أحصن في يوم الزفاف بمجمع  
 له احتفلت اهل العلى والمكارم  
 ليوم سعيد ذلك اليوم انه  
 لقد طبق المصرين يوم سروره  
 وتم الهنا في عربها والأعاجم  
 وكل فواد ملؤه البشر والهنا  
 وغنت به في الغصن ورق الحمايم  
 فيا بدر اهل الطف وابن عزيزها  
 ومن ساد فخراً قبل شد الحيازم  
 لأنت احب الناس ما بين قومه  
 وانت المرجى للامور العظامم  
 بعيش رغيد بالسعادة ناعم  
 فعش رافلا في حلة البشر والهنا  
 وعز وتوفيق من الله دائم  
 عليك لواء السعد والنصر خافق  
 فقلت الا افديك ياخير قادم  
 بك ابتهجت اهل العلى وتباشرت

( ١٧٦ )

وله راثياً طفلي مسلم بن عقيل  
تجري الدموع بزفرة وتألم  
لمصاب مظلومين طفلي مسلم  
وبكت عيون المسلمين لفادح  
فيه بكت عين الهداية بالدم  
طفلان بعد أبيهما قد أصبحا  
في سجن ملعون خبيث مجرم  
وبسجنه جولا اقاما حيث لا  
من شرب ماء سائغ او مطعم  
دار العجوز بجنح ليل مظلم  
وغداة خلا عنها سارا الى

( ١٧٧ )

وقال مادحاً أحد اصدقائه واسمه ( نور الدين )  
أحلف الفضل نور الدين يامن له في ذروة العليا مقام  
بك ابتهج القضاء وانت ممن بهم للشرعة الغرا قوام  
بعثت اليك من شوق كتاباً به يهدى الثنا لك والسلام  
فلا انسى زماناً كان فيه لنا بكم اجتماع والتسام  
احن اليكم ما دمت حياً وان بكيت لصببكم عظام  
واذكر منكم خلقاً كريماً به تتحدث القوم الكرام  
ومن قوم لهم في الفضل سبق ومنزلة وقدر واحتشام  
بهم اركان بيت الله شيدت وعز الركن فيهم والمقام  
فحيالك المنير لكل عين أضاء كأنه بسدر تمام



وقال مرحباً بالسيد خليل اسماعيل مدير الاوقاف العام  
 هتفت باسمك الكريم الكرام  
 انت روض المنى وفيك الأمانى  
 لشؤون الاوقاف صرت مديراً  
 بك اهلا ياذا السعادة لما  
 وابو الفضل صنوه الليث من في  
 لك ندعو بالنصر كي فيك تقضى  
 تحت ظل المليك فيصل مولى  
 وسمو الوصي ذو الشرف العالي  
 ورجال العراق خير رجال  
 يا خليل العلى وفخر المعالي  
 شكر الناس كلهم لك سعياً  
 لك في الدهر آية الشكر تتلى  
 ولذى الحزم شاكر بن حميد  
 فيه تحلو منصة الحكم لما  
 يملاًّ الدست هيبة وجلالا  
 لو رأى المرتضى ابته ناب عنه  
 عن ابيه لقد تبرع بالكتب  
 ذا ابو البدر من بفيض نداءه  
 ويرى صاحب السعادة فينا  
 ياهاماً زهت به الأيام  
 علقت والآمال فيك ترام  
 بك بنيانها الرفيع مقام  
 زرت ارضاً فيها الحسين امام  
 حومة الحرب فارس ضرغام  
 لجميع الراجين منك المرام  
 بحاه ترفرف الأعلام  
 ومن فيه تفخر الأقسام  
 بعلاهم للعرش قام دعام  
 لك في الشعب منزل ومقام  
 زانه الحزم منك والأقدام  
 ولها الحمد مبدأً وختام  
 صالحات جاءت بها الاقلام  
 في اللوا منه تصدر الأحكام  
 وهو للناظرين بدر تمام  
 وله اليوم في العلوم اهتمام  
 فمن مثله فقى مقدام  
 قد جرت أبحر وسال غمام  
 ومحياه نير بسام

للمشايخ قد سعى وعلينا  
فاتحاً باب مكتب فيه تتلى  
من تحلى بالعلم في الناس يحظى  
ايها السادة الاكارم اهلا  
لكم الشكر والثناء عليكم  
فاض منه الاحسان والانعام  
كتب للعلوم فيه نظام  
بفخار وعزة لانرام  
بكم اذ بكم اضاء المقام  
كل يوم تحية وسلام

( ١٧٩ )

وقال مخاطباً العلامة سماحة السيد هبة الدين الشهرستاني  
اليك ابا الجواد زف شوقى  
فلا أنسى اياديك الكريمة  
فعلش بالسماحة في سرور  
وارجو الله ظلك أن يديمه

( ١٨٠ )

وقال

شكرت اياديك فهي التي  
تفضلت فيها حديثاً قديماً  
أعبد العلي الهام السذي  
له خلق رق يحكي النسباً  
فاني عهدتك ياذا الفخار  
لأهل الولاء وفياً كريماً

( ١٨١ )

وقال مادحاً آية الله العظمى السيد أبو الحسن الاصفهاني ومهنتاً  
اياه شفائه من مرضه :  
الى العز أهل العلم لا برحت تسمو  
وترقى الى العلياء رافعها العلم

وما العز كل العز الا لعالم  
وما علماء الدين الا كواكب  
لأنهم قوم علت درجاتهم  
فخذ نهجهم لاتتبع غير نهجهم  
وطاعتهم فرض على كل مسلم  
بهم زينت كل البقاع وازهرت  
بأفق سما العلياء شهباً تطالعوا  
هو العالم الخبر الهام يزينه  
له شرف من دوحة الشرف التي

علت شرفاً حتى استوى البدء والختم

إلى الطف قد وافى وقد زار جده

حسيناً وعنا فيه قد ذهب الغم

فعرش ابها المولى ولازلت للورى اماماً به كل البرية تأتم

ابو الحسن المولى الذي من علومه

احاديث فضل قد روى العرب والعجم

اليه مقاليد الرئاسة سلمت فما احد الا لأحكامه سلم

اقام بها حتى اكتسى ثوب صحة وزال بعون الله عن جسمه السقم (٢)

(١) في مخطوط م: وعبد الحسين المقتدى بدرها التم.

(٢) الابيات الثلاثة الأخيرة لم ترد في المخطوطة (ب)

وقال مادحاً أحد العلماء الأعلام

يا آية الله الجليل الذي  
ومن له بين الورى رفعة  
يابن الألى للدين قد شيدوا  
واهتدت الناس بايمانهم  
يامن على عرش العلوم ارتقى  
هنيت بالعيد بيوم به  
يامرجع الملة يامقتدى  
جبينك الوضاح يهدى الورى  
شيئته يوم الغدير اكتست  
حيث به قام نبى الهدى  
يا ايها المولى ومن قد حوى  
اقدم الشكر واهدي الثنا  
اذا تبدى نوره ساطعاً  
ياحسناً جاد على محسن

بالفضل قد ساد جميع الأنام  
نال بها في الفضل اسنى مقام  
بناؤه فعاد سامي السدعام  
وفيه دين للنبي استقام  
والفضل قد القى اليه الزمام  
جدك قد اصبح حقاً امام  
الامة والاسلام خاص وعام  
الى الهدى كالبدر شق الظلام  
ملا بساً بالعز والاحترام  
مولى على الخلق علياً أقام  
عزاً وفضلاً مثله لن يرام  
وبالدعا والحمد اهدى السلام  
فانه ينجل بدر الظلام  
بجوده والجود شأن الكرام

( ١٨٣ )

بريطانيا مخذولة لامحالة (١)

ألا يشيب العرب بإسادة الامم أما آن أن تجلى ببيضكم الغنم  
فقوموا سراعاً يا بني المجد والعلی وشدوا حيازيماً الى نصره العلم  
وعن بيضة الإسلام حاموا وجاهدوا

لكي تدركوا حقاً لكم راح مهتمضم  
فهذي جيوش الكافرين محيطه بكم ولقد حطت بشعبكم قدم  
لقد سفكت منكم دماء وتلفت نفوساً وأضحت تستهيج لكم حرم  
ألا فانفضوا ان الجهاد لواجب ولا تقعدوا يا عصابة المجد والكرم  
أما تنظروا اخوانكم دخلوا الوغى

بعزم وحزم والشجاعة والهمم  
يحامون عن اوطانهم فكأنهم

اسود شرى (٢) عانت بجمع من الغنم

على الكفر صالوا والأله يمدهم

بنصر ومنهم كافر قط ما سلم  
لقد تركوا ابناء لندن اكلة واجسادهم صارت لذو بانها طعم  
ابادوا جنود الانكليز ومزقوا من الكفر جمعاً بعد ذا ليس يلتئم

---

(١) القيت في الاجتماع الذي عقد في الروضة العباسية المقدسة

بكر بلاء ونشرتها جريدة ( الندوة ) الكربلائية الصادرة في ٢٨ ايار سنة

١٩٤١ المصادف ١ جمادى الاولى سنة ١٣٦٠ هـ

(٢) الشرى : جمع اشراء : الجبل ، الطريق

بريطانيا مخذولة لاحالة  
 وبريطانيا بالعرب حانت وضيعت  
 الى ابن بأوى الانكليز وكلنا  
 فيرجع مقهوراً ذليلاً وجيشه  
 لنا النصر حلف والنجاح وانما  
 بني يعرب هبوا الى حرب خائن  
 على اهل دين الله ظلماً قداعتدى  
 لنا أمل ان يرجع الجيش ظافراً  
 ألا فليعش جيش العراق مؤيداً  
 وقد لبست ثوباً من الذل والعدم  
 عهدهم والله منهم قد انتقم  
 نجاربه بالسيف والرمح والقلم  
 به الذل من كل الجوانب قد ألم  
 نصيب اعادينا الخسارة والندم  
 على شعبكم بالظلم والجور قد هجم  
 ولم يرع عهداً للبلاد ولا ذم  
 وأنف اعاديه الأراذل قد رغم  
 وينصره رب السما بارىء النسم

( ١٨٤ )

وقال في ميلاد احد السادة الاشراف  
 بسيد عاد ثغر الشعب مبتسماً  
 وفيه اصبح شمل العرب ملتئماً  
 والروض قد اينعت ازهاره وزهت بالنور والورد فيها صار منتظماً  
 وقد ادبرت كؤوس بالهنا مزجت  
 وطاف بالبشر ساقبها على الندما  
 والورق قد غردت فوق الغصون وقد  
 اضحت تردد من الخانها نغماً  
 غداة سيدنا الحبوب قد سطعت  
 انواره وسناه قد جلا الظلما  
 زين الشباب ومولاها وسيدها  
 اكرم به من جليل يقتدى وحمى  
 لقد تغذى بثدي الفخر مرتضعاً  
 من صنو در العلى حتى ربي ونما

كسا العروبة فخرآ من مفاخره  
فتى عليه لواء النصر منعقد  
فتى نمته الى العلياء مكرمة  
من هاشم قد زكى في الدهر عنصره

واصله طاب من آبائه القدا  
هو الزعيم المفدى من نؤمله  
ميلاده عيدنا والامة ابتهجت  
كل البلاد بهذا المولد احتفلت  
فليحيي سيدنا المقدام في رغد  
ولم يزل للواء الحق حارسه  
لازال يسعى لحفظ الشعب مجتهدآ  
وما توقف يوماً ارادته  
فذاك شبل علي من سما شرفا  
ذو هيبه ترهب الابطال سطوته  
ذلت له الأسد خوفاً من عزيمته  
ردالعداة وهم لا يبصرون هدى  
عن الحقيقة قدضلوا وقد بعدوا  
وفاز قوم على اوطانهم سهروا  
وعن مودة اهل البيت ما أنجرفوا  
في كربلا حفلة الميلاد قد عقدت  
هذي الحديقة تزهو وهي زاهرة  
من آل بابان شهيم قد زكى نسبآ

يكون كهفآ لنا دوماً ومعتصما  
به واذهب عنا الكرب والغما  
وفيه سرت بنوعمر والعلی كراما  
لولاه ما كان أمر الأمة انتظما  
سموه جل في الدنيا وقد عظما  
وللعروبة يرعى العهد والذما  
مهما ارادوا ومهما شاء لو عزما  
وكان شخصآ عظيم الجاه محترما  
ودونه تضع الهامات والغما  
وحين يسطو يرد الخصم منهزما  
وكلهم خابط في عشوة وعمى  
عن نهجة فأصابو الحسر والندما  
وقاصروها وشدوا دونها الجزما  
فان من حاد عنهم انفه رغما  
بروضة جمعت ابناءها العظما  
بأحمد من حوى الاخلاق والشمما  
وحط فخرآ على هام السهمى قدما

هو الأداري دست الحكم فيه خلا  
 فيا بني العرب الأجداد من لهم  
 لقد تقدمتم في كل مكرمة  
 صبر آلليل العلي والمجد واحتفلوا  
 بعد له قرن الأحكام والحكما  
 مفاخر بعلاها طالت الأئمة  
 لأنكم خير قوم سادة كرما  
 بفيصل وعليه فانشروا العلما  
 ( ١٧٦ )

وقال عند تجديد ضريح ابي الفضل العباس (ع)

لأبي الفضل رفعة ومقام  
 هو نجل الوصي شبل علي  
 وهو ساقى العطاش بالطف لما  
 كم بيوم الوغى اباد رجالا  
 وفدى السبب باذلا منه نفساً  
 قدرقى فوق هامة الفخر عزاً  
 صيته في الأنام قدشاع طراً  
 وبيوم الكفاح ليث هزبر  
 هو لابن النبي خير وزير  
 شيد الله قبره فهو قبر  
 وحباه بروضة قد اضاعت  
 روضة زينت باحجار جاءت  
 ومحل بالعز ليس يرام  
 وحمانا ان جارت الأيام  
 ان احاطت بالطاهرين لثام  
 مذ سطا في يمينه الصمصام (١)  
 قدأبت عزة فليس يضام  
 اذ هو الباسل الكمي (٢) الهمام  
 انه خير فارس ضرغام  
 ثابت الجأش (٣) حازم مقدم  
 ويمين وساعد وحسام  
 فيه تشفى الأوجاع والاكرام  
 بسناها قد حارت الأوهام  
 من خراسان حيث فيها امام

(١) الصمصام - السيف .

(٢) الكمي - جمعها كماء وهو الشجاع المقدم الجرئي وسمي كميّاً  
 لأنه يكمي شجاعته اي يكتتمها لوقت حاجته اليها ولا يظهرها متكثرّاً بها  
 (٣) الجأش جمع جؤوش، القلب والصدر ويقال رابط الجأش اي شجاع



ثامن الاوصيا علي بن موسى	ترتجيه الأعراب والأعجام
جاء فيها الحجار طوعاً فاكرم	فيه من باذل له اقدام
نشكر اليوم سعيه وجدير	لعلاه التقدير والاحترام
وجزاه الرحمن خير جزاء	واليه السخاء والأنعام
والى السادن المعظم نهدي	خالص الشكر فهو شهيم همام
عمل صالح وصنع جميل	يحفظ الله من به قد قاموا
تحت ظل الدين الحنيف وانعم	بكريم قد انجسته الكرام
وولى العهد الوصي تحلى	بسا العز فهو بدر تمام
واذا مانسيت لست بناس	من له في القلوب حياً مقام
هو فرع العلوم والد قيس	ذكره المسك جاء فيه الختام

( ١٨٥ )

وقال

أحمد انت الرسول العظيم	أتيت الينا بوحي كريم
له أثر في جميع النفوس	هدانا لنهج سوى قويم

( ١٨٦ )

وقال مادحاً احد الاشراف

حي الشريف بني الأكارم	قمر العلى من آل هاشم
فرع النبوة والهدى	رمز المفاخر والمكارم (١)

(١) في النسخة (م) من الديوان رواية هذا البيت هكذا :

هو فرع دوحه احمد رب المفاخر والمكارم

مولى له الشرف الرفيع  
 شهـم ابى مارأى  
 هذا عظيم المرتجى  
 من آل عدنان الأباة  
 آل النبي المصطفى  
 بيت الرسالة بيتهم  
 هم سادة قد أنزلت  
 من لم يكن من حزبهم  
 وكذا المسيء اليهم  
 هم للبرية رحمة  
 انى بحبهم اعتصمت  
 لقد احتفلنا بالشريف  
 من آله الأطهار قد  
 فحياه والاده ( علي )  
 يلقي الوفود ووجهه  
 واذا أراد فعزمه  
 ولدى العطاء يمينه  
 قد سر قلب محبه  
 جيش العراق بسيفه  
 والشعب يهتف باسمه  
 حيت يا زين الورى  
 حقاً بيوم قدومك الميمون يظطر كل صائم  
 من البهاليل الخصارم  
 غير العلاء له منادم  
 عند الملمات العظام  
 السادة الصيد الضراغم  
 من جدهم للرسل خاتم  
 جبريل فيه كان خادم  
 في فضلهم سور العزائم  
 يلقي المهيمن وهو آثم  
 قد راح يقرع سن نادم  
 وبحبهم تمحى الجرائم  
 فلست أخشى لوم لائم  
 ابن الأجزاء الأعظم  
 لاحت بغرته علائم  
 هية الاسد الضياغم  
 متهلل والثغر باسم  
 أمضى من البيض الصوارم  
 قد اخجلت صوب الغمام  
 ولانف من عاداه راغم  
 قد عاد مرتفع الدعائم  
 ولحبه ابدأ ملازم  
 من زائر للطف قادم  
 حقاً بيوم قدومك الميمون يظطر كل صائم

إذ أنه عيد سعيد      فيه قد نلنا الغنائم  
ياربنا احفظ شعبنا      من كل طاغية وناشم  
واحرص بعينك ظله      واجعله طول الدهر سالم

( ١٨٧ )

وقال راثياً أحد الاشراف  
فتك الزمان بنا وسل حساما  
اردى لنا الليث السميدع اصيداً  
أسد العربين له تذلل مهابة  
وله بيوم الروع اكبر موقف  
ان صال في يوم الكفاح تخاله  
ولدته ام الحرب وهو بحجرها  
والناس في الهيجاء مهما قطبت  
ان سعرت نار الحروب يخوضها  
يلقى الوفود ولا يخاف عديدها  
ما انتجت ام المعالي مثله  
ولقد حوى جم المفاخر والعلی  
فقضى فأبكى كل عين بعده  
أبقى لنا في كل قلب ترحه  
وله اقيمت في العراق ما تم  
ولفارس والهند اشجى نعي من

فأصاب منا الضيغم الضرغام  
قرماً كميماً باسلاً مقداماً  
ولباسه فرقا تطأطأ هاماً  
فيه اذاق الخائنين حماماً  
ليثاً يصب على الكفاة زواماً  
قد علمته الكبر والاقداماً  
تلقاه فيها ضاحكاً بساماً  
وعليه برداً اصبحت وسلاماً  
بل كان يرغم انفها ارغاماً  
بل تشتكي من بعد ذلك عقاماً (١)  
مذكان في حجر الفخار غلاماً  
ونعت عليه ارامل وبتامی  
شجواً واورى في القلوب ضراماً  
ابناءه تبكي عليه دواماً  
فجع العراق بنعيه والشاماً

(١) عقام : من لا يولد له .

هذي الطفوف عليه باد حزنها تبكيه ناشرة له اعلاما

( ١٨٨ )

وقال في ابن عمه الخطيب الشيخ موسى ابو الحب  
موسى بن جعفر محسن جده كان رفيع القدر سامي المقام  
كان خطيباً واعظاً مرشداً الى سبيل الرشدي يهدي الانام

( ١٨٩ )

وقال مادحاً

كريم بالتاخي أعماق قلبي له دون الوري حب صميم  
اذا ماغاب عن عيني يوماً وقلبي في مودته مقيم  
أبا قيس رعاك الله شهماً له في قومه خلق كريم  
سمت أخلاقه شرفاً وعزاً ورقت مثل مارق النسيم  
له عهد به نلنا الاماني وكان لنا به خير عميم

( ١٩٠ )

وقال مودعاً احد اصحابه

سر في امان الله سالم ياذا المفاخر والمكارم  
واذهب فذكرك بيننا باق وحسن ثنك دائم  
مهـما تحـمل فان في مغناك طير السعد حائم

( ١٩١ )

وقال مقرضاً الجزء الاول من ( المنظورات الحسينية ) للشيخ  
كاظم المنظور الكربلائي .

لله در بن حسون وفكرته  
جادت قريحته مذ صار يبذلها  
وفي فضائلهم تتلو مناقبهم  
وكم أتى بعجيب في رثائهم  
له قصائد جلت ان يقابلها  
فانظر لديوانه المسطور ان به  
(لكاظم) عند أهل البيت منزلة  
ارجو الإله يجازيه ويسعده  
وما أتى من بديع النظم والحكم  
في مدح ابناء طه سادة الأمم  
هي التي ليس يحصى قط بالقلم  
اجرى الدموع كغيث جدمنسجم  
اهل الفصاحة من عرب ومن عجم  
شعراً كعقد بجيد الخود منتظم  
لانه لهم من جملة الخدم  
وان يفيض عليه وافر النعم

( ١٩٢ )

وقال مهنياً الوجيه السيد محمد حسن آل ضياء الدين بالسدانة  
جئنا نحيك يا من سما الثريا مقاما  
ومن حوى المجد حتى الى الفخار تسامى  
هنيت ياخير ندب للمجد أرسى دعاما  
وداس هام الثريا وحط فيها خياما  
له الزعامة اهدت تحية وسلاما  
وادركت فيه قصداً وفيه نالت مراما  
لانه من اناسي بالجود سادوا الكراما

له محياً منير	سناه يجلو الظلاما
تقلد الامر طوعاً	والامر فيه استقاما
ومذ رأته جديراً	القت اليه الزماما
فصار سادن مولى	ليثاً هزبراً هماما
جبينه للمعالى	قد لاح بدرأ تماماً
اليه اخلصت ودي	ولست اخشى ملاما
اعطاه ربي عزاً	ومفخرأ لن يراما
وراحة في عطاء	بها يبار الغماما
ياصاحب المجد يامن	بالعز فل الحساما
عش بالهناء سعيداً	وبالسرور دواماً

( ١٩٣٠ )

قال مرحباً بمقدم احد الاشراف عند زيارته لكربلاء

يا بن الرسالة يا بن البيت والحرم	ويا سليل العلي والمجد والكرم
يا كوكب الشرق يامن قد اضاء لنا	سنا سحيا ه في داج من الظلم
يا سيد العرب يامن قد حوى شرفاً	من اشرف الخلق طه سيد الامم
وجده المصطفى المختار احمد من	جبريل كان له من اطوع الخدم
يا بن الاكارم والسادات من مضر	ومن هم للبرايا خير معتم
قد عاد عيد الهنا لما طلعت على	هذى البلاد بثغر منك مبتسم
اليك ابصارنا يا بن الهدى شخصت	لأنك اليوم فينا خير محتم
يفديك قومك اذ انت لهم	وانت باريه في حكم وفي حكم
انت الامين وفيك العز قد ثبتت	منه القواعد بالإقدام والهمم

قد رحبت بك ارض الطف شاكرة  
 فهامي اليوم تزهو فيك حيث لها  
 وانت جامع شمل العرب قائدها  
 انوار خير الانام الطهر قد سطعت  
 معظم طيب الرحمن عنصره  
 والهاشميون ابناء النبي لهم  
 اخلصت ودي لأبناء الحسين فمن  
 الشعب اضحى له في فيصل امل  
 فهو الكريم المرجى فيض نائله  
 صغير سنٍ ولكن نفسه كبرت  
 أصلاً وفرعاً زكاً من هاشم نسباً  
 ولم تلد مثله العلياء من والد  
 عاش «العميد» حليف النصر ترقبه  
 وعاش اعوانه والمخلصون له

( ١٩٤ )

وقال في مدح احد الشخصيات العربية ويستنهض الهمم

حي ذا الفضل والندا والمكارم  
 حل فينا ضيفاً كريماً فحيتته  
 و لك استقبلت بنو الطف بشراً  
 مذ تبدي لنا الرئيس المفدى  
 وتجلى للناظرين سنه  
 وحليف الفخار والمجد هاشم  
 جموع من الرجال الأكارم  
 لتحيي هذا الزعيم القادم  
 زال عنا ذاك الظلام القاتم  
 كهلال ما بين تلك الغائم

ايها الزائر المكمل بالأقبال  
 انت تدري بأن كل بلاد  
 وبأرواحهم اذا ما افتدوها  
 ويسدون ثغرها بقواهم  
 امة العرب امة ذات مجد  
 انها امة لها العز شأن  
 وبها كل ذي اباء وعز  
 ليس فيهم من يحمل الضيم يوماً  
 وأسود تذب عنها وتحمي  
 عن فلسطين جاهدت ليس ترضى  
 وبلاد ترى الصهاين فيها  
 سوريا والعراق لا تتمجزا  
 سيد العرب صاحب الحول  
 وبنو عمه الاباة عليهم  
 والعز فيك نلنا المغانم  
 ضمت العرب حبها صار لازم  
 كي يعيدوا كيائها المتقادم  
 ويردوا حق العدو المزاحم  
 ظاهر طيب من النقص سالم  
 ولأعدائها أبت أن تسالم  
 ورجال محزون ضراغم  
 عزمه قد من حدود الصوام  
 شرف العرب ليس تخشى اللوائم  
 ان ترى الجيش للبلاد ملازم  
 ولها ارضها برغم تقاسم  
 فهي للعرب من احب العواصم  
 والطول فتى ظله على العرب دائم  
 علم العز والكرامة قائم

( ١٩٥ )

وقال مؤيداً الحركة الوطنية التي قادها رشيد عالي الكيلاني  
 الشعب يفدي بالنفوس مليكه ويمد كف مساعد لزعيمه  
 ويعاضد الجيش المجاهد دونه ليعيش منصوراً برغم خصيمه



( ١٩٦ )

وقال مؤرخاً وفاة احد العلماء

تبكى السما والارض شجواً وأسى دماً على فقد الفقيه العالم  
ان تستعن بالفرد قل مؤرخاً العلم يبكي لمصاب الكاظم

١٣٦٨

( ١٩٧ )

وقال (١) مودعاً السيد عبد الرزاق الأزري متصرف لواء كربلاء

يا ايها الأزري يا بن اكارم شهد البرية انهم لكرام  
ان ترحل عن بيتنا او تنتقل فقلوبنا لك منزل ومقام  
انى حللت فأنت بدر نير يبدو ولا يخفي سناه غمام  
عش لابساً برد المهابة والعلى ولك السعادة مبدأ وختام  
ولتحى والاقبال حلفك دائماً وعليك منى ما حيت سلام

---

(١) الأبيات غير موجودة في نسخة (ب) . وفي نسخة (م) وجد  
هذا التعليق : ( يوسفني جداً ان اقف مودعاً بعد ان وقفت قبل عامين  
مرحباً مستقبلاً ... نعم وقفت في هذا البهو مرحباً بسليل بيت الآداب  
الرفيعة والشرف التليد سعادة السيد عبد الرزاق الأزري لما عهدته في  
شخصه من مؤهلات ومزايا ) .

( ١٩٨ )

وقال في افتتاح خزان ماء كربلاء

بفضل الأله ولي النعم      غدا ري بلدتنا صافياً  
وتوفيقه عمل الماء تم      فبشراكم ايها الشاربون  
ومن كدر ماؤها قد سلم      ومورده صحة للنفوس  
بماء يزيل الضنا والسقم      فحيا الأله همماً سعى  
ومنظره مذهب كل غم      تحرى لتعمير هذى الحياض  
وجاد لتشييده بالهمم      ليسقي بهمته الزائرين  
وبالجهد بنيانها قد حكم      ويشرب سكان هذى البلاد

فلا غرو ان كان يسقي العطاش

فذلك شأن لهم من قدم

بآبائه الأكرمين اقتدى      ومنهم اليه يعود الكرم  
ابو الحسن السيد المرتضى      همام لطود رفيع أشم  
له غرة مثل شمس الضحى      ونور يحياه يجلو الظلم  
لشبل الوصي غدا سادناً      وخازن روضته والحرم  
ابو الفضل باب الرجائي غدي      لنا في شدائدنا معتمم  
ترى الناس طابعة حواه      وفي بابه للورى مزدحم  
وكل الملائك زواره      تراهم على بابه كالخدم  
لباب الحوائج صنو الحسين      ابى الفضل رب العلى والشيم  
سعى ثم ادى له واجباً      وفاز بخدمته فاغتم

وقام بمشروع ماء الفرات	وبالحير اعماله قد ختم
لتشكر كل الوري سعيه	وتشي له عربها والعجم
وتدعو الآله بالشفاء	وتسأله عنه رفع الألم
وللندب رب الوفا شبله	ومن داس هام السهى بالقدم
حليف الفخار عريق النجار	هام به يتجلى كل هم
فلا زال طول المدى باقياً	عزيراً عليه يرف العالم

( ١٩٩ )

وقال (١)

اتيت الى الدنيا فأصبحت مولعاً	بشديين حتى حان وقت فطامي
فأصبحت في شوق شديد اليها	الى كبرٍ أمسى بهن غرامي

( ٢٠٠ )

وقال مهنتاً سماحة العلامة السيد محمد علي هبة الدين الحسيني (٢)

عند عودته من مشهد الرضا .

برهان فضلك ساطع معلوم	فيه استنارت اربع ورسوم
وحديث علمك شائع بين الوري	عنه يحدث حادث وقديم

(١) لم ترد في مخطوطة (ب)

(٢) عالم جليل وشاعر مبدع اسندت اليه وزارة المعارف يوم ٢٧ ايلول سنة ١٩٢١م عند تشكيل وزارة عبدالرحمن النقيب الثانية وكان احد رجالات الثورة العراقية ، له تأليف عدة قيمة ، وقد اصدر مجلته الشهيرة ( العلم ) عام ١٩١٠ م

انت المؤسس للرجال ثقافة  
وفتحت للطلاب باب علومها  
ولأنت قطب رحى العلوم  
أحمد الندب العلي ومن له  
هبة لدين الله أنت وانما  
لك جم ايات وجم فضائل  
بجيمينك الواضاح اصبحت كربلا  
سرت بمقدمك البلاد وأهلها  
ماغبت عنا مدة لكنها  
ومناقب جلت واني قاصر  
بك رحبت ايران حين قصدها  
قد زرت في طوس اماماً ثامناً  
آباؤه الغر الميامين الألى  
وبفضلهم نطق الكتاب وشأنهم  
فهو ابن موسى من يزره يفوز في  
يسقى باكواب تطوف عليه من  
انى يخاف الزائرون من الأذى  
ادركت من مسعاك اكبر لذة  
وقطفت من ثمر العلوم فواكهاً  
يا فيلسوف العرب يا هادي الورى  
بك عين ذي المجد الاثيل قريرة  
شهم هام حازم من عزمه

واليك يعزى العلم والتعليم  
اذ انت في طرق الرشاد علم  
واليك تجيئوا أهلها وتقوم  
نسب من الهادي الرسول كريم  
قدبت للدين الخنيف تقيم  
كالمسك تنشر ان يهب نسيم  
تزهو وفيك لها هنأ ونعيم  
وبك انجلى عمن لقيت عموم  
في القلب حبك ان بعدت مقيم  
عن عدها اذ انها لنجوم  
واليك منها قدم التعظيم  
بحاه املاك السماء تحوم  
بهم تشرف زمزم وحطيم  
شأن لدى رب السما عظيم  
روض الجنان يحفه التكريم  
ولدانها ورحيقها محتوم  
وشفيهم ذلك الرضا المعصوم  
عنها سواك اخا الفدا محروم  
وعقود در سبكيها منظوم  
لمنار علم انت فيه حكيم  
قرو العلى في المهدي ابراهيم  
غير المكارم قط ليس يروم

ياسيداً بالفضل قدسبق الورى      والله حق انه لزعيم  
واليك اهديها قصيدة مخلص      لك منه حب في القوادحيم  
فاليه اهدى ماحييت تحيتي      ولك المسرة والهناء يدوم

( ٢٠١ )

وقال في الشناء على هيئة احياء المولد النبوي  
هيئة قد اسست غايتها      لمواليد ابي الزهرا تعظم  
عرة المختار آل المصطفى      فعليهم صل يارب وسلم

( ٢٠٢ )

وقال :  
من لم يقر بمعجزات المرتضى      صنو النبي فليس ذلك بمسلم  
فتحت لنا الابواب راحة كفه      اكرم بتلك الراحتين وانعم  
اذ قد ارادوا منع ارباب العزا      بوقوع مايجري الدما بمحرم  
فاذا الوصي براحتيه ارخوا      اوما ففك الباب حفظاً للدم

( ٢٠٣ )

وقال عن لسان الحججة الامام المهدي المنتظر (ع)  
لنا اوبة من بعد غيبنا العظمى      فنملاها عدلاً كما ملئت ظلماً  
وجدي وآبائي وعقد ولائنا      لقد كان ذا حقاً على ربنا حتماً

## قافية النوه

( ٢٠٤ )

قال راثياً القاسم بن الامام الحسن (ع)

يا عين جودي بدمع من دم هنن      للقاسم بن الامام المجتبي الحسن  
أتى الى عمه في حين شدته      وقد احاطت به عبادة الوثن  
والصحب من حوله صرعى جسومهم

اضحمت مجزرة في الترب كالبدن

فجاء يطلب منه رخصة وله      قلب توقد بالاحزان والشجن  
فمذ رآه حسين فاض مدمعه      وقلبه ذاب من وجد ومن حزن  
وقال يا نور عيني للمخيمُ عد      فأنت لي اليوم مثل الروح في البدن  
فعاد نحو بنات المصطفى اسفاً      اذ لم يكن عمه يعطيه من اذن  
بالهم والغم والأحزان مشتمل      وبالكآبة والاشجان والمحن  
هناك فذكر في عهد ابوه به      اوصاه مر عليه سالف الزمن  
فحل من كتفه ماشد والده      من عوذة ولذلك العهد لم يخن  
أتى الى عمه فيها ليخبره      بعهد والده ذي الفضل والمن  
فحين شاهده سبط النبي بكى      وسال مدمعه المنهل كالمن  
وضم معتقاً حباً لشبل اخ      لفرط حب له في القلب مكتمن  
تعانقا وجرت حزناً دموعهما      وقد اصاب بها وهن على وهن

ومذ أفاق ابو السجاد البسه  
 وقال بادر الى توديع امك مع  
 فعاد يدعو النساء هذا الوداع ألا  
 جاءت اليه النساء حتى تودعه  
 تقول يا نور عيني كيف تتركني  
 فقال يا أم ، عمي اليوم منفرد  
 فكيف يبقى وحيداً لامعين له  
 قالت له يا بني اذهب لنصرته  
 فعاد يسطو على الاعداد مرتجزاً  
 سبط النبي أبي ازكى الورى نسباً  
 يا قوم ، عمي هذا عاد بينكم  
 فلا رأيتم مدى الامام من رغد  
 حتى اذا كضه (١) حر الظماء اتى  
 فرده السبط رياناً فعاد الى  
 وبعد ان جدل الأعداء بصارمه  
 أتاه اشقى الورى والسيف في يده  
 فصاح يا عم عجل كي اراك فقد  
 فجاءه السبط بيكيه ويندبه  
 بنى خلفتني فرداً ولا أحد  
 علي عز بأن تبقى رهين ثرى

ملبساً فصلت للحرب كالكفن  
 كل النساء فهذا آخر الزمن  
 هل من يبادر نحوى كي بودعني  
 وامه ناكل تدعوه في شجن  
 وكيف من بعد هذا الوصل تقطعني  
 يدعو أهل ناصر ذا اليوم ينصرني  
 والسيف طوع يميني لا يفارقني  
 حتى تحلل ماقد ذقت من لبني  
 يدعو أنا ابن الامام السيد الحسن  
 على الهدى خير مأمون ومؤتمن  
 فرداً بلا ناصر في زي مرتهن  
 ولا سقاكم بيوم الصيب المزن  
 يريد ماء بقلب لاهب سخن  
 حرب الطغاة كليث ضيغم شئن  
 وصال فيهم بذلك المقول اللسن  
 فشق مقرقه اذ خسر للذقن  
 جاءت لي القوم بالأسياف تضر بني  
 بنى هان عليك اليوم تتركني  
 يحمى حماي فيرعاني ويسعدني  
 موزع الجسم شلو عافراً البدن

(١) كظه : ضاق به لكثرة .

وقال مقترضاً مجلة ( المرشد ) (١) البغدادية

بشرى العراق بنذب من بنى مضر في العلم اصبح مثل الروح للبدن  
له على صفحات المرشد انتشرت آيات فضل من الاحكام والسنن  
على بنى العلم من ايقاد فكـرتـه

سحائب هطلت كالعارض (٢) الهتن (٣)

قد قام يبذل للاسلام همته يذب عنه بعزم قط لم يهن  
فكم به الدين قد شيدت قواعده وكم رواق عليه للعلوم بنى  
فالعلم حط بمغناه ركائبه وهو المحيط به في السر والعلن  
يبغى الحياة الى شعب العراق ومن فيه ويرعى حقوق الشعب والوطن  
مجلة المرشد الغراء فيه زهت وطيبها فاح في الامصار والمدن  
نهضاً بنى العلم ان العلم مرجعه اليه وهو عليه خير مؤتمن  
جل العلوم بطي المرشد اندرجت فهو الجليل ولو غاليت بالثمن  
فرد العلى هبة الدين الذي رسخت في العلم اقدامه من سالف الزمن  
والشعب لازال يبدي الشكر متصلاً لصالح صاحب الاحسان والمن  
عن رشدنا الناس ظلت برهة فغدت بالمرشد اليوم تسقى خالص اللبن

(١) وهي مجلة شهيرة كانت تصدر في بغداد منذ سنة ١٩٢٦ حتى  
سنة ١٩٢٩ وقد لعبت دوراً مهماً في الحركة الأدبية وكان يرأس  
تحريرها الأديب اللوذعي السيد صالح الشهرستاني نزيل طهران اليوم .

(٢) العارض - صفحة الحد .

(٣) الهتن - المطر المتتابع .



( ٢٠٦ )

وقال مهنتاً سيادة السيد بدر الدين آل ضياء الدين سادن الروضة  
العباسية بزقافه .

ان طاب عيشي او تقر عيوني  
ان كنت لم احضى بيوم زقافه  
قمرآ رآه طالعاً بسما العلى  
وله من الشرف الأصيل مفاخر  
هو من اناس قد زكت اعراقهم  
من جده الهادي النبي وحيدر  
هو فرع دوخته التي قد اشرفت  
وابوه من عم السبرية بالندا  
هو في الشدائد منجد للمرتجى  
مولى الى العباس اصبح سادناً  
واراه محموداً بكل فعالة  
اني اهنته واهتف بالثنا  
هو ذا ضياء الدين خير معظم  
واقدم الترحيب للامجاد من  
فهم الأكابر والملوك ومجدهم  
هم ( آل قاجار ) الكرام رجاؤهم

وبنوهم في العز خير بنين  
اني اهنتهم بصهرهم الذي  
بنفخاره بشرى بكل ثمين

فهو ابن مجدتها وسيدها ومن يدعى بحق طاهر الأبوين

( ٢٠٧ )

قال راثياً العلامة الحجة السيد حسن الصدر (١) وقد انشدها في  
الحفلة التأبينية التي اقامها الوجيه المرحوم السيد محمد حسن آل طعمة  
رئيس خدمة الروضة الحسينية في داره يوم الاحد ١٩ ربيع الثاني سنة  
١٣٥٤ هـ الموافق ٢١ تموز سنة ١٩٣٥ م .

ملاء العراق برنة وحنين	ناع نعى علم الهدى والدين
وبكل شعب منه اصات بنعيه	ادمى جفوناً من بنى ياسين
فجعت شريعة احمد بمعظم	هو للشريعة كان خير امين
والعلم ينعاه ويندبه اسي	ولفقده يرثى بصوت حزين
مابلدة الا وفيها ماتم	وله تحن بعولة ورنين
الله كيف قضى الهام المقتدى	ماوى العفاف وملجأ المسكين
السيد الحسن الزكي ومن زكت	اعراقه من عالم التكوين

(١) هو السيد حسن بن السيد هادي بن السيد محمد علي بن السيد  
صالح بن السيد محمد بن السيد ابراهيم الشهير بشرف الدين الموسوي  
العاملي الشهير بالصدر عالم كبير وفقهه زمانه .

وآل الصدر من أشهر البيوتات العلوية العريقة في العلم والادب  
في مدينة الكاظمة واصلمهم من جبل عامل . وسيدنا الحسن ابرز علماء  
هذه السلالة ولد في ٢٩ رمضان عام ١٢٧٢ وتوفي ليلة الخميس ١١ ربيع  
الاول عام ١٣٥٤ هـ وهو والد العلامة السيد محمد الصدر رئيس الوزارة  
العراقية سابقاً .

كهف الانام وغوثها من لم يزل  
 كانت بنو الآمال تقصد نيله  
 العالم الحبر الذي ظهرت له  
 من سادة عرف الكتاب بهم وهم  
 أهل الفضائل والحجى آباؤه  
 مامات من ابقى (محمد) بغده  
 الباسل المقدام في يوم اللقا  
 سهم قد اتخذ العلاء له اخاً  
 وهو الرئيس على البلاد ولا نرى  
 وكذا ابو الهادي علي صنوه  
 بدر بأفق سما المعالي مذبدا  
 لازال آل الصدر يحيى ذكرهم  
 هذي بنو عمرو العلي والسادة ال  
 وتجدد الذكرى له اذ انه  
 بالفضل والمعروف غير ضنين  
 عذباً فيوردها بماء معين  
 آيات فضل في الأنام مبين  
 حجج الآله بواضح التبيين  
 وبنوه بين الناس خير بنين  
 شههم يدبر رحي العلي بيحين  
 ان شد يرهب كل ليث عرين  
 والمجد اكرم صاحب وخدين  
 احداً سواه لمجدنا بهمين  
 قد جل عن شبه له وقرين  
 فاق البدر بغرة وجبين  
 وفخارهم باق بطول سنين  
 أمجاد قد حضروا لدى التأبين  
 بين الورى يدعى زعيم الدين

( ٢٠٨ )

وقال في ذكرى مرور عام واحد على وفاة العلامة الحجة السيد  
 عبد الحسين الطباطبائي .

العلم اصبح يبكى على مصاب الحسين  
 والدمع حزناً عليه قد سال من كل عين  
 قد مر عام وعنا غاب الامام العظيم  
 فالعلم صفق شجواً لرزئه باليدين

له المدارس حفت واعوات وعليه  
 جادت بدمع غزير ينهل مثل اللجين (١)  
 كان الحسين اماماً والشريعة حضاً  
 في النسك والزهد يحكي عبادة الثقلين  
 من بعده اليوم يرجى للشرع كهفأ ومأوى  
 قدصانه العلم تقوى من كل نقص وشين  
 مهدينا قطب علم عليه دارت رحاها  
 له فخار وفضل سما على الفرقدين  
 (٢٠٩)

وقال راثياً الوجيه السيد مرتضى آل ضياء الدين سادن الروضة  
 العباسية .

اضحى العلى ينعى بصوت حزين  
 والمجد اصبح ناكلا متفجعاً  
 يدعو ألا غاب الهام المرتضى  
 ولكم حوى شرفاً وحاز مفاخرأ  
 ستين عامأ في السدانه قد قضى  
 وسعى لخدمة روضة ابن المرتضى  
 قد جدد الابواب محتفظأ بها  
 ولقد كسى الأيوان تبرأ بعدما  
 والماء ان يسقى الورى منه فمن  
 مذ غاب بدر بنى ضياء الدين  
 يبكي عليه بحسرة وحنين  
 من كان في العليا عديم قرين  
 جلت عن التعداد والتبيين  
 عمرأ بخالص نية ويقين  
 اذا كان للمفتاح خير أمين  
 من فضة لتفوق بالتزين  
 بالسعي جاد له بكل ثمين  
 اقضاله تسقى بماء معين

(١) اللجين - الفضة مصغراً لامكبر له .

الله يعلم ان غاية قصده  
 كيف المنية فاجأته وانه  
 وهو الذي انجل خطب او عرى  
 أعماله الحسنی تدل بأنه  
 خط الإله له بأكرم بقعة  
 مثوى به تهوى الملائك سجداً  
 في الخلد حل وقد حظى بنعيمها  
 قد كان بين الناس اكرم سيد  
 وبشبهه منه المفاخر قد أتت  
 ورث المكارم من ابيه وانما  
 ماذا قول بوصف من عم الورى  
 هو ذا محمد العلي اخو الوفا  
 شهيم هزبر باسل آباؤه  
 ابني ضياء الدين جل فقيدكم  
 لسكم التعزي بابنه الحسن الذي  
 احمد الحسن الرفيع مقامه  
 لكن يحق لنا البكاء على الذي  
 سبط النبي ومن بقى في كربلا  
 وبنو ابيه وصحبه فوق الثرى

منه رواء البائس المسكين  
 يخشاه بأساً كل ليث عرين  
 يلقى مصاعبه بحلم رصين  
 خير الأطائب من بنى ياسين  
 مثوى علاً من عالم التكوين  
 وله الملوك تحط كل جبين  
 والله ملكه بحور عين  
 حاوٍ لفضل في الأنام مبین  
 هو للعلی والفخر خير خدين  
 ماتذخر الآبا لخير بنين  
 بشماله بالجود دون يمين  
 والصدق يدعى من بنى القزويني  
 بالعلم قد رفعوا لواء الدين  
 عن ان يكون لموته تأيبي  
 هو خير ركن في الزمان حصين  
 صبراً فان الله خير معين  
 امسى بلا غسل ولا تكفين  
 في الشمس منه الجسم غير دفين  
 ما بين منحور وبين طعين

( ٢١٠ )

وقال مودعاً سعادة السيد جعفر حمدي متصرف لواء كربلا وقد  
انشدتها في الحفلة التي اقامها الوجيه المرحوم السيد محمد حسن آل ضياء  
الدين سادن الروضة العباسية

بك قد زهت ارض الطفوف زمانا	وضيا جبينك ربعها قد زانا
ورحلت عنها لابساً برد الثنا	فوق الحجره ساحباً اردانا
عز الفراق على محبيك الأولى	كم شاهدوا منك الجميل عيانا
وشملتها بالعطف منك تكراً	وحبوتها الأنعام والاحسانا
قد كنت بدرأ زاهراً بسما العلى	وعلى الكواكب قد ترفع شانا
ولقد جمعت مناقباً وفضائل	طاولت فيها بالعلی كيوانا (١)
وبعزمك الماضي وسعيك طالما	شيدت فيها محكماً اركانا
وبفضلك السامي شرعت مناهجاً	واقمت فيها للغلا بنيانا
لم تتخذ غير المكارم منهجاً	فقت الأنام بها يداً ولسانا
ياراحلا عنا رحلت مسدداً	ولقيت دوماً صحة وأمانا
يا جعفر الشهم الهمام ومن له	في الناس فضل واضح قد بانا
ما كنت إلا واحداً في كربلا	اضحى لأعين اهلها انسانا
فأنتك للتوديع تظهر ودها	وتريك اخلاصاً لها وحنانا
ماذا أعداد من معاليك التي	اخرست عنها من اراد بيانا
يا ابن الكرام الطيبين ومن لهم	رب البرية انزل الفرقانا
ولهم فضائل جمة معروفة	وبها غدت تتلو الورى قرآنا
من هاشم اصلا وفرعاً قد زكى	نسباً قضى بفخاره عدنانا

(١) كيوان زحل وهو كما يقال اكبر نجم في السماء

هذا ابو بدري قام بحفلة  
هو سادن العباس شبل المرتضى  
والسادة الاجماد ابنا يعرب  
هم معشر شيباً تراهم للعلا  
مدوا اليك يد الوداع وكلهم  
يازينة الحصالات يا بدر الهدى  
عش في حى المولى بأهناً عيشة  
واليك اعرب وده وأبانا  
من خصنا بنواله وحبانا  
تخذوا على هام السك مكانا  
يتسابقون بهمة شبانا  
لك بالسعادة تسأل الرحمانا  
من بالفضائل ساطعاً برهاننا  
لاتلق طارقة (١) ولا حدثانا (٢)

( ٢١١ )

وله في قبة الامام الحسين (ع)  
لبست قبة الحسين سواداً  
واستنارت بالكهرباء ولكن  
افتدري من اين حمرة هذا  
والسواد الذي تراه عليها  
لمصاب قد احزن الثقلين  
ذهيباً قد صار لون اللجين  
هذه حمرة دماء الحسين  
ذا مذاب السواد من كل عين

( ٢١٢ )

وقال  
هنىء ابا قيس فاني له  
الى متى ابقى على خمسة  
وقد تعودت على حبه  
اخلصت ودي من قديم الزمان  
دوماً وما زاد عليها اثنتان  
لأنه يعزني بالحنان

(١) طارقة جمع طوارق وطارقات مؤنث الطارق الداهية .

(٢) الحدثان . اول الامر وابتدأؤه .

يا ايها الأستاذ يا من له مفاخر يعجز عنها اللسان  
زدني من فضلك كما به تكسب مني الشكر والامتنان

( ٢١٣ )

وقال

انا الخطيب وعبد الله معتمدى اخلصت ودي له في السر والعلن  
لازلت ادعو له دوماً واشكره لما افاض على مولاه من منن

( ٢١٤ )

وقال مشطراً والأصل للسيد محمد آل شديد

مرضت فعادني حتى الأعادى وفي ترك العيادة لم يضرني  
يزرني كل ذي حسب وصدق ولكن ابن آوى لم يزرني

١٥ شعبان ١٣٦٦ هـ

( ٢١٥ )

وقال راثياً الوجيه السيد احمد الوهاب

من آل وهاب مضى سيد بمجده سما على الفرقدين  
بكت له من هاشم أعين فحق أن تبكي له كل عين  
واصبحت بنو العلي بعده من اسف صافقة باليدين



( ٢١٦ )

وقال مرحباً بمقدم الوجيه السيد محمد حسن آل ضياء الدين سادن

الروضة العباسية

تم السرور برؤية الحسن      وبه اضاعت غرة الزمن  
هني ابا بدرى فيه فقد      اضحى به عيش المحب هني  
من طوس جاء ونال مكرمة      بزيارة المولى ابي الحسن  
مازلت في الدنيا أخوا كرم      يهدي الثنا في السر والعلن  
وبه اهني الصيد اسرته      من مجدهم فوق السماك بني  
وبهاشم قرت نواظرنا      وتألقت بالجللم والفظن

( ٢١٧ )

وقال في مدح النبي (ص)

طلعة المصطفى النبي الأمين      قد اضاعت منيرة للعيون  
سيد الأنبياء والرسل طه      مدحه جاء في الكتاب المبين  
قد اضاعت ام القرى واستنارت      مذ تجلى بها ضيا ياسين

( ٢١٨ )

وقال راثياً أيضا آية الله الشيخ محمد تقي الحائري الشيرازي زعيم

الثورة العراقية

هدت بموت أبي الرضا الأركان      فبكى له التوحيد والايان  
وهوت من الاسلام اي دعامة      لما هوى وتضعضع البنيان

كان ( التقي ) وكان في ايامه  
وعلى البرية كان ينثر حكمة  
ومؤسساً للعرب نهضتها التي  
كي يرفعوا العلم الذي في ظله  
ويطالبوا بحقوقهم من خصمهم  
الله كم من موقف لأبي الرضا  
مازال عن دين النبي مدافعاً  
بيراعه رد العدى مقهورة  
قد كان تأبى نفسه ان يغتدي  
والأجنبي يحط فيها رحله  
قد رام تحرير البلاد بجهده  
وتفك قيد اللاعبين بشعبها  
فلو انه ذا اليوم يبصر قومه  
ويرى الرجال المخلصين كأنهم  
ومليكتها الغازى على العرش استوى

بطـل تهاب لقاءه الفرسان

ما في الشباب سوى بن فيصل سيد  
يامرجع الاسلام يا علم الهدى  
يامن لأهل العلم كان أباً ومن  
في كل عام يوم موتك بيننا  
ينميهِ من ابنائه عدنان  
يامن فضائله لنا برهان  
للناس فاضت رافة وحنان  
ذكر له تدمى به الأجفان

( ٢١٩ )

وقال مهنئاً بزفاف بعض اصداقائه

الورق قد غنت على الأغصان	مسرورة طرباً بخير قران
فزفاف ذي المجد المؤثر صاحب	زين الشباب وصنوه نعمان
والروض ابدى زهره متبسما	متكللا بالورد والريحان
صنوان من فرع زكي طيب	وهما اذا ذكر الورى اخواني
وابوهما عبد المجيد وهمة	يسمو بها كرماً على كيوان
لله من عرس به تم الهنا	واستبشرت فيه بنو قحطان

( ٢٢٠ )

وقال مرحباً بمقدم الوجيه السيد محمد حسن آل ضياء الدين سادن

الروضة العباسية

تجاولو الدياجر غرة الحسن	مذ أشرفت في جبهة الزمن
لما بدت انوار طلعتيه	سجدت له العليا على الذقن
فالطف اصبح فيه مبتهجاً	اذا عاد منصوراً الى الوطن
وتباشرت فيه احبته	وهه غدى عيش المحب هني
والروض ازهاره قد ابتسمت	والطهر بشرأ غنى على فنن (١)
اهل العلى سرت بمقدمه	بالنصر والأقبال والمنن

(١) البيت مخالف لوزن القصيدة ، فهو من البحر المنسرح ، وهذا

وزنه :

مستفعلن مفعولات مستفعلن      مستفعلن مفعولات مستفعلن

وبنو الفخار به قد احتفلت وسعت لرؤية وجهه الحسن

( ٢٢١ )

وقال مخمساً هذه الابيات (١)

قوم دعوا لجوار الله فامتثلوا وللنفوس بارض الطف قد بذلوا  
ياسائلي عن كرام ههنا نزلوا بالامس كانوا معي واليوم قد رحلوا  
وخلفوا بسويدا القلب نيرانا  
بدور تم ولكن بالدماسطعوا عنى معنوا وفؤادي بالاسى ترعوا  
فقلقت مذ غربوا من بعد ما طلعوا نذر علي لئن عادوا وان رجعوا  
لأزرعن طريق الطف ريجانا

( ٢٢٢ )

وقال مادحاً احد السادة الاشراف (٢)

قد البسته العلياء برد علاً مطهراً سالمأ من الدرر  
وقد تربي في حجرها كرمأ وارضعته من خالص اللبن  
يابن الكرام الذين حبههم على الورى سنة من السنن  
لولاكم الكائنات ما خلقت وكل شيء في الدهر لم يكن  
فعش وابناؤك الأماجد في رغيد عيش بالسعد مقترن  
اليك مني خذها منظمة بكرأ عروساً زفت بلا ثمن  
يسعى لنيل الفخار مجتهداً لا يشتكى عزمه من الوهن

(١) لم ترد هذه القصيدة في مخطوطة (ب)

(٢) » » » » » » »

( ٢٢٣ )

وقال مرحباً بمقدم الوجيه السيد محمدحسن آل ضياء الدين سادن

الروضة الغباسية

قد عاد قرت به نواظرنا  
هو الزعيم الكريم ساد عليّ  
لقى اليه الغلياء مقودها  
سل عنه ايران انها شكرت  
وكم عليها افاض من نعم  
وفي الرضا فاز بالرضا وحظي  
يجود يوم النندا بنائله  
على العطا كفه السمحاء دائبة  
بيت أبي الفضل بيت رفعته  
عزيز هذي البلاد زينتها  
ياصاح قم هني فيه اسرته  
آل ضياء الدين الألى طلوعوا  
هذا ابو بدري خير فتى  
فأحمد فاز كل مكرمة  
ينمى الى الدوحة التي كرمت

وعاد للعين طيب الوسن  
اهل العلا فهو خيرة السدن  
فاقتاده طائماً بلا رسن  
له اياد في السر والعلن  
وعم كل البلاد والمدن  
باللطف منه والفضل والمن  
على البرايا كالوابل الهتن  
لمن اتاه تنهل كالمزن  
فهو على هامة الفخار بني  
حليف فخر كالروح للبدن  
من كم اشادوا للمجد من مزن  
بدور تم في الحالك الدجن  
شهم همام وفاضل فظن  
وهو على المجد خير مؤتمن  
وانه فرع ذلك الغصن

وقال راثيا الشيخ عمران السعدون رئيس عشيرة بني حسن  
جرى الدمع من عيني كالأحمر القاني لرزء اخي العلياء والفخر علوان  
بكاه العلي والمجد والجلود والندى بدمع جرى كالمزن من فيض اجفان  
واهل المعالي اليوم تندبه أسى وقد لبست من اهله ثوب اخزان  
مضى الماجد الشهيم الهام اخو العلاء واسكنه الرحمن جنة رضوان  
وجاور صنوا المصطفى سيد الورى امام البرايا سيد الانس والجان  
فطوبى له اذ حل في خير بقعة ففاض بروح من نعيم وريحان  
لقد كان ليثاً في الحروب مجرباً اذا صال يخشى بأسه كل شجعان  
وان حشد النادى تراه محنكاً يسدد جل الامر في حسن تبيان  
له موقف كل الورى اعترفت به بأن له في الباس شأن من الشان  
قد اکتسبت فيه العروبة مفخراً وطالت به عزاً على هام كيوان  
فعزى به يا صاح اكرم ماجد ومن قد تحلى بالمحاسن عمران  
زعيم العلاء للعرب اضحى رئيسها لقد شاد للعلياء أرفع بنيان  
واشباله الامجاد خير اكارم بمجدهم فاقوا على كل انسان  
بني العرب صبراً في المصائب كلها فانتم عن الماضي لنا خير سلوان  
لقد رزء العلياء في خير والد بنى لهم للعز أحسن عنوان  
تراهم بأفق المجد كلا فراقداً وجوههم قد اشرفت فوق اوطان  
لهم همم نالوا بها كل مفخر فهم منبع الأحسان من آل قحطان  
اخاه الذى قد حل في خير منصب رفيع سما بالمكرمات اولى الشان  
وأهدى على روح الفقيد تحية ارتلها في طي آيات قرآن

( ٢٢٥ )

وله مهنتاً بزفاف إحدى بنات الأشراف (١)

يا ابنة الأشراف يا	سيدة الغيد الحسان
يا فتاة ذات حسن	مالها في الحسن ثاني
أيها الأخت أهنيك	بهذا الاقتران
وزفاف فيه قد نلنا	معاً كل الأماني
فإنا أهدي اليك	اليوم ألوان التهاني
فهو عرس قد سعدنا	فيه في هذا الأوان
غرّد الطير بلحن	مطرب في غصن بان
والرياض ابتسمت تزهو	بورد الاقحوان
فابتهجنا وفرحنا	مذ تلاقى النيران
في سماء الحسن ضوء	شع في كل جنان
حبكم قد حل في قلبي	وأبداه لساني
واكم أصفيت ودى	بسرور وحنان
وبأفق المجد والعليا	ع حلا قمران
عشت يا أخت بعيش	ناعم طول الزمان
فوق هذا الوطن السامي	الذرى العالي المكان
دمت يا اختاه في عز	بنصر وآمان
إنا في وصفك يا اختاه	قد حار بياني

(١) غير موجودة في مخطوطة (ب)

وله مراسلا فضيلة الشيخ محمد حسن حيدر (١)

أحمد الحسن الزكي المجتبي	ثمر العلي بثقافة وتمدن
والمرتدي ثوب الفخار ومن له	بيت رفيع في ذرى العليا بني
من آل حيدر اسرة العلم الألى	بهم اهتدى كل امرئ متمدن
وقد ابتغوا علما وفخراً سامياً	ولهم بهام الفخر اسمى موطن
واذا تحدثت الأنام بفضلهم	عنهم روي آيات فضل بين
منهم زعيمهم الرفيع مقامه	من جر للمعروف فضل المحسن
وعلت له فوق الثريا هامة	وعن المكارم والعللا لم يجبن
هو صاحبي دون الرجال وليس لي	خل سواه يهمه ماهمني
والفضل يشهد ان اصل نجاره	من عنصر زاك وأطيب معدن
وتراه يبدو طالعاً بسما العلي	كالبدر ترمقه جميع الأعين
شيم واخلاق وحسن سجية	عن وصفها قصرت جميع الألسن
فالجد ليس يناله كل الوري	ولو اشتراه بكل غال مثنى
فأراه قد اعطى النيابة حقها	بسداده وبرأيه المستحسن
واذا تفاقمت الخطوب تخاله	ليثاً هزبراً بارزاً من مكن

(١) نظم الشاعر هذه القصيدة ردأ على قصيدة الشاعر الشيخ محمد

حسن حيدر المؤرخة في ٣ شباط ١٩٣٨ م التي جاء فيها :

من لم يذق طعم الصباية لم ينل	طول الحياة سعادة العيش الهني
ولقد جنيت من الهوى ثمراته	لله ما احلى الهوى للمجتبي
ياساكناً قلبي احتفظ فيه ولا	تعبت فانت بغيره لم تسكن



انى تقارنه امرؤ في فضله  
يا ايها الأستاذ اني قاصر  
لاستطيع بأن اعد فضائلا  
تلك الكواكب قد تجلى ضوءها  
منى اليك ابا الجواد تحية  
لازلت يا حلوا الحصائل سالماً  
اضحى سواه بفضله لم يقرن  
عن شكر خل للمآثر مجتني  
ان رمت احصيها فليس بممكن  
لأولي البصائر من قديم الأزمن  
تهدى لمحسنتك المحب المحسن  
وحبالك رب العرش بالعيش الهني

( ٢٢٧ )

وقال مادحاً

أبا الأحرار يامن قد تسامى  
مددت اليك طرفي ياهاماً  
لانك من اناس للبرايا  
ورب العرش نوه عن علامهم  
فعض ياذا المعالي في سرور  
وحاز من العلى أسمى مكان  
له العليا اشارت بالبنان  
حمىً وتنال عندهم الاماني  
وفي القرآن والسبع المثاني  
ودام لك الهنا طول الزمان

( ٢٢٨ )

وقال راثياً الشيخ عبد الحسن السعود رئيس عشيرة المسعود

اضحى العلى يبيكي لعبد الحسن  
يبيكي الهمام الماجد الشهم الذي  
ذاك الزعيم له الزعامة اورثت  
قد شاع بين بني العروبة ذكره  
وسما الى الجوزا مقاماً سامياً  
ومن الاسى تجرى دموع الاعين  
لسوى المعالي رهنه لم يركن  
فخراً تقاصر عنه كل اللسن  
بمفاخر ومكارم وتمدن  
ورقى بهمته لاسمى موطن

قد شد للمجد المؤثل مئزراً  
وعليه اصبحت العروبة من اسي  
والماجد القرم الذي من عزمه  
واليوم جل على العشيرة خطبه  
ان تقضى عبدالمحسن الحاوي علا  
وكذلك الاججاد اسرته الاولى  
آل السعود وآل فواز ومن  
يا آل يعرب من تساموا للعلا  
صبراً على موت الفقيد فإنه  
ودعا الى الخير العميم المجتبي  
تبكي وناز قلوبها لم تسكن  
فوق الحجرة جر فضل الاردن  
ومصابه في الناس ليس بهين  
فله العلى والمجد خبير مؤبن  
طابوا نجاراً من قديم الازمن  
فوق الثريا بيت مجدهم بني  
والفضل والجود الوفير المزمين  
باق كالمحن في شفاه الازمن

( ٢٢٩ )

وقال

من مبلغ ذا المكرمات محسنا  
خاطبني معتذراً ولم أزل  
من صغر سرى له والعلن  
في عجب كيف يسىء المحسن

( ٢٣٠ )

وقال مادحاً الامام علي بن أبي طالب (ع)

الى النجف اقصد كي تزور ابا الحسن

لتشهد ذاك المرقد الزاهر الحسن  
ولذ بحمى المولى علي فانه  
لكل محب خير مولى ومؤتمن  
علي أبو السبطين للناس غوثه  
وغيث اذا شحت بوابلها المزن

( ٢٣١ )

وقال متغزلاً (١)

يامليح اللمى وحلو الثنى  
اي ذنب بدا - فديتك - منى  
ومليكاً جماله قد فتنى  
مالذي اوجب انقطاعك عنى  
ام صدوداً ام قسوة ام تجنى  
ادلالا هجرتي ام ملالا

( ٢٣٢ )

وقال

ان تزر مسلماً فزر قبرهاني  
فجزاء الاحسان بالاحسان

( ٢٣٣ )

وقال

الا يا قاصد الزوراء بمرج  
وحت الركب ان تبغى نجاحاً  
لتحظى بالامان وبالاماني  
على الغربي من تلك المغاني  
فطف واسع وحج بها ولبي  
ونعليك اخلعن واخضع  
خشوعاً  
اذا لاحت لديك القبـان  
فضاءت حين نوذي لن تراني  
فتلك النار نور الله فيها  
ونور محمد متقاربان

---

(١) لم ترد هذه الابيات في مخطوطة (ب)

## قافية الروا

( ٢٣٤ )

وقال مادحاً السيد محمود شكري مدير شرطة كربلاء  
أبا طلال حيث طاب الهوى      يرجو بأن تبقى شديد القوى  
فعمش سعيداً دائماً سالماً      عليك بالنصر يرف اللوا

## قافية الرءاء

( ٢٣٥ )

وقال

بأبي التي ورثت مصائب امها      وبها البلاء احاط من شانيتها  
لكنها ورثت خلائق حيدر      في رافة وطلاقة تبديها  
فكأما هي لم تصب بمصيبة      بفراق اخوتها وفقد بنيتها

## قافية الباء

( ٢٣٦ )

وقال مادحاً

هو الملك المعظم من ملوك  
له همم تعالى كل حين  
وحسن خلائق رقت فجاءت  
مصون العرض يغدو والعطايا  
جواد جوده ان سيل سيل  
يمد الى العفاة يمين يمن  
تدار عليه اكواب المعالي  
بطارد بالضحى خيل الاعادي  
يرى غيب الأمور اذا ادهمت  
وبوضح كل مشكلة فيرمي  
أيا ليت الحروب ومن تروى  
لقد اصبحت روح العدل حقاً  
وتكشف كل غماء بهدي  
ليوسف مفخر يروى وبتلى  
ينير بها سنا الافق السني  
يفوق بها ذرى النجم العلي  
كما هب النسيم مع العشي  
ندي الترب مبرور الندى  
ويأتي رفته مثل الاتي  
فلين قسوة الدهر الأبي  
وتأخذ من هزبر اريحي  
ويأوى كل وفد بالعشي  
بعين الآي والفكر البدي  
بها فيصيب شاكلة الرمي  
بها ذو الفضل والخلق الرضي  
وأسود مقلة العدم الخفي  
حكى هدى النبي الهاشمي  
كما يقل الحديث من العلي

( ٢٣٧ )

وقال

للشركة الهاشمية	اهدى الثنا والتحية
اخلاقها والسجية	لازلت اشكر منها
وأتحفني هدية	علي جادت واهدت
حلف المزايا العلية	وشاكرين حميداً
في العيد من حسن نية	له ازف التهاني
ومنه ارجو رفية	ابقاه ربي عزيزاً
بحق رب البرية	ولا يزال سعيداً

( ٢٣٨ )

وقال واصفاً سدانة الروضة العباسية وما دحاً المرحوم السيد مرتضى

آل ضياء الدين

وبها نالت النفوس مناها	غرفة شيدت وتم بناها
من جلال فجل من قد كساها	قد كستها كف الجلالة برداً
حير الناظرين نور سناها	مذ تجلت انوارها واضاءت
من بنى الفضل قد تسامى علاها	انها متدى لخير رجال
الأزهار مازان ارضها وسماها	قد حكمت روضة وفيها من
قد حباه الأله عزاً وجاها	وبها السادن العظيم المرجى
وكذاك البنون تتلو اباها	والد النيرين بدر وشمس
هي من المرتضى وجدهم المبعوث للعرب سيد الرسل طه	

كم لشبيل الوصي عباس قـام بسعي وخدمة لن تضاهها  
ومشاريع فيه تمت فأكرم بهام رسالة اداها  
لم أجد في الأنام خلاً سواه بالوفا كل ذمة يرعاها  
ان من لامني بحبك جهلا ضل عن منهج الرشاد وتاها  
عش بعمز ما دمت حياً فلازلت علماً للفخار تسمو ذراها  
ولدى البذل والعطاء يداه ينجل الغيث عند وكف نداها  
انا ارجو لك البقاء ليحني ناشرأ للبلاد عزاً لواها



## قافية السهمزة

( ٢٣٩ )

لذ واستعجر بالعترة النجباء      حتى تنال بهم عظيم رجاء  
اليك بالعيد اهدي      تحييتي وثنائي  
أحميك أم هلال السماء      قد بدى طالعاً بأفق العلاء  
جزى الله اهل الخير خير جزاء      بتعظيمهم للشرع والعلماء  
حقاً تقيم لك البلاد عزاءها      وعليك تكثر نوحها وبكاءها  
هم بضعة الندب الحسين ومن زكي

اصلاً وآباه هم النجباء  
قل للبغي المستعز بماله      هلاً عطفت على ذوي الضراء  
ايا عبد الرسول اليك اهدي      تحييتي المنوطة بالولاء  
يامن لهم في السجايا      عين وجيم ويا

## قافية الباء

( ٢٤٠ )

كوكب هذا في التراب مغيب أم البدر في هذا الضريح محجب  
صن النفس وازجرها عن اللهو واللاعب  
وبادر بأخلاص الى طاعة الرب  
بجوار موسى والجواد  
جاء ابو المحسن في كفه  
مروحة تذهب عنه اللهيبي  
سلام عليك بن عم الرسول  
وزوج البتول رفيع النسب  
موكب الخزن سار للطف ينعي  
لمصاب السبط الحسين الغريب  
ياحاكم الصلح يامن قد سما شرفاً  
ونال مرتبة من دونها الرتب  
اهني بعيد الفطر استاذي الذي  
حباني منه بالحنان وبالحب  
بني الدين بشراكم بخير كتاب  
لكل الوري يهدى لحسن مآب  
بطلعتك انجلت عنا الكروب  
ومنافيك قد سرت قلوب  
اباخالص ان غبت غني فاني  
مقيم على تلك المودة والحب  
مضى الحسين فأبكي اعين النقبا  
والشعب من بعده قد عاد مكتئبا  
يا من الى المجد المؤثل ينسب  
وابي الفضائل والمناقب ينسب  
اهدى التهاني الى الاستاذ كاظم من  
بفضله ساد اهل الفضل والأدب  
شيدت يابن المرتضى باب علي  
بها البرايا قد لوت رقابها  
جريدة الساعة قد زينت  
سطورها بأحرف من ذهب  
وكل مافي الكون من حادث  
مفاجئ أو حرب اوسلب

وقائلة لما رأته شيب مفرقي      استره عن عينها بخضاب  
قضى الرضا فبكاه الفضل والأدب      واعولت بعده الأشعار والخطب  
قدمت فسرت فيك أبناء غالب      ونالت بك الزوراء أقصى المطالب  
يا امامي انتمالي ذخـر في      الملمات ان دهنتي الخطوب  
زهر الربيع يرى ام سادة نجب      وروضة اينعت أم حفلة

## قافية التاء

( ٢٤١ )

ألا هبوا لنيل المكرمات      بني الهلياء أبناء الفرات  
ما من عبادة ولا فريضة      الا وقد خص لها ميقات

## قافية الجيم

( ٢٤٢ )

رج الغرام جوانحي رج      وبسيفه للقلب قد شج  
يا ايها الشيخ الذي      بعلى الامامة قد تتوج  
سلام ما النسيم ارق منه      واصفى من سلافة في زجاج

## قافية الهاء

( ٢٤٣ )

حي المغذ الى الصلاح      ذا المجد والشرف الصراح

## قافية الهمال

( ٢٤٤ )

موسى بن جعفر والجواد      الطيب الزاكي الجدود  
قل لمن لا يريد لعن يزيد      انت ان فاتنا يزيد يزيد  
يابني المصطفى الهداة الميامين ومن فضلهم على الناس بادي  
بعرسك تم الهنا والسرور      وأهل الولاء به عيدوا  
بعيد الفطر اهديك التهاني      ابا قيس فعش دوماً سعيدا  
على الغصن طير الهنا غردا      بيمين زفاف حليف الندى  
اتتك ارادة الملك السعيد      تهنئنا بمنصبك الجديد  
لرزلتك ان ابكي وان تجلد      فنارك في قلبي تشب وتوقد  
تبكي العلوم اسى لفقده محمد      من كان في افق العلى كالفرقد  
ابا الجواد رعاك الله من علم      اليه لازال امر الشرع يستند  
بوركت من قصر مشيد      زرناه في يوم سعيد  
ايا وفد ايران الكرام الأماجد      ومن هم بأفق المكرمات فراقد  
ايا ابن العلا والعز والفخر والمجد

وحلف المعاني السيد الفاضل المهدي

حي محمد الرضا حلف الندى  
هن مولى الورى بعرس الجواد  
تبكي الهدى حزناً لفقد محمد  
لذ ان دهمتـك الرزايا  
ابا الجواد رعاك الله من علم  
لمصاب الامام باب المراد  
اشرقت طلعة الهام الجواد  
أبا جعفر يا بن الذين بحبهم  
بزفاف ابراهيم قرت اعين  
مضى فبكى لرحلته الوجود

من شع في افق الهداية فرقدا  
من له في العلاء بيض ايادي  
من كان في العلماء اكرم سيد  
والدهر عيشك نكد  
اليه لازال امر الشرع يستند  
سال دمعي دماً كصوب الغواري  
فأنارت انحاء هذي البلاد  
تنادي الورى آمالها والمقاصدا  
لبنى المكارم والعلا والسودد  
وناح الشعب مذ فقد العميد

## قافية الراء

ماللحمام بنت بها الاوكار      انشاقها الانجاد والاغوار  
لقدسطعت انوار فاطمة الزهرا      فأضحت بها الآفاق باسمه نغرا

طالع

وقد ابته نجله الشاعر ضياء الدين ابو الحب حال ورود النعي اليه  
وهو في اميركا :

ابتاه قد فارقت غير مودع      ورحلت مغموراً بفيض الأدمع  
انويت ظعنأ والقابوب شواخص      ترنو اليك بحسرة وتوجع  
ازحمت للنأي البعيد رواحلاً      وتركت فينا لوعة المتفجع  
أمضيت لاعوداً نويت ولاقأ      امغيب لشمس لاتعود لمطالع  
واحسرة الدنيا عليك ابا النهى      يامصرع الغليا وجذب الاربع  
ابتاه قد فارقتنا مسترخصاً      بالنفس وهي عزيزة لم توضع  
ابتاه لا يعلو المنابر مرتق      لذراك الا عائر او مدعي  
وابنه الخطيب الشاعر السيد صدر الدين الحكيم الشهرستاني

بقصيدة منها :

ياخطيب الطف يازاكي النسب      ياعيدم المثل يافخر العرب  
قد مضى محسننا الفذ الذي      كان معروفاً بخلق وادب  
مذ فقدنا البدر قلنا اننا      بعد هذا نتسلى بالشهب  
شبلك الزاكي الذي قد ناله      بعدك الحزن فأضحى مكتئب  
ايها السادة ابناء العلى      يارجال الفضل طراً والأدب  
نتسلى بكم من بعده      حيث انتم اهل فضل والادب



## ١- مراجعات

عاش الشاعر الكريم حياته مرافقاً شعراء عصره ، مندجماً معهم ، يساعدهم ويتوسط في حل قضاياهم ، وهم يشاركونه في الافراح والأتراح . وهذه باقات عبقة من رسائلهم اليه . فمن الشعراء الذي راسلوه بقصائدهم الوجدانية هم الشيخ كاظم الشيخ سلمان آل نوح خطيب الكاظمية وقد هنا صاحب الديوان بسلامة العودة من حج بيت الله الحرام :

أزف تهانياً راقت	لعليا ماجد نذب
لمحسن ذي العلاء على	ذرى العيوق والشهب
خطيب منابر كهف	لملهوف لدى الخطب
خطيب مصقع لسن	شأى الخطباء للعرب
وأمن للمخوف غدا	لدى اللالاء والرعب
ومنتجع لمرتاد	لدى الشتوات والجذب
نحى البيت الحرام الى	اجابة دعوة الرب
ولبي واننى لمنى	اخو العلياء ذو اللب
وساق الهدي واجبها	واخرى ساق للندب
وزار محمد المختار	سيد سادة العرب
وفاطمة وابناها	وحزة ضيغم الحرب
وعاد لبيته ارخ	قضى حجته حي

١٣٤٦ هـ

وأرسل إليه الشاعر قاسم بن محمد الحلي هذه القصيدة :

حرك العود ضارب	حين ولى المراقب
أغيد الحسن هاجر	وهواه مصاحب
فاتر الطرف فاتن	صدني عنه حاجب
ناعس الجفن ان رنا	لبة القلب صائب
سائل الحد رقة	فوقه القلب ذائب
ريقه افتدي له	ما جنته اليعاسب
وإذا افتر باسمي	لؤلؤ الثغر ثاقب
حاكم في بني الهوى	ما عليه مراقب
عابث في عقولهم	كيفما شاء لاعب
رافع خافض لهم	جازم الحب ناصب
زار وهناً فاسفرت	في سناه الغياهب
زفها صرخدية	ولها العقل شارب
وحياني بما به	قضيت لي مآرب
وبلغت المنى بها	وبها الهم ذاهب
وباقبال محسن	ادرك السؤل طالب
واجباً قد قضى في	سرمد البشر واجب
سيد الفضل سيد	يا فـداه وعاقب
أم بيتاً وارقلت	لحمـاه النجائب
طاف سبعاً وهيأت	ببقـاه المطالب
بمى ادرك المنى	فهو بالفوز آتب
ورمى جمر همـه	فهو للغى حاصب

نحر الهدى والحسود	فـداه المشاغب
صادق المجد والوداد	سواه المكاذب
فضلته مشارق	صدقته مغارب
واصطفته منابر	فوقها الذكر مخاطب
والى طيبة مرى	فارتضته الأطائب
قلت إذ حل كربلا	وغدا الشر ذاهب
وبه قد تباشرت	أهله والأقارب
قاسم الحب منشد	ودعاه التحابب
محسن جاء ارخوا	هو في الحج راغب

١٣٤٧

وهذه قصيدة للشيخ محمد حسن حيدر (١) شاعر سوق الشيوخ  
وقد ارسلها اليه من الكاظمة وكان نزيلا فيها :

لاتصحبن سوى الكريم الحسن	واترك معاشره اللثيم الأرعن
هل في الزمان ترى فتى اخلاقه	رقت كأخلاق المهذب محسن
عاشرت اقواماً ولم أر مثله	بين الورى من كافر أو مؤمن
في اريحية ذوقه في طبعه	في نبله في فضله السامي السنن
في طبعه الأخلاص في اقواله	وفعاله اضحى ولم يتلون (٢)
عاشرته فوجسده متدفقاً	كالسيل آداباً ولم يتعنون
عجيباً لمن يعرف سجاياه ولم	يألف له وبجسدها لم يفنن

(١) وقد اجاب عليها صاحب الديوان بقصيدة نشرت في صفحة  
سابقة من هذا الديوان .

(٢) يعني به المرحوم السيد عبد الرزاق السيد عبدالوهاب آل طعمة

بحديثه العذب البديع المتقن  
 فالصدق شأني والحقيقة ديدني  
 الا ومن حسدٍ وحقد مزمن  
 والناس تمقتها ولم تستحسن  
 والى سواه بشرعه لم اذعن  
 ومهذب للنفس منه محسن  
 بتبصر وروية وتفنن (١)  
 فيه ولذ في شرعه وتيقن  
 اثر الجمود علائم كالألكن  
 طول الحياة سعادة العيش الهني  
 لله ما احلى الهوى للمجتني  
 تعبت فانت بغيره لم تسكن  
 فيه كما تهوى وان لم تحسن  
 فعليك احذر من غرام مكن  
 متكم فيه وطوراً معلن  
 وجفوتني من غير ذنب بين  
 والصد عنى منك ليس بهين  
 ٣ شباط ١٩٣٨ م

من ذا على الاعواد يسحر مثله  
 هذي سجاياه وما انا كاذب  
 ما عابه احد على آدابه  
 والحقد في بعض الرجال غريزة  
 لعلاه قد اذعنت في شرع الهوى  
 حب الهوى للمرء خير مثقف  
 في الحب لذا لمن عرف الهوى  
 لا تأخذن بك الشكوك مأخذاً  
 تجد الخلي من الهوى وعليه من  
 من لم يذق طعم الصباية لم ينل  
 ولقد جنيت من الهوى ثمراته  
 ياسا كناً قلبي احتفظ فيه ولا  
 اني ابحت لك التصرف فاحتكم  
 انا لا ابوح اليك ما بي من هوى  
 من ذا لصب في هواك معذب  
 مالي اراك صرمت حبل مودتي  
 ما هكذا عنى تصد مقاطعاً

وقال فيه ايضاً :

ايها المحسن الذي في علاه حاز بين الأنام احسن ذكرى

(١) يعنى به المرحوم السيد محمد حسن آل ضياء الدين سادن

الروضة العباسية .

لك منى الشكر الجزيل على ما      زدتنى فيه من تهانيك قدرا  
ان تقديمك التهاني لعمرى      شرف منكم به حزت فخرآ  
فعليك السلام مادمت حياً      لك منى وللأحبة طرا  
١٣ حزيران ١٩٣٩ م

وخطابه الشاعر جاسم الشيخ محمد الحمزة الحلي بهذه الابيات :  
الى العبقري الأديب الخطيب      ومن هو ذاك هو المحسن  
تعود كسب العلى والفخار      وذاك له فى الدنيا ديدن  
فرزوق (١) يرزق من فضلكم      وساطتكم فله أحسنوا  
وقال فيه الشاعر الشيخ عبد الحسين الحويزي

سقيتنا « محسن » بلطفك من      مناهل الأجر والولا كاسا  
نفسك فى رفعة العلى علقت      فطيب الله منك انفاسا  
وبعث اليه الشاعر محمد رضا شامى موسى هذه الابيات :

أسعجان هذا العصر سحبان وائل      يرى ان تسنمت المنابر ألكن  
لعمرى لقد احسنت لازلت محسناً      علينا، وتدعى يا حنانيك (محسن)  
وقال :

أحسن ( المحسن ) فيما قد أتى      ولقد انسى الورى قس ايراد  
وعلى الأعواد لما خطبا      هتف السعد بأذنيّ : أجاد  
وقال :

أباضياء اليك الشكر ما صدحت      قمرية اذ تغنى البلبل الشادي  
انى لأعجز عن تقدير فضلكم      فيما منحتم وكان الفضل للبادي

---

(١) كلف الشاعر جاسم الشيخ محمد الحلي صاحب الديوان بأن  
يتوسط عند ذوي العلاقة بخصوص قضية تتعلق برجل اسمه ( مرزوق )

وكتب اليه الشاعر الشيخ كاظم آل نوح خطيب الكاظمية جواباً  
على قصيدته : « سلاماً واحتراماً ، وبعد فقد وصلتني قصيدتكم العصماء  
الغراء ، فطالعتها بكل شوق فرأيت اولها يحكي آخرها وآخرها يحكي  
اولها وليس ذلك بغريب لأنها صدرت من معدن الفضل والأدب ،  
وقلت مؤرخاً سنة صدورها :

ياحسن الأدب المتوج	من معدن العليا نخرج
أبمقول صغت القريض	فذا لساني قد تلجلج
ومدحت من لم يستحق الـ	مدح والممدوح احوج
لدعاء من منه الملائك	ان دعا سررت وتبهج
ارسلت عصماء سميت	برقيق نظم قد تأرج
وشأى القريض بأسره	وبرقة الجريان تمزج
قد قلت اذ طالعتها	ان الزمان بها ليبهج
لمع أيضا أرخ وقل	شعر به دهري تبلج

هـ شوال ١٣٦٧ هـ

## ما قبل في رثائه

كان لنعبه رنة حزن وأسى في الوسط الأدي الكربلائي ، فأسال  
دموع الشعراء وأثار أحاسيسهم : وهذه بعض من تلك الزفرات فقد  
ابنّه الشاعر الشهير المرحوم الشيخ عبد الحسين الحويزي بهذه القصيدة :  
اساء زمان لم تزل فيه مأمنا وكنت له تبدى المكارم محسنا  
خطيباً على الأعواد كنت مفصلا من الرشد عقدآ في طلا الدر مثمنا  
متى خفيت عن كل فكر عبارة لها كنت في حسن الكلام مبينا  
أبي الدهر الا أن يكون له أبا يؤاخي «ضياء» نجله واضح الثنا  
فتى عاش في الدنيا عزيزاً مكرماً له كل خصم من بني الدهر أذعنا  
فتى كان في روض المكارم دوحه جناها بإيمان المحامد يجتني  
فتى كان من نهج البلاغة ناطقاً اذا فاه للحساد أحرص السننا  
لقد رام ان يسعى الى دار غربة ليشفى بها من جسمه السقم والعنا  
فخار له سبط النبي بلطفه جوار اخيه في حمى الطف مدفنا  
بكته عيون الناس شجواً وانما لدى الخلد قدقرت به العين اعينا  
ومن بارد التنسيم يسقيه حيدر كؤوساً بها قداترع البشر والهنا  
فيا راحلا والصبر يقفو وراءه تبوات من دار البقالك مسكنا  
بيوت العلى اوضحت عليك هوامداً وكان فناها عامراً باذخ البنا  
يرى الموت صعباً كل من فيه سالك وانت سلكت الموت بالرفق هينا  
تساقطت الاكباد سرآ من الجوى غداه نعي الموت باسمك اعلنا  
فيا ليت ناعيه حشى الترب ثغره وظل لسان النطق في فيه الكنا

ومذرفعوا نعثا تضمن جسمه  
فما غاب ليث رشح الغاب شبله  
وما مات إذ أبقى له ابناً محمداً  
كريم سجايه بها الدهر ناعت  
نمته كرام من سلاله يغرب  
فكل كمي رابط الجأش اروع  
كفاهم علاً فيهم يطول محمد  
فذا حسن الاخلاق في كل مشهد  
تشد له الوفاد في كل ازمة  
وان مغانيه لدى كل معضل  
خذوها بني العلياء اكرم حرة  
وزجت جياداً من معان بدية  
متى بسطت في الخطب راحة كفها  
الى مجدكم في حجلة الفخر زانها  
الا فاجعلوا عين الرضا لي مهرها

وهذه قصيدة اخرى للخطيب الشيوخ هادي الشيخ صالح :

ضرم أقام من الأسى في اضلعي  
لما مررت وقد خلا الربع الذي  
فوقفت انشد والدموع بواذر  
هل عودة ترجى لأحباب مضوا  
اليوم قد رحلوا واقفر ربهم  
يامن تروم من الليالي بهجة

فأزال حزناً بالمصيبة ادمعي  
فيه تسامت في البرية اربعي  
والقلب محترق ولما يجزع  
عن حيهام ام هل لهم من مرجع  
من بعدما بالأمس قد كانوا معي  
واراك من احوالها في مطعم



اقصر فان سهامها فتاكة  
 كم قدرمت بالموبقات معاشرأ  
 عرفت بسوء الحال والسوء انتهى  
 فمضى بغاقبة تجلت بيننا  
 في ذروة الأعواد حاز ذرى العلى  
 ماخاب من احيا النفوس بوعظه  
 ومذ الحسين رآه قضى عمره  
 لم يرض من ارض العراق خروجه  
 فاختر مدفنه بجانب شقيقه  
 تنعك يا حلف المنابر كربلا  
 انعك يا حلف المكارم والدا  
 نفسي اعزبها بفقدك بعدما  
 واخص شبليك الأكارم بالعزا  
 وترأ اتى بك عصرنا يا ذا العلى  
 خصت ثراك سحائب الرضوان اذ  
 جاورت مدفوناً لأكرم مضجع  
 ورثاه ايضاً الخطيب السيد حسين آل مرتضى الحسيني الشهرستاني

فقال :

ان الفؤاد لهذا الرزء منفطر  
 قلبى لفقء خطيب الطف منكسر  
 قد غادر الدهر من قد كان يرشدنا  
 لفقده حل في احشائنا شرر  
 اعنى الخطيب الذى كانت مواعظه  
 من كل ماجاءت الأخبار والسور  
 قد نال من ربه خيراً وان له  
 منازلآ في نعيم الخلد تزدهر

فكم رقى منبراً بين الانام وكم  
للخلق يذكر ماجاء الرسول به  
إذ ارقى منبراً يرثي الحسين لنا  
أرسي أساس الهدى سعياً بمنبره  
لما نوى سفراً من اجل عنته  
فعاد للطف لكن زاد عنته  
قضى بخدمة اهل البيت مدته  
لما أتى يومه اذ مات فيه وقد  
ابكت مصيبتته حزناً نواظرنا  
هذي مجالسه امست معطلة  
هيهات هيهات قدخان الزمان به  
نادى المنادى بيوم مات فيه الا

قبض الخطيب فكل الناس قد حضروا  
فشيخته رجال الطف كلهم  
بنى الطفوف لقد نتم بهمتكم  
وصار في روضة العباس مقتبر  
عزوا جميعاً يتماً مات والده  
سعادة ولكم للحشر مفتخر  
فما لنا مفزع حتى نلوذ به  
حتى يكن لكم الاقبال والظفر  
الا الذي غائب عنا ومستعر  
والذي راى الاسلام في يده  
والعدل من سيفه كالسيل ينحدر  
ولا يكن نور شيء مثل طلعتة

لانور شمس الضحى يزهو ولا القمر  
يا صاحب الامر طال الانتظار بنا  
انا حيارى لامر الله ننتظر  
يا غيرة الله ادمى الصبر اعيننا  
عجل الينا ففيلك الامر منحصر

قام الاعداءى لهتك الدين وازدحموا كما الذين بأرض الطف قد حضروا  
على الحسين واهليه واسرته

عدوا واشلاؤهم بالسيف قد جزروا

قام الحسين وحيداً بينهم وغدا  
لكن احاطوا به من بعد اخوته  
ثم اذنبوا لخيام السبط كلهم  
وهشموا بخيول الشرك جثته  
فأحرقوها واهل البيت قد اسروا  
فوق الصعيد ثوى ملقى بلا كفن  
كأنه قد جنى ما ليس يغتفر  
آل النبي على الارزاء قد صبروا  
يدعوا نصيراً له منهم فما نصرُوا  
حتى قضى وبه الاعداء قد ظفروا



## فهرس ديوان ابو الحب

ص	ص
١٤١ قافية اللام	٥ الاهداء
١٦٣ قافية الميم	٢٣ قافية الهمزة
١٩٤ قافية النون	٣٣ قافية الباء
٢١٦ قافية الواو	٥٥ قافية التاء
٢١٧ قافية الهاء	٥٧ قافية الجيم
١١٨ قافية الياء	٦١ قافية الحاء
٢٢١ قافية الهمزة	٦٢ قافية الدال
٢٢٢ قافية الباء	٨٠ قافية الراء
٢٢٣ قافية التاء	١١٥ قافية الزاء
٢٢٢ قافية الجيم	١١٦ قافية السين
٢٢٤ قافية الحاء	١١٧ قافية الصاد
٢٢٤ قافية الدال	١١٨ قافية الضاد
٢٢٦ قافية الراء	١٢٠ قافية العين
٢٢٧ ملاحق	١٣٠ قافية الفاء
٢٢٩ مراسلاته	١٣٢ قافية القاف
٢٣٤ ما قبل في رثائه	١٣٦ قافية الكاف